

[اشکدشمن] [صالح مرسى مترجم: سيدمهدي نوراني]

اشک دشمن 📶 مرسى مرسى مرسى مرسى مرسى مرسى مرسى مرجم: سیدمهدی نورانی استیاری انتشارات مجد اسلام/ مؤسسة شهيد كاظمى ويصوفون فاستعرف فلورو فوي فاطاب **ولیرواراد استکسر** بهار ۶**۴ بسیاریور بی**سیو ۲۰۰۰ نسخه المستقيمين ١٢٠٠٠ تومان سيسفي كياسي المنطقية مرسى، مالج والمناسة: مرسى، مالج والمناطقين mursi,salih عنوان : اشک دشمن /مجموعه خانه عنکبوت است مشخصات نشر : قم، مجد اسلام، شهید کاظمی: ٩٤ میروسیوسی مشخصات ظاهری: ۳۲۸ص؛ ۱٤/۵ در ۲۱/۵ س.م بالاستان المال وضعیت فهرستنویسی: فیپای مختصر اشابک ٤-١٥-٧٧٠٢-٦٠٠٠ (١٧٠٢-١٩٠٠) المطلب المعاديني فهرستنويسي کامل این اثر در نشانی http://pac.nlai.ir قابل دسترسی است. می میلاد می استاسه افزوده: نورانی، سیدمهدی، ۱۳۵۷ **می می م** مارى بالمارى كتابشناسى ملى: ۳۸۰۹۳۷۲ فليسلون مدیریت هنری و آماده سازی: مؤسسهٔ شهید کاظمی و مشکر و یر استار و صفحهآرا: عبدالمهدي آگاه منش است المسبوب الموتهخوان: زهرا يوسفان معلم، مجتمع ناشر و پخش: قم، خيابان معلم، مجتمع ناشران، طبقة اول، فروشگاه ۱۳۱ و آست و معالی شماره تماس ۲-۳۷۸٤۰۸٤٤ -۰۲۵ سامانه ببامک: ۳۰۰۰۱٤۱٤٤۱ آدرس اینترنتی: www.manvaketab.ir آفتاب ينهان: ١٩١٩٢٥١١٠٣٦ المناسب معاقل معدى

تقدیم به جوانان مصر... به مردانی که هیچکس همانند آن ها رنج نکشید.همان هایی که وقتی شکست کمرشکن ۱۹۶۷ رخ داد، در انجام وظیفه فروگذار نکردند... همان مردانی که بار صبر را بر دوش کشیدند و در راه حمایت از وطن، کوشش در کار و استقبال از خطر استوار ماندند تا آنکه پیروزی ۱۹۷۳ تحقق پذیرفت. صالح مرسی

[سخن ناشر]

سازمانهای اطلاعاتی رژیم صهیونیستی از زمان تشکیل تا کنون، سعی دارند با بیان داستانهایی از قدرت اطلاعاتی شان در رسانهها، اعتماد به نفس جوانان جهان اسلام را از بین برده و بذر ترس و ضعف را در دل آنان بکارند. البته باید اعتراف کرد که آن ها تا حدی نیز در این امرموفق بوده اند و توانسته اند با تصویرسازی هایی مبالغه آمیز، از خود قدرتی فراتر از تصور بسازند و حتی به دل های ضعیف و بی ایمان نفوذ کرده و آن ها را جذب خود نماید.

اما زمانی که حقیقت آشکار میشود و اسطورهٔ نفوذناپذیریشان توسط جوانانی غیور شکسته میشود، جهان درمییابد که در مقابل آنها، همواره هستند افرادی که چون کوه مقابل شان می ایستند و حاضرند جان و مال خود را در راه وطن شان فدا کنند و در سکوتی مرگبار، سال های سال به وظیفهٔ طاقت فرسای خود عمل کرده و از خود ذره ای ترس و ضعف نشان ندهند. مجموعهٔ خانهٔ عنکبوت، روایت داستانی جوانان میهن پرست جهان عرب است که ایستادگی شان، شکست ناپذیری سرویس های اطلاعاتی رژیم صهیونیستی را به افسانه ای بی اساس بدل کرده و سست بودن این خانه را در مقابل دیده گان جهانیان به تصویر کشیده است و البته نشانه ای است بر پیروزی حتمی و نزدیک جوانان غیور و مؤمن جهان اسلام در برابر جنود شیطان.

[مقدمهی مترجم]

«صالح المرسی»، نویسندهٔ مصری است که در ۱۷ فوریه ۱۹۲۹ در «کفرالزیات» از استان «الغربیه» مصر به دنیا آمد. او ۶۷ سال زندگی کرد و سرانجام در ۲۴ آگوست ۱۹۹۶ در ساحل شمالی رود نیل، چشم از جهان فروبست. قلم توانای وی در نگارش رمان هایی با موضوعاتی مربوط به سیستم های اطلاعاتی مصرو با داستان های واقعی، نشانهٔ رابطهٔ بسیار خوب او با افسران بلندپایهٔ اطلاعات مصر است و به خوبی روشن میکند که موضوعات و حوادث رمان های خود را از آنان به طور مستقیم دریافت میکرد؛ گویی که او برای این کار انتخاب شده بود.

مرسی در طول عمر خود رمانهای فراوانی دربارهٔ موضوعات مرتبط با سیستمهای اطلاعاتی مصر به نگارش درآورده است. اراده بر آن است که تمامی این کتابها را ترجمه و در اختیار خوانندگان قرار دهم تا جوانان غیور ایران زمین بدانند که تاریخ مبارزه با رژیم صهیونیستی، هویتِ جهان اسلامی دارد و این پرچم تا نابودی کامل این رژیم اشغالگر، هرگزبر زمین نخواهد ماند. در پیروی از نویسندهٔ کتاب «دموع فی عیون وقیحة»، ترجمهٔ آزاد این کتاب را با عنوان «اشک دشمن» به جوانان انقلابی ایران اسلامی تقدیم میکنم. سیّد مهدی نورانی

معالم می آند معالم می آند اول اول ا

«یانک اوت یل فوکس تروت... یانک اوت یل فوکس تروت». این پیام همچنان از دستگاه روبه رویش تکرار می شد. پیام سری این بار هم همانند صدها بار پیش، دقیقاً سروقت دریافت می شد. نگاهی به رئیس زکریا انداخت و سپس قلم به دست گرفت و آمادهٔ نوشتن شد. پیام ارسالی از تل آویو بود. صدای سوت دستگاه قطع و وصل می شد و او نیز قمام شد. حالا او باید کتاب رمز را باز می کرد تا محتوای تلگراف را می فهمید. باید شماره ها و رمزها به یک جملهٔ معنادار یا دستور ابلاغی از آن جا –یا به تعبیر آن ها «خانه»– تبدیل می شد. ممکن بود این تلگراف برای نیاز به اطلاعاتی از یکی از واحدهای ازتش، نظرات مردم در اتو بوس ها و قهوه خانه ها، یک فرودگاه سری در گوشه ای از کشور یا از کمبود شکر و روغن مصرفی و مانند آن باشد؛ اما این بار تلگراف کاملاً مختصر بود: «بیا»...

به آنجا سفر کرده بود. به رُم و پاریس رفت، به سوئیس و آلمان سفر کرد. سفرهایش از اروپا فراتر رفته بود. او از فراز دریا به خود اسرائیل هم سفر کرده بود و هربار هم ترس و نگرانی او را در بر میگرفت، اما این بار –و پس از آن همه اتفاق– احساس میکرد که اهرام بزرگ مصر را بر دوشش گذاشته اند و از او خواسته اند که از پله های برج الجزیره تا نوک آن بالا رود!

او اینبار از اعماق وجودش لرزید، اما برای لحظه ای هم تردید نکرد. از سه ماه پیش جنگ متوقف شده بود و اسرائیل متحمل شکستی سنگین شده بود که هیچکس در دنیا انتظار آن را نداشت. او فهمیده بود که او نیز در این شکست سهم داشته است. او ماه ها پیش از شروع جنگ، برای آن ها اطلاعاتی از ارتش می فرستاد. انبوهی از اطلاعات دربارهٔ میزان اسلحه، ادوات و تسلیحات نظامی؛ اطلاعاتی که همه حاکی از آن بود که جنگی در میان نخواهد بود. ولی سرانجام جنگ در گرفت. اکنون آن ها باید دریافته باشند که او فریب شان داده است و می خواهند او را به گونه ای فرابخوانند تا به سختی مجازات و شکنجه کنند. اما با این حال، رئیس زکریا به او گفت: برو!...

ساعت یازده شب را نشان می داد و آخرین وعدهٔ اخبار شبانگاهی خبرگزاری قاهره شروع شد. آن شب هوا بسیار سرد بود و بخاری برقی نو هم نمی توانست بر سرمای آن غلبه کند. باد هم در بیرون زوزه می کشید. او دیگر چمدانش را حاضر کرده بود. رئیس زکریا به او گفت: «از چیزی نترس!» رئیس زکریا هر چه می گفت، او بر سر و دیده می گذاشت، اما این بار واقعاً ترسیده بود. فاطمه در کنارش ایستاده بود و می دانست که او فردا صبح به مسافرت خواهد رفت. نگرانی فاطمه از دفعات گذشته بیش تر بود. او هر بار که به سفر می رفت، با هدایای فراوان بازمی گشت، ولی آن شب مثل همیشه سرخوش و شاد نبود. طبیعی بود که فاطمه نمی دانست همسرش از زمان

ملاقات با «جولیا» -زنی که حتی اسمش را هم نشنیده بود- باید همیشه در تاريكي زندگي كند و به ناچار بايد دوگانه باشد و همه چيز را پنهان كند و از نگرانی هایش به هیچکس، حتی نزدیک ترین افرادش چیزی نگوید. او حالا همه چیز را آماده کرده بود. یک راه بیش تر نداشت، راهی که باید خودش و به تنهایی آن را می پیمود. پس به ناچار خانه را ترک کرد. در ماشینش نشست و در خیابان های قاهره حرکت کرد. پنج سال بود که در حرکت بود و به هرپایتختی که از او میخواستند، پرواز میکرد. اگر در این مدت لحظهای درنگ میکرد و به پشت سرش نگاهی میانداخت، بیشک وحشت او را فراميگرفت. جاسوس بودن کار آسانی است. تو راهی را که انتخاب کردهای، می شناسی و ميداني كه هرچند هم اجل به تو مهلت دهد، سرانجام اين راه، طناب دار است؛ اما او، هم جاسوس هست و هم جاسوس نيست! أو مثل قهرمان سيرك است که چهرهاش را با رنگ های گوناگون می پوشاند و شخصیت واقعی خود را ينهان ميكند تا مردم جهرهٔ واقعى او را نبينند. او بر فراز ريسماني كه برروي آتش کشیده شده است راه میرود. در چپ و راستش آتش شعله میکشد و اگر به یکی از آن دو طرف خم شود، بی تردید در آتش سقوط میکند. او باید به هرقیمتی که شده به آخراین طناب برسد و شاید اگرمیدانست چه زمانی به آخراین راه می رسد، عبور از آن برایش آسان ترمی شد. او پنج سال است

که همچنان میرود و میرود... از همان زمان که پذیرفت تا وارد این بازی -اگر تعبیردرستی باشد- شود. از همان زمان که احساس کرد میخواهد کاری برای وطنش انجام دهد... و هرگاه که گامی بر میداشت، محال بود که دیگر از آن پا پَس بکشد. پس کِی میخواست سرانجام این راه را بداند؟ این بیخبری، همان شکنجهٔ حقیقی است. ماشین را در میدان الحسین المغمور و در زیر روشنایی نگه داشت.

از زمان شعلهور شدن جنگ در «کانال» و اکنون سه ماه پس از توقف آن، روشنایی خیابانها همچنان محدود بود، ولی همیشه میدان الحسین را میدید که با روشناییهای پنهانی میدرخشد!

سه روز قبل از شروع جنگ به قاهره رسید. آن روز از سفر اسرائیل بازگشته بود. در آن سفر، هرچه را آنها برای شکست به آن نیاز داشتند در اختیارشان گذاشته بود؛ اما قصهٔ او قصهٔ درازیست. اینکه او چگونه توانست این کار را انجام دهد؟ و چرا؟! و اینکه در تقدیرش چه نوشته شده است؟ فرقی نمی کرد که رئیس زکریا چیزی بگوید یا نه، او احساس می کرد که این بار می رود تا بمیرد.

برای همین به میدان الحسین آمده بود. از ماشین پیاده نشد و تنها داشت با چشمانش مشتاقانه به آن جا نگاه میکرد. همه جا در زیر روشنایی کم رمق میدان می درخشید و مردم در گوشه و کنار آن به سرعت در گذر بودند. احساس کرد که می خواهد با چشمانش یک دلِ سیر، قاهره را ببیند؛ پیش از آن که برای همیشه از آن جدا شود. آن چه بیش از همه او را آزار می داد، کودکی بود که فاطمه در شکمش داشت و هنوز چشم به جهان نگشوده بود. آیا سرنوشت فرزندش این بود که زمانی به این دنیا بیاید که او از آن کوچ کرده است ؟!

سیگاری روشن کرد و در آنچه در اطرافش بود، غرق شد. دنبال کسی میگشت که با او همسخن شود. دستش را دراز کرد و رادیوی ماشین را روشن کرد. رادیو همچنان همان سرودهایی را پخش میکرد که مردم فقط در زمان جنگ آن را میشنوند. همان سرودهایی که او وقتی کودک بود، در جنگ ۱۹۵۶ شنید و همان سرودهایی که در جنگ ۱۹۶۷؛ جنگی که او را از سوئز به قاهره کشاند. و حالا او آن سرودها را پس از جنگ ۱۹۷۳ میشنود. جنگی که او هم در آن شرکت داشت. سرودها همان سرودها بودند، با همان صداها و نواها... و اگراو فردا در هرمکانی از دنیا باشد و سرودی از این نوع را بشنود، خواهد دانست که حتماً دوباره جنگی در مصر شعله ور شده است! ماشین را روشن کرد و به راه افتاد. نمی دانست به کجا می رود، اما قلبش او را به سوی میدان سیده زینب می راند. هرزمان که به خارج سفر می کرد، اشتیاق سرکشی نسبت به این محله های مردمی در درونش احساس می کرد. ارزش مصر و مردمش که او هم یکی از آن ها بود را در خارج و همراه با اسرائیلی ها در می یافت!

ماشین به سمت چپ و به خیابان بور سعید رفت. خیابان خالی بود و رهگذران انگشت شمار بودند. چند دقیقه گذشت تا روشنایی کم رمق میدان را ببیند. از پنجرهٔ ماشین نسیمی وزید که او را لرزاند. هر چه شب پیش می رفت، سرما هم شدیدتر می شد. همان کارهای میدان الحسین را دوباره انجام داد. ماشین را در میدان سیده زینب نگه داشت. در کنار همان مغازه ای ایستاده بود که به خاطر مزهٔ خاص کباب و کوفته و کوبیده اش معروف بود. مغازه مثل همی شه بی غذا داشت. فکر کرد تا دوباره به خانه برگرد و فاطمه را با خود به این جا بیاورد و با او شام آخرش را بخورد، ولی ناگهان فکری همچون برق از ذهنش خالی حرکت کرد و پایش را بر روی گاز فشرد و راه را به سرعت در نورد. او می خواست اهرام را ببیند و در پای آن بایستین را روشن کرد. در خیابان های می خواست اهرام را ببیند و در پای آن بایستد!

موتور ماشین میغرید و به سمت تپههای اهرام بالا میرفت. وقتی به پای اهرام رسید، ماشین را به آن سمتی برد که میتوانست در آنجا بایستد و قاهره را تماشا کند. دو یا سه ماشین دیگر هم در اطراف پراکنده بودند. شب کاملاً تاریک بود و روشنایی قاهره، علیرغم پیروزی، همچنان اندک و کمفروغ. از ماشین پیاده شد و نفس عمیقی کشید. میدانست برای این عطری که دامنهٔ

اهرام آکنده از آن است، به زودی دلتنگ میشود. به آن سازهٔ عظیم چشم دوخت و به شگفت آمد که چگونه اجدادش توانسته اند چنین بنای استواری را برپا کنند که در گذر زمان هزاران سال مقاومت کند. آرامشی ناشناخته او را در برگرفت. خواست سیگاری روشن کند، اما در آن لحظه به سیگار کشیدن رغبتی نداشت. به ماشین تکیه داد و سرش را به سوی آسمان بلند کرد و ناگهان رغبتی نداشت. به ماشین تکیه داد و سرش را به سوی آسمان بلند کرد و ناگهان جشمانش پر از اشک شد و واژه هایی کم رمق و لرزان بر زبانش جاری شد: - خدای من !... من فقط یک چیز از تو میخوام. اگه به تل آویو میم، تو بهتر از من میدونی که برای تفریح و درآمد بیش تر نیست، من برای کشورم میرم. همهٔ چیزی که از تو میخوام اینه که اونجا مثل این هرم، ثابت و استوار بمونم و نلرزم و نترسم!

قطرهٔ اشکی از چشمش فرو افتاد. اشکش واقعی بود و مانند آن اشک تمساحی نبود که برای اسرائیلی ها از چشمش سرازیر می شد تا آن ها را فریب دهد! وقتی درِ خانه را باز کرد، فاطمه روبه روی بخاری، در انتظارش نشسته بود. ساعت سه صبح شنبه، دوم فوریه ۱۹۷۴ بود.

فاطمه سرش را بلند کرد و به او نگاه کرد. از او نپرسید که کجا بوده است. سالها بود که عادت داشت از او چیزی نپرسد، زیرا او هیچوقت جواب نمیداد، اما همین که پا به داخل خانه گذاشت، به او نگاه کرد و بلند گفت: – جمعه، چتِه؟!

جمعه دستش را دراز کرد و او هم دستش را به دستش داد. فاطمه را با خود به اتاق خواب برد و در را قفل کرد و او را روبه رویش بر کنارهٔ تخت نشاند. قبل از اینکه چیزی بگوید، فاطمه دوباره با نگرانی پرسید:

- جمعه، چت شده؟!

دستش را داخل جیب کتش برد و به دنبال پاکتی گشت که آن را از قبل آماده کرده بود و هیچکس جزخودش از آن خبر نداشت. این اولین باری بود که از

رئيس زكريا چيزي را پنهان ميكرد. از آن زمان كه در قاهره با او آشنا شده بود، همه چیز را برایش تعریف میکرد، حتی خصوصی ترین رازهایش را به دقت برایش بازگو می کرد. عادت کرده بود که همه چیز را تعریف کند. همانگونه که عادت داشت تا قبل از هر سفر، به دیدار رئیس زکریا برود و سفارش و دستورات او را دریافت کند. اگراین سفارش ها نبود، او غی توانست پنج سال گذشته را در این مسیر بماند و جز خدا هم نمی داند چند سال دیگر در این راه خواهد ماند. یاکت را از جیبش بیرون آورد و به فاطمه داد: - ببین دخترمردم! این پاکت رو میگیری و بازنمیکنی، جایی پنهان میکنی كه به عقل جن هم نرسه! - موضوع چيه جمعه؟! - خوب گوش کن و چیزی نیرس ! lass -- اگه تا دو ماه از من خبری نشد، پاکت رو باز کن. همه چیز رو دربارهٔ خودم نوشتم. مهم اینه که به هرچیزی که نوشتم، عمل کنی! - میخوای تا دو ماه بر نگردی؟! - شاید به کانادا بناهنده شدم! وقتى اين قصه را برايش مىگفت، صورت فاطمه را هم زير نظر داشت. اين از همان قصه هایی بود که عادت داشت در این پنج سال آن را ببافد و سر هم کند تا دیگران را با آن قانع کند. آیا فاطمه هم حرف های او را باور میکرد؟ به چهرهٔ فاطمه خیره شد و از خودش پرسید که اگر فاطمه بداند که او چهکاره است، چه خواهد کرد؟ - شرکت به من گفته اگه اينبار دو هزار گردشگرنياري، بايد استعفا بدي.

توهم خوب ميدوني كه جنگ، گردشگرها رو از كشور ما ترسونده. اگه نتونم دو هزار گردشگربیارم، برگردم که چی ؟! فاطمه باید حرف هایش را می پذیرفت. از زمانی که با او ازدواج کرده بود به این موضوع عادت کرده بود. جمعه از زمان جنگ ۱۹۶۷، به کشورهای بسیاری سفر می کرد تا برای شرکت «ابو سمبل» که خودش آن را تأسیس کرده بود، گردشگر جذب کند. مدت زیادی به فاطمه نگاه کرد. چشمهای ضعیفش در صورتش گم شده بود، برای همین هم دلش برایش سوخت. نمی دانست که بیش از این به او چه بگويد. در اين نامه همه چيزرا دربارهٔ خودش نوشته بود، همهٔ دارايي او از دنيا، بدهي هابي كه برعهده داشت و هرآن چه دربارهٔ خودش بود، در اين نامه نوشته شده بود، جز حقيقت! تنها حقيقت زندگي او... اين که او يک جاسوس دوجانبه برای دو سازمان از بزرگترین دستگاههای اطلاعاتی دنیاست. دو دستگاهي كه نبرد ميان آن دو، بي هيچ آشتي و سازشي، برافروخته تر مي شد. در اين نامه هيچ وصيتي از او نبود، ولي آن چه براي همسرش، مادرش و فرزندِ در راهش مهمتربود را نوشته بود. به سوی ضبط صوتی رفت که در کنار تخت بود و گفت: - من نميخوام كسي جزتو از اين نامه <u>جيزي بدونه</u>! نوارها را زیرو رو کرد. فاطمه به او جوابی نداد، چون به خوبی جوابش را می دانست. جمعه در همان حال به او گفت: - يه ليوان چاي درست کن! از نگاهکردن به او پرهیز داشت و میخواست خودش را با چیز دیگری سرگرم کند. دو ساعت دیگروقت داشت. او باید ساعت پنج خانه را ترک میکرد تا به يرواز مي رسيد. فاطمه كمد لباس ها را باز كرد و ياكت را در ميان لباس ها گذاشت و از اتاق بیرون رفت. او همچنان نوارهای کنار ضبط را زیر و رو

میکرد. نواری را برداشت و درون ضبط گذاشت. صدای یکی از سرودهای پر از احساس و عاطفه از آن برخاست. روی تخت دراز کشید و خود را به صدای ملایم آن سپرد. او از کودکی و جوانی و تا به امروز همراه با این سرودها بود. این سرودها همان نامه دای محبت آمیزی بود که هرگاه نمی توانست فاطمه را از نزدیک ببیند، برایش می فرستاد. هروفت این سرود را از رادیو می شنید، چشم هایش در چشم های او گره می خورد: گویا این سرود را مخصوص آن دو مخش میکنند. فاطمه به اتاق بازگشت. سینی ای در دست داشت و روی آن دو لیوان چای. سینی را کناری گذاشت و پهلویش نشست، با مهربانی به او گفت:

- چیزی میخوای برات بیارم؟! - میخوام پیش هم بشینیم! فاطمه عادت کرده بود که هرگاه او چیزی میگوید، با او بحث نکند. کنارش نشست و دستش را روی دست او گذاشت. مهر و محبت در قلب او جوشید. بلند شد و سرجایش نشست و با لبخند به چشمان فاطمه نگاه کرد و سپس گفت:

فاطمه خداحافظی کرد. او تا کنون با فاطمه اینگونه خداحافظی نکرده بود. اشکهای فاطمه تمام صورتش را خیس کرده بود.

بعنامین فرودگاه طولانی بود. سرمای هوا هر لحظه شدیدتر می شد. تاکسی از مسیر فرودگاه طولانی بود. سرمای هوا هر لحظه شدیدتر می شد. تاکسی از منطقهٔ «مصر الجدیدة» گذشت و وارد جادهٔ «صلاح سالم» شد. سرما از پالتوی گران قیمتی که برتن داشت، می گذشت و به مغز استخوانش می رسید. به یاد «سونز» افتاد. او در آن شهر به دنیا آمده، رشد کرده و در همان جا زندگی کرده بود. در آب های خلیج آن، آن قدر در کشتی ها و لنج ها کار کرد تا سرانجام صاحب یک قایق شد و قایقش را پر از کالا کرد. با کشتی ها خرید و فروش می کرد. تجارت کرد، کالا مبادله کرد و به بیش از یک زبان سخن گفت. خلیج سوئز برای او رایحه ای داشت که در هیچ دریای دیگری در دنیا آن را نیافت و رنگ آب های آن را هم در هیچ گوشه ای از جهان ندید. دریا تمام زندگی او بود، با آن خو گرفته بود و با ارادهٔ امواج خلیج، رزق و روزی اش شکل گرفته بود. دیگر در خشکی هم، مانند راه رفتن بر روی قایق راه می رفت. هنوز هم در راه رفتن کمی به چپ و راست متمایل می شود، مانند کسی که روی عرشهٔ کشتی راه می رود و امواج او را به بازی گرفته اند. سر بزرگ و موی خشنی

داشت و چشمانش مانند همه ساحل نشینان بسیار کوچک و ضعیف بود. رنگهای روشن و درخشان را دوبست داشت و عاشق خوردن و نوشیدن بود، اما به پول بیش از همه چیز عشق می ورزید. یول تنها سلاح او در دنیایی بود که بدون هیچ سلاحی پا به آن گذاشته بود.

ژوئن ۱۹۶۷ با جهنمی که او تا آن زمان مانند آن را ندیده بود، فرارسید. آتش در آسمان شهر شعله میکشید و خاکش نیز به زمینی بینهایت تبدیل شده بود. عبی افتاد و قایقش را در هم شکست و تبدیلش کرد به مشتی خاکسترو چوب سوخته. بعضی ها به خاطر جنگ فرار کردند، اما او به کجا می توانست فرار کند. او برای زندگی اش معنایی جز کسب روزی همراه با کشتی ها و ملوان ها و کاپیتان ها و نگهبان های بندر و کشتی های ساحلی نمی دانست، اما این جنگ با جنگ قبلی فرق می کرد. دولت مصر در روز ۱۰ ژوئن از همهٔ ساکنان شهرهای کنار کانال خواست تا از آن جا مهاجرت کنند و گریزی هم از آن نبود. بار سفر را بست و از سوئز به قاهره رفت. تمام دست رنج و اندوختهٔ عمرش را با ماه اجاره کند، ولی یک سال در آن جا ماند. یولی که با خود آورده بود، کم کم ماه اجاره کند، ولی یک سال در آن جا ماند. یولی که با خود آورده بود، کم کم تمام می شد. حالا باید چه کار می کرد؟

از آن خانه به خانه ای ارزان تر رفت. همه چیز در اطرافش نشان می داد که دوری او از سوئز سال ها ادامه خواهد داشت. فکرش را برای به دست آوردن خرجی زندگی به کار انداخت. شرکت گردشگری به نام «ابو سمبل» تأسیس کرد، اما امیدی به بهبودی و درآمدزایی گردشگری در مصر، آن هم بعد از شکست در جنگ نبود. روزها میگذشت و چاره ای نداشت، جزاین که همان کاری را بکند که یهودی ها در زمان کساد و بی رونق بازار میکنند. زیاد دفتره ای قدیمی اش را جستجو نکرد. آقای «بناگاکوس» صاحب شرکت کشتیرانی «هفت دریا»، هفت جنیه استرلینی به او بد هکار بود. شرکت او دو کشتی داشت که میان

سونز وجده کار می کردند و او مسئولیت واردات خوراک، سبزیجات و گوشت را با آن دو کشتی برعهده گرفته بود؛ اما از زمانی که جنگ شروع شده بود، همه چيزمتوقف شده بود. يس چرا او در جستجوى يولش به يونان سفرنكند؟ شاید هم بتواند در آن جا برای خودش کاری دست و یا کند! او در آن يک سال براي به دست آوردن روزي چه ميکرد؟! او از آن آدمهایی نبود که دست روی دست بگذارد و در انتظار گشایش بنشيند، بلكه از آن جوان هايي بود كه مي توانست روزي اش را در هركجا كه باشد، به دست بياورد. او هميشه به خودش افتخار ميكرد و ميگفت: من ميتونم هوا رو بدوشم تا برايم پول و عسل بريزه! جمعه الشوان بيش ازيک کار را تجربه و از آنها کسب درآمد کرده بود، اما کشور در آن زمان، شرایط پس از شکست در جنگ را می گذارند و درآمدش بسيار ناچيزبود و براي همين هم او اندکي بي تاب شده بود، اما به صبريناهنده شده بود. صبر او به درازا کشید. صبر هم حد و مرزی دارد که او نمی توانست از آن فراتر رود و سرانجام چاره ای نداشت جز این که منبعی وسیعتر برای رزق و روزیاش پیدا کند. آقای «بناگاکوس» چنین مبلغ هنگفتی را به او بدهکار بود و اگراو میتوانست این مبلغ و یا حتی بخشی از آن را به دست آورد، می توانست به آسانی در بازار کسب و کاری به راه بیندازد و مغازهٔ بقالی یا حتی دکهای برای فروش دخانیات و روزنامه باز کند و دریچهای رو به روزی بیشتربرای خودش بگشاید! وقتى اين موضوع را به فاطمه گفت، فاطمه از او يرسيد: - اگه يولت رو نداد، چې؟! اين احتمال به ذهن خودش هم رسيده بود، اما او بعيد مي دانست كه اين گونه شود. نفسي کشيد و گفت: - اون وقت بايد توى دريا كار كنم!

بله! او فرزند دریا بود، پس چرا در دریا کار نکند؟ برای کار در دریا، راهها و پيچ و خمهايي است که او به خوبي آن ها را ميداند و حتى در پيمودن آن ها استاد است؛ سوئزمانند مارسی و مارسی مانند ژنو و ژنو مانند لیوریول. در همه جاي دنيا بندرها مثل هم هستند و راههاي درآمد در آن زياد است. حالا او تصميم به سفرگرفته بود و بايد در اين باره مشورت ميكرد، اما نه تنها با فاطمه، بلكه بايد با مادرش و از آن مهم تر با برادر كوچكش مصطفى. - به این سفربرم، مصطفی؟! - برو، جمعه! او به مصطفى نگاهى كرد كه معنايش را دريافت، براى همين هم گفت: - این کار رو انجام بده و تمام کن. توکلت به خدا باشه و همه چیز رو به من بسيار! جمعه هم واقعاً برخدا توكل كرد و به آتن سفر كرد! وقتی به آتن رسید، آقای بناگاکوس آن جا نبود. برای دیدنش به شرکت «هفت دريا» رفت، اما به او گفتند که او در آلمان است. وقتی از زمان بازگشت او از آلمان پرسید، به او گفتند که زمانش معلوم نیست. چارهای جز سرگردانی و وقت گذرانی و انتظار در پیش رو نداشت! در آن روزها، جوانان اهل مصر، رهابي از شكست را در سفر مي جستند. گويا یک روحیهٔ مشترک، همهٔ آنها را به تلاش برای شناخت دنیای بیرون از مرزها وامي داشت. جوانان مصربه اكثر كشورهاي اروپايي سفر كردند. آن ها به فرانسه، آلمان، ايتاليا، انگلستان، اسيانيا و... حتى يونان سفركردند! در آتن، جمعه با دهها تن از جوانانی روبهرو شد که با ارزانترین دستمزدها دست به هر کاری می زدند. همچنین در قهوه خانه ای در میدان «آمونیا» -میدانی مردمی در آتن- با جوانانی روبه رو شد که در انتظار گشایشی نشسته بودند، بدون اين كه گشايشي در كار باشد! حتى اگريكي از اين جوانان به

ذهنش می رسید که به وطن بازگردد، می فهمید که حتی هزینهٔ بلیت بازگشت را هم ندارد. آن ها دیگر در فرار از دست پلیس یونان حرفه ای شده بودند. در آن روزهای سیاه، پلیس این چنین کسانی را که مدت اقامتشان به پایان رسیده بود، تحت تعقیب قرار می داد. جمعه در آن قهوه خانه چیزهایی را دید که هیچگاه فکرش را هم نمی کرد... و او در همان قهوه خانه هم با رئیس زکریا روبه رو شد!

روزها به سرعت میگذشت و او در انتظار آقای بناگاکوس بود. یک هفته، دو هفته و سه هفته گذشت و دیگرپولش تمام شد، اما هنوز امید به بازگشت آقای بناگاکوس در سینهاش خاموش نشده بود. سر انجام روزی رسید که دیگر پولی برای غذا خوردن هم نداشت. آن شب را به سختی گذراند و در اتاقی که گروهی از جوانان مصری در یکی از ساختمانها اجاره کرده بودند، با شکم گرسنه خوابید. صبح روز بعد به شرکت «هفت دریا» رفت تا از آقای بناگاکوس خبری به دست آورد، اما این بار هم همان جواب همیشگی را شنید که او هنوز نیامده است!

از گرسنگی روده هایش به هم می پیچیدند. بی هدف در خیابان های آتن راه می رفت. پاهایش طبق عادت او را به میدان «آمونیا» کشاند. وارد قهوه خانه شد. گروهی از جوانان روی میزی، نرد بازی می کردند. او تصمیم گرفته بود تا ساعتش را به آن ها بفروشد و با پول آن چیزی بخورد؛ اما کدام یک از آن ها پول خرید ساعتش را داشت. نگاهی به گوشهٔ قهوه خانه انداخت و نگاهش روی رئیس زکریا قفل شد. او تنها نشسته بود و با اشتها صبحانه می خورد و روزنامه ای مصری در دست داشت و غرق در مطالعهٔ آن بود. آب از دهان جمعه به راه افتاد و به او نزدیک شد.

چند روز پس از ورودش به آتن در همین قهوه خانه با او آشنا شده بود. کنار او نشسته بود و داستانش را برایش تعریف کرده بود و رئیس زکریا نیز او را مسخره کرده بود و با خنده از او پرسیده بود: - حالا اگه این آقای بناگاکوس برگرده، یولت رو پس میده؟! - چرا نده؟! - تو أزَش رسيد گرفتي؟ - تو دريا کسي رسيد غيده زکريا! - باشه، ميبينيم! آن روز به جمعه خیلی سخت گذشت و از رئیس زکریا دلخور شد، برای همین از او يرسيد: - زکریا! چرا میخوای من رو از تصمیمم منصرف کنی؟ - برعكس، من ميخوام تورو توى مسير درست قرار بِدَم! آن روز جمعه از پیش او رفت. رئیس زکریا از آن جوانانی بود که بی اندازه به خود اطمینان داشتند. مانند تمام جوانان هم سنش، لباسهای معمولی يوشيده بود، اما او مي دانست كه چگونه كارها و شغل ها را شكار كند، چون هیچکس او را ندیده بود که از بیکاری صحبت کند. هر وقت جمعه کنارش مینشست از او به شکل های مختلف همان حرف ها را از او می شنید که از او مى خواست تا به بناگاكوس زياد اعتماد نكند و به فكر بازگشت به وطن باشد! یک بار از او پرسید: - خوب، چرا تو به مصر برغیگردی ؟! من اینجا منتظر کسی نیستم تا پولم رو اَزَش بگیرم! جمعه خواست جوابش را بدهد، اما زکریا با مهربانی ادامه داد: - من كار دارم جمعه و از همه مهمتر، توى بازار به من نياز دارَن!

- چرا؟! - ترسيدم برنگردي. زکریا از خنده منفجر شد و دستانش را به هم زد و گارسون را صدا کرد و دو ليوان چاي سفارش داد! جمعه آنقدر خورد که دیگر برای خوردن جا نداشت. چای رسید و برایش سخت نبود تا از رئیس زکریا سیگاری بخواهد. پس از آن با هم به گفتگو نشستند و طبيعي بود كه از بناگاكوس هم صحبت كنند. جمعه درحاليكه از موقعیت خودش دفاع میکرد، گفت: - زكريا! ما توى دريا با شرف و آبرومون معامله ميكنيم! - خب، من نميدونستم! - يس چرا حقم رو نَدِه ! زكريا صاف نشست و گفت: - قبل از اینکه این اتفاق ها بیوفته و کانال بسته بشه، حق تو توی دست خودت بود، چون اون به تو نیاز داشت و کشتی هاش می اومدن پیش تو، اما حالا چه نیازی به تو داره ؟! - تو همه اش ميخواي حال منو بگيري! زکریا با سرزنش به او نگاه کرد، برای همین هم جمعه گفت: - تا وقتى اون برنگرده، من از آتن غيرم! همچنان زکریا با سرزنش به او می نگریست. جمعه ساعتش را از دستش بیرون آورد و به او داد: - این چیه جمعه؟ - ميخوام اين رو از من بخري! - ساعتت رو ميفروشي؟

زکریا دستش را جلوی صورت جمعه کرفت. جمعه ساکت شد. ساعت را از او گرفت و پولش را به او داد و از جایش بلند شد و با شگفتی بسیار از این کارش، او را تنها گذاشت. روزها گذشت و جمعه در هزینه کردن پول بر خودش سخت گرفته بود، اما سرانجام پول ساعت هم تمام شد. هر روز شبح گرسنگی جمعه را تعقیب میکرد و او پیاده از خیابان ها میگذشت و به شرکت «هفت دریا» می رفت و از آمدن آقای بناگاکوس سؤال میکرد تا هر روز همان جواب همیشگی را بشنود، تا این که یک روز صبح وارد شرکت شد. خانم منشی او را دید و بلند گفت:

۔ آقای الشوان، صبح شما به خیر! جمعه وارد اتاق شد و به اطرافش نگاهی انداخت، باور نمیکرد که منشی

۳۰] اشک دشمن

اين چنين به او خوش آمد بگويد. – آقای بناگاکوس از سفر برگشتن؟! منشى مثل غزال از جا بلند شد و به اتاق بناگاكوس رفت. چند ثانيه طول نکشید که منشی از اتاق بیرون آمد و از او خواست که وارد اتاق شود. جمعه وارد اتاق شد. بناگاکوس در وسط اتاق برای خوش آمدگویی به او ایستاده بود! آقای بناگاکوس بلندقد و چهارشانه و درشت هیکل بود و صدایی خشن داشت. او همچنین بسیار صریح و رک بود. از جمعه به شایستگی استقبال کرد. فنجان قهوه برایش درخواست کرد و به عربی با او صحبت میکرد. او عربی را درست و کامل صحبت میکرد. هر دو، آن روزهایی را به یاد آوردند که با يكديگردر سوئزهمكاري ميكردند. سرانجام جمعه به مسأله بدهي وارد شد که بناگاکوس بدون درنگ گفت: - جمعه! عزيزم... تو خوب ميدوني كه كشتي من توى كانال سوئز غرق شد، درسته؟! - درسته جناب! – و خوب هم میدونی که میلیون ها ارزش داشت! - ولي جناب... بناگاکوس حرفش را قطع کرد و گفت: - چرا در این مورد صحبت میکنی؟ من نمی خواهم از تو ناراحت بشم! - اما با اين حال، من يول لازم دارم! - باكدوم حال؟! جمعه به سرعت فهميد كه هيچ اميدي به پس گرفتن پول نيست. بناگاكوس به او چنگ و دندان نشان می دهد و او هم هیچ مدرکی ندارد که بتواند طلبش را اثبات کند. کسی که غرق میشود، به هر چیزی چنگ میاندازد تا شاید

روى آب شناور بماند. براى همين گفت: - خوب ببين، براى من كارى دارى! گره از ابروهاى بناگاكوس باز شد و جمعه نفس راحتى كشيد: - اگه كارى باشه روى چشم، حتماً در خدمتم! - توي آتن؟!

کاری که بناگاکوس به جمعه پیشنهاد داد در آتن نبود. او پیشنهاد کار بر روی یکی از کشتی هایش را به او داد که در آن زمان در آب های یونان نبود و در شمال اروپا در کانال «کیل» لنگرانداخته بود. بناگاکوس به او گفته بود که او میتواند فردا، قبل از این که کشتی به سمت بریتانیا حرکت کند، به آن بپیوندد. جمعه موافقت کرد و بناگاکوس هم گذرنامهاش را گرفت. صبح فردای آن روز، جمعه با یک هواپیما به آلمان پرواز کرد. موضوع برایش همچون خوابی عجیب به نظر می رسید. او شب هنگام از پله های کشتی بالا می رفت تا خودش را به ناخدای کشتی معرفی کند. تلگراف بناگاکوس قبل از او به کشتی رسیده بود. کشتی چند ساعت بعد از رسیدن جمعه، آب های دریا را به سمت بریتانیا شکافت، همان بریتانیایی که روزگاری بزرگ بود!...

تاکسی به فرودگاه بین المللی قاهره رسید و جمعه از آن پیاده شد. ساعت کمی از پنج و نیم گذشته بود و روشنایی روز اندک اندک گسترهٔ صحرا را فرامیگرفت. یکی از مأموران فرودگاه، جوانی را دید که کمی در راهرفتن به چپ و راست متمایل میشود. در دست چمدانی دارد و به سمت یک شرکت ایتالیایی می رود. این بار کت و شلوار سرمه ای رنگ به تن کرده بود و کلاه آبی گران قیمتی بر سرش گذاشته بود. یک کیف سامسونت و چتری شیک در دست راستش گرفته بود و بارانی آبی رنگ و گران قیمتش هم روی دست چپش آویزان بود. مأمور فرودگاه با تعجب و شگفتی لب هایش را فشرد. این اولین باری نبود که

الشوان را در حال رفتن به سفر یا بازگشت از مسافرت می دید. در گذرنامهاش نوشته شده بود که او مدیر یک شرکت گردشگری است. مطمئناً این شغل واقعی او نبود؛ اما هر بار که او به سفر می رفت یا از مسافرت بازمیگشت، وسایلش به دقت بازرسی می شد، ولی هیچگاه چیز ممنوعه ای در وسایلش یافت نشده بود. او چترباز و جابه جا کنندهٔ کالا هم نبود. پس واقعاً او چه کاره است؟!

کار الشوان با شرکت هواپیمایی تمام شد و به طرف صف کنترل گذرنامه رفت و در صف ایستاد. چند نفر از او جلوتر بودند. به اطرافش نگاهی کرد، اما چیز خاصی ندید. زکریا زودتر از او، شاید دیروز یا زودتر از آن، به رُم رفته بود. او تاریخ دقیق پروازش را غیدانست، اما مطمئناً میدانست که در آن جا با او ملاقات خواهد کرد. او به هر جا که می رفت یا در هر فرودگاهی که به زمین مینشست، او را می دید. آیا این بار، آخرین باری بود که او را می دید؟ آیا اسرائیلی ها به فعالیت های او پی برده بودند؟! اگر اسرائیلی ها فعالیت های او را کشف کرده باشند، با او چه خواهند کرد؟ زکریا به او گفته بود:

- این دفعه، حتی یکی از افرادی رو که تا حالا با اونها کار میکردی، نمی بینی.

معنای گفته های زکریا این بود که او هیچیک از افسران اطلاعات اسرائیل را که در مدت این پنج سال با آن ها آشنا شده بود، نخواهد دید. هر وقت زکریا خبری به او می داد، همیشه آن خبرها واقع می شد، مخصوصاً اگر آن اخبار، دربارهٔ اسرائیلی ها بود. این به آن معنا بود که این بار رفتارش هم باید تغییر کند و هم نباید تغییر نکند. او هم باید مثل همیشه می بود و هم نباید! حساب و برنامه ای که جز خودش کسی از آن نمی دانست. راز رازها و سرالاسراری که او را از این میدان مین، که پنج سال در آن رفت و آمد می کرد، نجاتش می داد. - پاسپورت، جناب! با صدای مأمور گذرنامه به خودش آمد و تکانی خورد. در دست راست کیف و چترش را نگه داشته بود و پالتو را روی دست چپش آویزان کرده بود. گذرنامه را هم با همان دست به سمت مأمور گذرنامه دراز کرد و گفت: - با من بودید سرکار؟ مأمور، گذرنامه را از او گرفت و گفت: - چند لحظه منتظر باشید! کمی از جایش فاصله گرفت و منتظر ماند. از همان زمان که با جولیا آشنا شده بود، تقدیرش اینگونه شده بود که همیشه تنهای تنها باند! او همیشه با خودش صحبت میکرد و گفتگوها، کشمکش ها و درگیری هایش با خودش پایان نمی یافت! او بود و خودش و دیگر هیچ شخص دیگری با او نبود...

وقتی جمعه الشوان با کشتی «آرتا» از کانال کیل به بریستول لانکشایر در غرب انگلستان رفت، ده دلار بیش تر همراه خود نداشت. کفش کتانی به پا داشت، زیرا در آتن ناچار شده بود تا پس از فروش ساعتش، کفش هایش را هم بفروشد. کشتی مسیرش را از دریای شمال به سمت کانال مانش درنوردید و سپس به موازات ساحل غربی انگلیس به سمت شمال رفت تا به بریستول رسید. کشتی این مسیر را در سه روز و اندی طی کرد. جمعه میخواست تا کشتی را ترک کند و به ساحل برود. هر چند مردان دریا عاشق دریا هستند، ولی ساحل را بیش تراز آن دوست دارند. او از کاپیتان خواسته بود تا مقداری از دستمزدش را به او قرض بدهد، اما کاپیتان نیزیرفته بود. در این زمان بود که دیموس جلوآمد و به مقدار نیازش به او قرض داد! دیموس دریانوردی یونانی بود و از همان زمان که جمعه بر عرشهٔ کشتی سوار شده بود، به او نزدیک می شد و اظهار دوستی می کرد. به او گفت که در

اسکندریه به دنیا آمده است و سالها در آن زندگی کرده است. طبیعی بود که جمعه، دیموس را مونسی برای تنهاییهایش بیابد. تنهاییای که هرروز بیش تر و بیش تراو را می آزرد!

دیموس در بریستول لانکشایر، پنج دلار به جمعه قرض داد و طبیعی بود که با هم، کشتی را ترک کنند و همه جای شهر را با هم به گشت و گذار بپردازند! نخستین کاری که الشوان پس از ورود به بندر انجام داد این بود که سوار میخواست به طبقه دوم آن برود و از گردش در شهر با اتوبوس دو طبقه میخواست به طبقه دوم آن برود و از گردش در شهر با اتوبوس دو طبقه لذت ببرد. اتوبوس های دو طبقه ای که مردم، آن ها را فقط در انگلیس یا هند می بینند. در تمام بندرهای دنیا، از شمال تا جنوب و از شرق تا غرب آن، در رستورانی که جمعه الشوان و دیموس آن را برگزیدند، «کافه ستاره» نام داشت. از رطوبت دریا و بوی دود و نان و بوی زنندهٔ نوشیدنی ها بود. در آن وقت، هوا سرد نبود و دو دوست و رستوران های بسیار معمولی، از همان رستوران های که پر رستورانی از همان رستوران های بسیار معمولی، از همان رستوران هایی که پر رستورانی از مهان رستوران های بسیار معمولی، از همان رستوران هایی که پر نوشیدنی سفارش دادند!

الشوان جرعه ای از نوشیدنی اش را نوشید و کمی لب هایش را تَرکرد و سالن بزرگ و دراز و مردم حاضر در آن را برانداز کرد. برخی در اطراف او نشسته بودند و برخی ایستاده بودند و میخوردند و روده درازی میکردند. گارسون می رفت و می آمد و مرتب میزها را تمیز میکرد و سفارش ها را تحویل میگرفت و حتی اگر کاری برای انجام دادن نداشت، باز هم لحظه ای از حرکت بازنمی ایستاد. در بالای سالن، یک گروه موسیقی نیز به نوازندگی مشغول بود. دریانوردان در چنین جاهایی عادت دارند که خودشان را در پشت در فراموش کنند و با شوق خلاصی از فکر مشکلات و غرق شدن در لذت ها وارد آن شوند و دیگربرای آن ها فرقی نمیکند که این لذت چه رنگ و طعمی داشته باشد. در چنین جاهایی در دنیا، همه چیز در هم می آمیزد و صدای موسیقی با قهقههٔ مشتری ها، صدای مشاجرهٔ افراد شرور با خنده های خدمتکاران و همهمهٔ افراد تنها که کسی را برای صحبه نیافته اند و با خودشان صحبت میکنند، در هم می آمیزد. در چنین جاهایی از دنیا، شاید دوستی را ببینی که او را در تمام عمر فقط در یک رستوران و در یک بندر، در یکی از پنج قارهٔ جهان، یک بار بیش تر ندیده ای، پس یکدیگر را به گرمی در آغوش می فشارید و با اشتیاق در کنار یکدیگر می نشینید و می نوشید و شبی آرام و یا پر شور را می گذرانید و سپس دوباره از هم جدا می شوید به امید دیداری که شاید فردای آن روز و شاید پس از ده ها سال رخ دهد و شاید هم هرگز تکرار نشود.

در چنین جاهایی از دنیا، گاهی ملوانی در کنار میز تو می نشیند که زبانت را نمی داند و تو هم زبانش را نمی دانی و هیچ زبان مشترکی را هم نمی دانید، ولی باز بدون هیچ مقدمه ای با یکدیگر به گفتگو می نشینید. او برایت از همسر و فرزندش میگوید و تو هم از مادر و خانواده ات سخن میگویی. شاید گاهی از شهر خودت صحبت کنی. شهری که در دماغهٔ خلیج قرار دارد و ساکنان آن مهاجرت کرده اند و خانه ها و خیابان هایش خالی شده است و جنب و چوش در بندر آن متوقف شده است و همچنان سخن به درازا میکشد و پیاله های نوشیدنی پی درپی می شود و در یچه های قلب گشوده می شود و دیگر زمان و مکان و کشور و زبان در میان نخواهد بود. این دقیقاً همان احساسی بود که برای جمعه الشوان پیش آمد، همان وقتی که یک مرد آفریقایی چابک، رنگ پریده و با چشمانی درخشان در کنار او نشست. – سلام دوست من!

- اهل كجايي!

- مصر! مرد آفریقایی به دیموس نگاه کرد و گفت: - توجى؟! ديموس جواب داد: - من يوناني ام. مرد آفریقابی روی صندلی نشست و دستش را روی صندلی دیگری گذاشت و باقیماندهٔ نوشیدنیاش را سرکشید. جمعه او را از پشت شیشههای کلفت عينكش برانداز ميكرد. او در آن روزها، آن عينك را قبل از خريد لنز براي خودش به چشم میزد. مرد اهل آفریقا بود، اما رنگش سیاه نبود. رنگش گندمگون هم نبود. رنگِ پریده و موهای کوتاهی داشت و رنگِ زردی روی پوستش بود که به چشم نمیآمد، ولی در احساس انسان نفوذ میکرد و آن را مي آزرد. آن مرد برای الشوان و دیموس دو نوشیدنی سفارش داد، اما آن دو توافق کرده بودند که بیش از یک نوشیدنی ننوشند، برای همین هم جمعه گفت: - ما خوردیم و دیگه برای ما بسه! مرد آفريقابي دستش را با بي خيالي تكان داد و گفت: - مرد، تو نميخواد حساب كني،مهمون من! آن شب اینگونه شروع شد و جمعه هم قصهٔ خودش را برایش تعریف کرد. او اهل سوئز است. مهاجريا بناهنده است. بي هدف به دنبال كار م گردد. مدير شركتي گردشگري است و مسئول واردات غذا و لوازم كشتي است. او تاجر، دریانورد و بسیار کاردان است و این هم کارت او است که مشخصات و نشانی و شماره تلفن و صندوق پستی اش، همه روی آن نوشته شده است. البته همهٔ این ها مربوط به سوئز است. مرد با اشاره انگشتانش دو نوشیدنی دیگر سفارش داد. جمعه چیز عجیبی در

آن مرد آفریقایی نمی دید و پیوسته داستان زندگیاش را برایش روایت می کرد و آن مرد هم با دقت بسیار به او گوش سپرده بود. از مدت ها پیش نقشه ای در ذهنش نقش بسته بود. اگر کشتی در یکی از بندرهای سوئد یا آمریکا پهلو می گرفت و او در ساحل آن جا پیاده می شد، می توانست در این دو کشور زندگی خودش را زیر و رو کند و راهی نو برای زندگی خودش بیابد. مرد آفریقایی صاف نشست، روی میز خم شد و بلند گفت: - جوان ! نظرت چیه اگه من برای تو، یه کاری توی انگلستان پیدا کنم؟ !

- -كجا؟
- مثلاً ليورپول!

جمعه فوراً قبول کرد، اما به شرط آنکه کار برایش مناسب باشد. مرد آفریقایی بلند شد و با او خداحافظی کرد و برای فردا ساعت شش شب با او قرار گذاشت؛ اما آن مرد آفریقایی در زمان قرار نیامد... و دقیقاً در همان زمان جولیا به آن جا آمد!...

صف مسافران تمام شده بود. مأمور گذرنامهٔ فرودگاه بین المللی قاهره او را صدا زد. گذرنامه اش را برداشت و به آن نگاه کرد و دوباره به جمعه نگاه کرد و گفت: – این گذرنامه مال خودتون نیست؟

الآن مأمور گذرنامه حق داشت هربلایی که میخواهد سرش بیاورد. عکس روی گذرنامهاش با همان عینک و شیشههای ضخیم بود. او در آن موقع هنوز در چشمانش لنزنگذاشته بود، اما حالا چشمانش کاملاً عادی به نظر میرسید. لبخندی زد و کارت شناساییاش را به مأمور گذرنامه نشان داد و به او گفت که او اکنون به جای آن عینکی که در عکس روی گذرنامه است، از لنزاستفاده میکند!

وقتى گذرنامه مهرشدهاش را گرفت، نفس راحتى كشيد و احساس خوشبختى

عمیق او را در برگرفت. از خودش پرسید: - از اینکه دارم به سوی مرگ میزم، خوشحالم؟! ساعت شش و نیم صبح بود و او هنوز وقت زیادی داشت. برای همین به بازار آزاد رفت تا در آن چرخی بزند. مقداری سیگار برای خودش خرید. میدانست که قیمت های بازار آزاد فرودگاه بین المللی قاهره از هرفرودگاه دیگری در دنیا ارزان تر است. اسرائیلی ها واقعاً با سخاوت برایش هزینه میکنند. از زمانی که پایش را در اروپا میگذاشت تا زمانی که بازمیگشت، یک قرش هم برای چیزی نمی پرداخت. در مجلل ترین و گران ترین هتل ها اقامت میکرد. از مینوشید، اما او این بار می خواست تا خودش سیگار بخرد...

عجیب بود، حتی بعد از این که همهٔ ماجرا را فهمیده بود، باز هم جولیا را دوست داشت!

از همان لحظهٔ اول که او را دیده بود، از خودش پرسیده بود: آیا او آن قدر زیبا است که دختری همچون «جولیا» فریفتهٔ او شود؟ او دخترِ یک میلیونربود و خود او نیزبررستوران ها و باشگاه های پیدا و پنهان شهر و تاجران مواد مخدر و قاچاقچیان نفوذ داشت. جمعه در زمستان سرد و سوزان، کفش کتانی به پا و لباس های بسیار معمولی برتن داشت. آیا واقعاً او آن قدر زیبا بود که جولیا در عشقش گرفتار شود؟!

این موضوع از همان اول برایش شگفت آمد، اما خداوند رازهایش را در ضعیفترین مخلوقاتش قرار داده است و او داستانها و حکایتها و شگفتیهای بسیاری از این دنیا شنیده بود.

ساعت «بیگ بن» در ساحل تیمز در لندن شش عصر را اعلام کرد و جمعه صدها مایل دورتر، به همراه دیموس، با آرزوهای فراوان در انتظار نشسته بودند. اگرآنچه که او میخواست تحقق مییافت، واقعاً شانس به او رو کرده

بود. دو نوشیدنی سفارش دادند. عقربه های ساعت هم به سرعت از پس دقیقه ها روان شده بودند. ساعت شش و ربع، شش و نیم و هفت... هر دقیقه که میگذشت، احساس میکرد که آرزوهایش بر می روند. مرد آفریقایی نیامد، ولی گارسون آمد تا دو نوشیدنی روی میز بگذارد! جمعه ناراحت شد و نوشیدنی ها را پس زد و گفت: - ما چیزی سفارش ندادیم. گارسون با سرش به میز دیگری در گوشهٔ دیگر از سالن اشاره کرد. جمعه هم به آن طرف برگشت و دو دختر به نام «جولیا» و «ماری» را دید. جولیا انگلیسی بود، موهای کوتاهی داشت و سرشار از نشاط بود...

مالا بسوم] فصل سوم]

نیم ساعت گذشت و او در سالن ترانزیت فرودگاه بین المللی قاهره سرگردان بود. به کافهتریا رفت. کارگر نحیف، لیوان چای را با بی احترامی جلویش گذاشته بود. خواست تا پول لیوان چای را بپردازد و چیزی از آن ننوشد، اما ترجیح داد تا یکی دو جرعه از آن را بنوشد. چای گرم و هوا سرد بود. و او هم نیاز داشت تا خیلی طبیعی در یک جا بایستد تا بتواند اطرافش را به دقت زیر نظر بگیرد. او از زمان های بسیار دور این گونه عادت کرده بود. فضای بزرگ آن جا، صندلی ها به هم چسبیده و منظم، بازار آزاد، مسافران و لحظه های انتظار نظر بگیرد. او همیشه احساس میکرد که چشم هایی بسیار مخفیانه او را زیر نظر دارند. حتی اگر در اتاقی در بسته بود و پرده های پنجره را نیز میکشید، باز سنگینی آن چشم ها را بر روی بدنش احساس میکرد. چشم های ناپیدایی که نمی دانست از کجا به او مینگرند و نگاه هایشان را سرانجام برای کجا می فرستند! مرد درشت هیکلی برای استراحت نشسته بود. جمعه با دقت بیش تری به او نگاه کرد. او همچون کشیشی در یکی از خیابان های رم به نظر می آمد. او کشیش های زیادی را در اروپا می دید که از دو صورت خارج نبودند: یا بسیار چاق و پرگوشت و یا لاغرو رنگ پریده. این مرد هرگز به او نگاه نمی کرد و جمعه هم با نگاه های خودش او را در تنگنا قرار نداد، ولی بدون هیچ تردیدی یقین داشت که او در همین لحظه و در این مکان تنها برای زیر نظر داشتن او حضور مصری ها به خاط مصری ها و اسرائیلی ها می گویند، از او حفاظت کند. مصری ها به خاط مصراو را دوست دارند و اسرائیلی ها برای تجاوز و حمله به مصری ها به خاط مصراو را دوست دارند و اسرائیلی ها برای تجاوز و حمله به مصراو را زیر نظر دارند. این مرد تنومند شاید همراه او سوار بر هواپیما شود و او باید احساس کند که همچنان از قاهره تا رم باید او را تحمل کند و شاید هم سوار هواپیما نشود و او باید در میان مسافران و میهمان داران و خدمهٔ پرواز به دنبال شخص دیگری بگردد و در تمام مسیر او را تحمل کند، ولی نی برایش دنبال شخص دیگری بگردد و در تمام مسیر او را تحمل کند، ولی این برایش

برای او مهم نبود که کسی او را زیرنظربگیرد. او به این احساس خو گرفته بود. حالا مشکل او این است که اگر شاخک های حساسش دریافته اند که او زیر نظر است، باید بداند که چه کسانی او را زیر نظر گرفته اند و این مرد یا آن زن یا حتی این صندلی از طرف چه کسی او را زیر نظر گرفته است... از طرف مصری ها یا از طرف اسرائیلی ها؟

خواست با خودش شرط ببندد، اما منصرف شد. مصری ها مطمئناً میدانند که او امروز به مسافرت میرود. رئیس زکریا قبل از او به رم رفته است و در آنجا با او ملاقات خواهد کرد. او با رئیس زکریا جلوی چشمان اطلاعات اسرائیل در هریک از شهرهای اروپایی دیدار میکرد. رئیس زکریا از اینکه او از این بازی لذت میبرد، لذت میبرد و از اینکه او خوب آن را بازی میکند، احساس خرسندی میکرد. پس کدامیک از این افراد، از مأموران رئیس زکریا است؟! اسرائیلیها الآن منتظراو هستند. در تلگرافی، تاریخ و زمان پرواز و زمان رسیدن

هواپیما به مقصد را برایشان فرستاده بود. چه کسی میدانست، شاید آن ها مأموری را فرستاده باشند تا زمانی که او در دسترس شان قرار گرفت، او را زیر ذره بین بگیرد.

فنجانی قهوه میخواست. باید منتظر میماند تا دعوای شدید کارگر لاغر کافهتریا با همکارش پایان بگیرد. او همکارش را به دزدی متهم میکرد و تهدیدش میکرد که هرگزاز حقش دست نخواهد کشید؛ صحنهای که در هیچ فرودگاهی در دنیا، جز فرودگاه قاهره به چشم نمیآید. او در تمام فرودگاههایی که وارد آن شده بود خدمتکاران را می دید که با دقت فراوان انتخاب شدهاند و هریک از آن ها به نظر می رسد برای آن به دنیا آمده است تا فقط لبخند بزند. نگاه او هم به زنان پس از ملاقات با جولیا دگرگون شده بود... جولیا خوابی بود که قبل از آنکه به پایان برسد، آشفته شده بود. پتکی بود که به سرش کوبیده شده بود و او را به هوش آورده... یا از هوش برده بود...

جولیا کم سن و سال بود. او در بیستمین سال از بهار زندگی بود. چهرهای انگلیسی داشت که اثری از زیبایی در آن به چشم میآمد. موهای کوتاه و پسرانه ای داشت و سرشار از زندگی و اشتیاق بود. دو چشم کوچک داشت که گهگاهی می درخشید و همچون آبی آبهای عمیق اقیانوس به نظر می رسید و غالباً بی فروغ بودند و دو شیشهٔ ارزان قیمت را می ماندند. پنج سال از زمان ملاقات او با جولیا در آن شب در رستورانی در بندر بریستول لانکشایر گذشت... جولیا در کنار ماری نشسته بود. جمعه هم به همراه دیموس یونانی در انتظار مرد آفریقایی نشسته بودند و دیگر از آمدن او ناامید شده بودند.

جولیا شلوار قهوه ای رنگ و پیراهنی از همان رنگ به تن داشت. ماری تنومند و چابک بود و لحظه ای از خنده بازنمی ایستاد، با صورتی گرد و معده ای سیری ناپذیر! لباس های آشفته و ظاهری ساده داشت و تنها نوشیدنی های ارزان قیمت سفارش می داد. جولیا از دور به او سلام داد. الشوان لبخندی زد و ناباورانه به خودش اشاره کرد و به انگلیسی گفت: - من؟!

آن دختر سرش را تکان داد. نوشیدنی ها را او سفارش داده بود. گارسون نوشیدنی ها را روی میزگذاشت و جمعه و دیموس آن را برداشته و نوشیدند. قبل از ترک کشتی و وقتی او پنج دلار از دیموس قرض گرفته بود، با هم توافق کرده بودند که در دریا با یکدیگر دوست باشند و در هر خوبی و بدی با هم شریک باشند. در این موضوع با یکدیگر صحبت نکرده بودند، اما توافق میان آن دو خودبه خود محکم و استوار شده بود. پس از خوردن نوشیدنی ها، آن دو دختر به آن ها اشاره کردند و جمعه هم به همراه دوست یونانی اش به کنار میز شان رفتند. الشوان تا این لحظه یقین داشت که این توجه و اظهار علاقه به آن ها به خاطر دیموس است، اما ناگهان غافلگیر شد. آن دختر تنومند به او گفت:

- جوان، ميدوني جوليا به تو علاقه داره؟!

با انگشت سبابه به خودش اشاره کرد. لازم بود که شکش به یقین تبدیل شود. وقتی همه چیز مثل یک روز تابستانی کاملاً روشن شد، نگاهی به دیموس انداخت که همانند شلیک آغاز مسابقه بود. از این غافلگیری واقعاً شگفتزده شده بود، اما از این موضوع خیلی خوشحال بود. لبخند رضایتی بر چهرهاش نشست و برق اشتیاقی در چشمانش درخشید و ناگهان تمام احساسات نهفتهاش خروشید.

ممكن بود كه او قبول كند كه جوليا فريفته او شده است، اما هرگز آمادگي آن را نداشت که پنج دلاری را که قرض گرفته است، هزینه کند. برای همین وقتی جولیا دوباره برای هر چهار نفرشان نوشیدنی سفارش داد، خماری از سرش يريد. بايد همه چيزرا كاملاً روشن ميكرد، براي همين گفت: - دختر خانم! قبل از این که چیزی سفارش بدی، باید بگم که ما فقط به اندازهٔ نوشیدنی هایی که خوردیم پول همراهمون هست! دختر تنومند گفت: - جوان، ميدوني جوليا کيه؟ جمعه رو به ماري كرد ولبخند زد: _ کنه؟ - اون دختر مستر ديفزه ! جمعه چیزی نفهمید، ولی سرش را جوری تکان داد که میفهمد. ماری توضيح داد: - يدرش ميليونره! - بەبە! اين كلمه را به عربي گفت، ماري هم به آن توجهي نكرد و با جديت ادامه داد: - بدرش كارخونه هاي خيلي بزرگي داره! - كارخونه؟ - پولدارترين مرد منچستره ! - خب، شما چەكارەاى؟ این جمله را هم به عربی گفت! همه چیز برایش پیچیده به نظر میرسید. او با دست به سمت آن دختر تنومند اشاره کرده بود. ماری معنای اشارهٔ جمعه را فهمىد و گفت: – من چهار تا مغازة لباس فروشى توى اين شهردارم!

جمعه ابروهایش را از تعجب بالا برد و از بالای عینکش با تردید به او نگاه کرد. ماری در ادامه گفت: - اون ها رو بهت نشون ميدم! یس از خوردن نوشیدنیها، دیگر آنها با یکدیگر صمیمی شده بودند و در کنار یکدیگرنشسته بودند و دیگریخ میانشان آب شده بود. جمعه احساس آرامش و امنیت میکرد و شروع به نقل حکایت زندگی خودش کرد. مردان در زمان جنگ ناچارند تا از چیزهای زیادی چشم بیوشند تا بتوانند سربلند زندگی کنند. گاهی سالها اوضاع ناگوار می شود، اما یقیناً سرانجام همه چیز روزی بهتر خواهد شد. او مدیریک شرکت گردشگری است، اما گردشگران در این روزها به مصر نمی آیند و علت آن هم پوشیده نیست. او نماینده و کارگزار شرکت های کشتیرانی است و این هم کارت او است. نام، نشاني، شغل و تلفن او در سوئز در آن نوشته شده است. جمعه در آن شب، تأثيرگذار و قانعکننده به نظرمي رسد، تا آن جا که جوليا اين را به زبان آورد. او کارت را در کیف دستی اش گذاشت و او و دوستش دیموس را برای شبنشینی و خوردن شام در جای دیگری دعوت کرد. آیا او میتوانست این دعوت را نپذیرد؟!...

فنجان قهوهاش را در کافهتریای سالن ترانزیت تمام کرد. صدای آشنا و همیشگی اعلام پرواز در فرودگاه طنین انداز شد. همان جملاتی که به سه زبان عیناً تکرار می شد. او دیگر آن جملات را حفظ شده بود. اعلام پرواز برای مسافران هواپیمایی آلیتالیا به مقصد رم بود. برای همین هم کارگرلاغر کافهتریا دست از پرحرفی خودش برداشت و به او گفت: - پرواز شماست قربان. کارگر داشت داستان دوستش را که می خواست حقش را بخورد برایش تعریف

میکرد و او هم به جز چشمانش با تمام حواسش به او گوش می داد؛ اما چشمانش هرچند لحظه به سمتي مي لغزيد تا آن چه را در سالن مي گذرد ببيند. مرد تنومند ایستاده بود و کیف کوچکی در دست داشت و کمکم به سمت خروجي مخصوص پرواز مي رفت. جمعه يقين كرد كه بايد تا رم او را تحمل كند. یول قهوه را پرداخت و مقداری هم یول اضافه برای کارگر گذاشت و با چند جمله از او دلجوبي كرد وسيس يالتويش را روى كتفش گذاشت و چترش را به دست گرفت و کیف سامسونت را برداشت و به سمت خروجی رفت و صورتش را با شبنم مصر و هوای صبحگاهی روح بخش آن شستشو داد! او همان احساسي را داشت که او را در همان روزي که براي اولين بار با جوليا از آن رستوران بیرون می آمد، در بر گرفته بود. او دعوت جولیا را پذیرفته بود و از او اجازه خواسته بود تا برای یک دقیقه به دست شویی برود. سرش گیج می رفت. علتش فقط زیاده روی در خوردن نوشیدنی نبود، بلکه آن چه در پیرامونش و برایش اتفاق افتاده بود، او را گیج کرده بود. او نمیخواست به دست شویی برود و برای دلیل دیگری به آن جا آمده بود. روبه روی آیینه ایستاد، تاجایی که دیگرنزدیک بود صورتش به آیینه بچسبد به جلوخم شد و به صورتش خيره! چه چیزی در او تغییر کرده بود؟ عجيب اين بود كه او خودش را در آيينه همانگونه ديد كه هميشه مي ديد. او خودش بود؛ «جمعه الشوان»، با همان عينك ته استكاني و صورت گندمگون و دندان هابی که با فاصله از یکدیگر در آمده بودند و انگار هریک از آن ها مىخواست دريك دهان ديگردر بيايد! لباس هایی معمولی و قیافه ای درهم... پس چه چیز جدیدی در او پدید آمده بود؟ چه چیزی جولیا را زمینگیر کرده بود؟ وقتي دوباره به پيش آن ها بازگشت، مطمئن شد كه خواب غي بيند و آن چه

برایش پیش آمده است، واقعیت دارد. همچنین فهمید که سرگیجهاش هم بیشتر شده است. جولیا کیف دستیاش را باز کرد. درون کیف پراز دسته چک بود! پوندهای انگلیسی رنگارنگ که میتوانست رنگ و اندازهاش را در میان صدها اسکناس دیگرتشخیص دهد. اسکناسی که آب دهان همهٔ دنیا برایش به راه میافتد! جولیا پول میزرا حساب کرد و انعامی روی میزگذاشت که گارسون را وادار کرد با نهایت ادب در برابراو خم شود!

موای سرد بیرون صورتش را شستشو داد و هوش را دوباره به سرش برگرداند. هوای سرد بیرون صورتش را شستشو داد و هوش را دوباره به سرش برگرداند. ماری می خندید و در کنار دیموس ایستاده بود. جولیا نیز نزدیک او ایستاده بود. او به اطراف نگاه کرد و به دنبال چیزی میگشت، جولیا از او پرسید: - عزیزم، دنبال چی میگردی؟ کلمه عزیزم توجهش را جلب کرد، اما به هر حال به نظرش مهم نیامد، ولی جوابش را داد: - تاکسی. - برای چی؟ قبل از این که حرفی بزند، ماری گفت: - ما ماشین داریم! در آن شب، جمعه الشوان آماده بود تا همه چیز را باور کند. اگر ماری میگفت در آن شب، جمعه الشوان آماده بود تا همه چیز را باور کند. اگر ماری میگفت

پدرش مستر فلانی، نه میلیونر بلکه بلیونر است، همه برایش باورکردنی بود، اما اینکه این چیزها را ببیند و با دستان خودش لمس کند و جلوی چشمانش به واقعیت بپیوندد، هرگز خوابش را هم نمی دید. ستونی از ماشین های معمولی روبه روی رستوران صف بسته بودند. حتما یکی از آن ها ماشین جولیا بود. به طرف صف ماشین ها رفت، ولی جولیا دستش را کشید: - مگه ماشین تو یکی از این ماشین ها نیست! - مگه ماشین تو یکی از این ماشین ها نیست! بولیا سرش را به علامت ننی تکان داد و او را حقیقتاً به سرزمین رؤیاها برد. او به همراه جولیا روبه روی ماشین جگوار مدل ۶۸ - همان سال – ایستاد. ماشین جگوار ساخت انگلیس که بانویی از اشراف انگلستان را در چشم انسان تداعی میکرد. ماشین جگوار سیاه با صندلی هایی از پوست سفید درجه یک. لبخندی روی لبهای جولیا نشسته بود. به جمعه نگاه کرد و جلهای را به او گفت که سرش گیج رفت:

ماری با خنده از دیموس جدا شد و در ماشین را باز کرد و پشت فرمان ماشین نشست. جمعه در صندلی عقب نشست و جولیا هم سریع در کنارش نشست. ماشین با سرعت در خیابان های شهر می رفت. جمعه نمی دانست که به کجا می رود، اما بسیار خوشحال بود. گویا همه چیز را خواب می دید. تلاش کرده بود که از خواب برخیزد و هوشیار شود، ولی سرانجام پذیرفت که در این خواب عمیق فرو رود. ماشین به سرعت در خیابان های شهر پیش می رفت و او چراغ های خیابان را همچون ستاره هایی می دید که می درخشند و به هر جا که می نگرد، آن ها را می بیند. صدای جولیا به اعماق مغزش نفوذ کرد. او آرام در گوشش گفت:

جمعه بدون اختيار ابن كلمه را گفت. حالا همه چيز در اين دنيا برايش ممكن به نظر می رسید. جولیا دکمه ای را فشار داد و یک محفظه در پشت صندلی جلوباز شد و از درون آن رنگهای رؤیایی که چشم را خیره میکرد، یدیدار شد. آن محفظه پخچالی بود که بسته های مختلف و انواع شیشه های نوشیدنی در آن گذاشته شده بود. ماري فرياد کشيد و يک قوطي نوشيدني خواست. جوليا هم يک قوطي براي ديموس انداخت. او هم به سرعت در قوطي را باز کرد. گاز نوشیدنی از قوطی بیرون یاشید و تمام لباس هایش را خیس کرد که صداي خندهٔ همه را به دنبال داشت. اين چه رؤيا و چه هياهويي بود؟ هنوز نوشیدنی را تمام نکرده بودند که ماشین روبهروی ساختمانی ایستاد که غرق در نورهای رنگارنگ بود و صدای بلند موسیق از داخل آن به گوش مىرسىد. جمعه درباره ساختمان پرسيد و جوليا هم از او سؤال كرد: – دوست داری شب رو با هم بگذرونیم؟ - كى دوست نداره با تو باشه ؟! آنها به طبقه سوم رفتند. دختران و پسران جوان بسیاری در آن جا بودند و نور و موسيقي چشم و گوش را شيدا و شيفته مي كرد. شور و هيجان در فضاي

آنجا موج میزد و جمعه ناگهان خود را به همراه جولیا در میان آن ها دید. ناگهان او با یکی از دختران برخورد کرد. ایستاد و به دنبال جملهای برای عذرخواهی بود که چهرهٔ خشمگین آن دختر آفریقایی را روبهروی خودش دید. از چشمانش شعله هایی از آتش برمی خواست. جمعه گفت: – متأسفم!

هنوز جمعه حرفش را تمام نکرده بود که گدازههای آتش فشانیای از دشنام بر

سرش فروریخت. صدای موسیقی قطع شد، همه ایستادند و سکوت همه جا را فراگرفت. همهٔ چشمها به او خیره شدند. عرق روی پیشانیاش نشست. دخترسیاهپوست بر سرش فریاد میکشید و او تلاش میکرد که عذرخواهی کند، اما فایدهای نداشت. در لحظهای که ناامیدی و شرمساری و سرآسیمگی او را در برگرفته بود، همانند فیلمهای سینمایی، جولیا او را غافلگیر کرد و با فریاد به سمت آن دختررفت:

- میتونی دهن کثیفت رو ببندی تا یه چیزی بهت بگم!

جولیا و آن دختر تنها در وسط سالن ایستاده بودند. دیگران هم گرد آن دو جمع شده بودند. در آن لحظه، جمعه الشوان، احساس خوشبختی می کرد، اما نه برای اتفاقی که افتاده بود، بلکه برای آن که جولیا بر سرآن دختر فریاد می کشید و به او می گفت باید حد خودش را رعایت کند و این که او حق ندارد که به میهمانش اهانت کند، خصوصاً آن که این مهمان از اتفاق ناخواسته ای که افتاده است، از او عذر خواهی کرده است. دختر خواست که حرفی بزند، اما ناگهان دست جولیا همه را شگفت زده کرد. او با دستش به در سالن اشاره کرد و از دختر خواست تا آن جا را ترک کند. صدای همهمه و اعتراض از میان پیدا بود. جولیا بر خواستهٔ خودش اصرار کرد و آن مرد جز اطاعت چاره ای پیدا بود. جولیا بر خواستهٔ خودش اصرار کرد و آن مرد جز اطاعت چاره ای ساختمان را ترک کرد!

جمعه الشوان بعدها فهمید که اتفاقی که در آن سالن روی داد، یک نمایش از پیش برنامه ریزی شده میان آن دختر، مدیر سالن، جولیا و بخشی از حاضران بود، اما او در آن شب سرشار از هزاران احساس و عاطفه شده بود. در آن مکان حاضربود، اما هوش از سرش پریده بود و غرق در موسیق رؤیایی ای بود که پس از رفتن آن دختر در سالن طنین انداز شده بود و از همراهی با جولیا خشنود بود. ناگهان جوليا از او پرسيد آيا به مواد مخدر هم علاقه دارد و او هم جواب داد:

- من همه چیزرو با تو دوست دارم، هرچی که باشه !...

سوار اتوبوس فرودگاه شد. ذهنش مشغول و چشمانش بیدار بود. صبح آن روز، خورشید کمرمق بود. او در مسیر رسیدن اتوبوس تا پلکان هواپیما همه چیز را با چشمانش به دقت نظاره میکرد. روی پلکان، میهمان دار هواپیما مانند کسی که بارها او را دیده است، با لبخند از او استقبال کرد و به او خوش آمد گفت. او همان صندلی همیشگی خود در سمت راست و در کنار پنجره را برای نشستن انتخاب کرد. کمربندش را قبل از این که میهمان داران از او بخواهند بست و سرش را به پشتی صندلی تکیه داد. احساسی سرشار شاید این آخرین باری باشد که او فرودگاه بین المللی قاهره را می دید و شاید امروز یکی از آخرین روزهای عمرش باشد؛ پس چگونه بخوابد و به کشور و سرزمینش نگاه آخرش را نیندازد؟! رئیس زکریا با صدای مطمئن خودش به او گفته بود: - جمعه! یادت باشه که اون ها اینبار خیلی به تونیاز دارن!

سخن میگفت که انگار از تفریح و گردش سخن میگوید: - اینبار از تو میخوان که به تلآویو بری!

آیا زکریا معنای حضورش را در تل آویو میدانست ؟ . . . البته در واقع این اولین باری نبود که او به تل آویو میرفت . او تاکنون سه بار به تل آویو رفته بود و دیگر آب از سرش گذشته و همه ترسش ریخته بود، ولی این بار اوضاع خیلی متفاوت بود.

معنای این حرف این بود که او باید دستگاه را با خود بیاورد و این به آن معنا بود که اگراو اینبار دستگاه را نیابد، باید دفعهٔ بعد آن را به دست بیاورد! پس باید شتاب میکرد و زودتر کار را انجام میداد! آخرین باری که با رئیس زکریا دیدار کرد، چشمان سیاهش میدرخشید و به گرمی دستانش را فشرد و گفت:

- چیزی رو فراموش نکنی. خدا به همراهت.

یکبار برسرش فریاد کشید و از او پرسید که آیا میداند که او چه اندازه رنج و عذاب میکشد؟! رئیس زکریا مانند کسی که دست و پایش را به بند میکشد، روی شانه هایش زد و گفت: تو کاملاً آزادی! – آزاد؟!

از او میخواست که در چهارچوب توافق انجام شده هرکاری را که میخواهد انجام دهد. آن چه آن دو برآن توافق کرده بودند موضوع ساده ای بود. او نباید قبل از خبردادن به او دست به هیچ کاری بزند و هر اتفاق کوچک یا بزرگی را نیزباید به او گزارش دهد. این شرط اصلی برای حمایت از اوست. در ابتدا چاره ای جز اطاعت نداشت، اما پس از آن به اطاعت از دستورات عادت کرد. فراتر از همهٔ این ها آن که اسرائیلی ها هم برای حمایت از او قید و بنده ای زیادی به گردنش گذاشته بوده بودند!

همانگونه که رئیس زکریا از او خواسته هایی داشت، اسرائیلی ها هم از او خواسته هایی داشتند. آن ها او را آزاد گذاشته بودند تا هرگونه که می خواهد در چهارچوب این قید و بندها و خواسته ها رفتار کند. طنابی روی دریایی از آتش کشیده شده بود. اگربه چپ متمایل می شد، نابود میشد و اگربه راست هم متمایل میشد، نابود میشد. او هم ناچار بود که به هدف دست یابد، هرچند به قیمت از دادن سرش تمام میشد...

آن شب، وقتى با جوليا از آن سالن بيرون آمد، ديگرتسليم او شده بود. آن ها منتظر آسانسور غاندند و با يكديگراز پله ها پايين آمدند. در نيمهٔ راه، ناگهان جوليا ايستاد و سرش را بلند كرد و با چشمانش به او خيره شد. جمعه نگران شد. جوليا پرسيد:

- تو پول لازم دارى؟!

جمعه به او نگاه کرد و جوابی نداد. این بیش از توان او بود. جولیا کیف دستیاش را باز کرد و پنج اسکناس بیست پوندی از آن بیرون آورد و به او داد. دستان جمعه از حرکت ناتوان شده بود. جولیا پول را در جیب او گذاشت و گفت:

- اگه چیزی لازم داشتی، فقط منو خبر کن!

جولیا از روی پلهها میپرید و پایین میآمد و جمعه نیزاو را دنبال میکرد و سر از پا نمیشناخت. در طبقهٔ اول همان ساختمان، جولیا وارد راهرویی شد که به کافهتریا میرسید. جمعه در ورودی کافهتریا شگفتزده ایستاد. همان مرد آفریقایی که دیروز با او ملاقات کرده بود، آن جا بود. مرد به او لبخند زد و جمعه بلند گفت:

- مرد! چرا سرقرارت نیومدی؟

مرد آفریقایی دستش را دراز کرد و به گرمی با او دست داد و از او بابت تأخیر پیش آمده عذرخواهی کرد، زیرا برایش اتفاقی افتاده بود. مرد با او دربارهٔ کار حرفی نزد و دیگر متوجه جولیا شده بود. جولیا با صدای واضح و بلند از او مقداری مواد مخدر میخواست. مرد هم دستش را در جیبش فروبرد و مقداری حشیش از آن بیرون آورد. جولیا آن را گرفت و پولش را پرداخت و دست جمعه

را کشید و با خود از ساختمان بیرون برد. جولیا مانند یک کودک رفتار می کرد. به فضای بازِ پشت ساختمان رفت و نشست و به دیوار تکیه داد. جمعه هم روی زمین در کنارش نشست. جولیا جوری مواد مخدر را آماده می کرد که جمعه شگفتزده شد، گویا او حرفهای بود و انگشتانش در این کار مهارت داشتند. حتی وقتی باران گرفت، جولیا دست از این کار نکشید و از پالتویش چتری برای خودش درست کرد. وقتی سیگار آماده شد، آن را آتش زد و میان لب های جمعه گذاشت تا سیگار بعدی را برای خودش آماده کند.

جمعه چنین دنیایی را در خواب هم ندیده بود. در آن شب، اگرآن اتفاق هم هم نیفتاده بود، جمعه الشوان حاضر بود برای به دست آوردنش با تمام دنیا مجنگد. زمینِ پیش رویش از باران خیس شده بود، اما باران از زمین به بالا میرفت. احساس کرد که میل دارد روی زمین دراز بکشد و سرانجام روی زمین افتاد. از دور صدای جولیا را می شنید که از چاهی عمیق به گوشش می رسید: - جمعه !... چت شد؟

خواست به سمت او برگردد، اما اختیار سرش را از دست داده بود. میخواست از جایش بلند شود، اما بدنش را احساس نمیکرد. باران صورتش را شست. موادی که کشیده بود کمکم در رگ هایش نفوذ میکرد و ابری از خودفراموشی او را دربرمیگرفت و او نیز بی هیچ مقاومتی، تسلیم شد و از هوش رفت...

جمعه الشوان نگاه آخرش را به زمین فرودگاه بین المللی قاهره انداخت و گفت: - به خدای بزرگ سوگند میخورم که من تمام این کارها رو انجام ندادم و تمام این مصیبت ها رو توی این پنج سال تحمل نکردم، مگر به خاطر دینم و وطنم! هواپیمای شرکت آلیتالیا بر فراز فرودگاه قاهره به پرواز در آمد و با غرش و صدای مهیبش در آسمان اوج میگرفت.

او میدانست که پس از دو ساعت و اندی به فرودگاه رم خواهد رسید!

جينا بين المريد الم

مرد تنومند قبل از او سوار اتوبوسی شد که مسافران را به هواپیما میبرد. جمعه هم با دقت زیاد آن مرد را زیر نظر داشت؛ اما چیزی باعث شده بود که آن مرد از جلوی چشمانش ناپدید شود. این در جای خودش یک اشتباه نابخشودنی بود و ممکن بود در شرایطی خاص به قیمت زندگیاش تمام شود. اما هنگامی که هواپیما از زمین بلند شد و او با تکانهای هواپیما به خودش آمد، مرد تنومند را در سمت چپ خودش و در ردیف پشت سرش دید. آن مرد میتوانست بدون این که از جایش تکان بخورد، تمام رفت وآمدها و حرکتهای چارهای نداشت جز این که فعلاً این مسأله را از ذهنش دور کند. طبیعی هم بود که الشوان این مرد را نادیده بگیرد. فضای هواپیما تنگ و محدود است و زمینه ای برای عملیات و درگیری در چنین جایی وجود ندارد. با این همه، نگرانی مثل خوره به جانش افتاده بود. با همهٔ قول و اطمینانی که رئیس زکریا

به او داده بود و نامه ای که او برای فاطمه گذاشته بود و زندگی او را در حد توانش تأمين كرده بود، همچنان از خودش مي يرسيد: آیا کارها طبق برنامه پیش خواهد رفت؟ اگربرای او در این مأموریت اتفاقی مى افتاد، سرنوشت فاطمه چه مى شد؟ هرگاه دربارهٔ آينده و اتفاقاتى كه ممكن بود برایش پیش بیاید، بحث میکرد، مصری ها و اسرائیلی ها همان حرف های همیشه را تکرار میکردند. روزی صراحتاً با رئیس زکریا دربارهٔ کاری که مه کرد صحبت کرد. زکریا مدتی طولانی به او نگاه کرد. در چشمانش سرزنش شدیدی را مشاهده کرد، ولی همچنان ساکت بود! در زندگی رئیس زکریا و در اندیشه اش اصولی وجود دارد که هرگز قابل مناقشه نيست. همان گونه كه صداقت و شرف را نمي توان ناديده گرفت، از نگاه او اگر مردی در راه مصر بمیرد، حمایت از فرزندان و خانواده اش و رسیدگی به آن ها حتى است كه برگردن مصرخواهد بود. گاهی وقت ها در رستوران های پراکنده در ساحل نیل با یکدیگردیدار می کردند. ملاقات آنها آداب و رسوم خاصي داشت. در دنياي پر رمز و راز آنها، هر کاری اصول و مراسم خاص خود را دارد و هرچیزی هم طعم خاص خودش را. این اصول و مراسم و آن طعم هرچه که باشد، اما سرّی بودن این کار، نمکی است که غذا را نمی توان بدون آن خورد. رئیس زکریا تمام نگرانی هایش را شنید و برای همین هم برقی از خشم از چشمانش بیرون جهید، اما به نظر می رسید که این موضوع برایش مهم نیست و نگاهش را به سوی کشتی ای که در نیل شناور بود برگرداند. وقت غروب بود و سایه های نخل در ساحل غربی از پشت پرتوهای خورشید، اسطورهای به نظرمی رسیدند. صدای زکریا را شنید که آرام و برقدرت گفت: - اگه برایت مشکلی پیش اومد، من نیستم که اون رو بر طرف میکنم، دستگاهِ اطلاعات نيست، اين مصرِه كه از تو دفاع ميكنه، الشوان!

او یک بار هم به اسرائیلی ها گفت که از فرمان هایشان سرپیچی خواهد کرد. او گفت که بیش از این برای آن ها کار نخواهد کرد و آن چه تا کنون انجام داده است، برایش بس است. او حالا می ترسد و می خواهد در امنیت زندگی کند. او بسیار حرف زد و سرانجام پس از آن که با بگومگوهای فراوان آن ها را گیج کرد، فریاد زد:

- خيلى خب! فرض كنيد همون جورى كه شما ميخوايد من رفتم سوئز. من براى چى ميرَم اونجا؟!... به خاطر شما، به خاطر اينكه براى شما اطلاعات جمع كنم... خب! شما هم كه دم به دقيقه به سوئز حمله ميكنين. فرض كنين موقع حملة هوايي من اونجا باشم. شما به خلبان هاى خودتون ميگين كه بى خيال جمعه الشوان كه در خيابان فلان، در محلة فلان راه ميره بشيد؟!

این را گفت و منتظر ایستاد. تأثیر سخنانش را در چهرهٔ کسی که با او صحبت میکرد زیر نظر گرفت. این نقشه ای بود که رئیس زکریا برایش طراحی کرده بود؛ اما عجیب این بود که او بازی با این عقل های ترسناک را پذیرفته بود، عقل هایی که مسابقه را تنها به یک دلیل ساده باخته بودند. آن ها باور کرده بودند که او یک انسان ساده و عادی است. او دوباره فریاد کشید:

- فرض کنین من توی یکی از این حملهها کشته شدم، زن و مادر و برادرهام کجا و با چی زندگی کنن؟

آنها هم تا کید میکردند که فرزندانش بهترین زندگی را خواهند داشت و به او میگفتند که کار، سادهتر از آن است که او فکر میکند. آنها میتوانند از هرجای دنیا، سهم او را از شرکتی که او یکی از سهام داران آن است برایشان بفرستند. آنها میتوانند بدهی یک نفر به او را از ایتالیا یا آلمان یا یونان برایشان بفرستند و...

او مانند فرفرهای شده بود که هر روز میچرخید، مانند نیشکر که او را وارد

۶۲] اشک دشمن]

دستگاه میکنند تا در میان دو استوانه شیرهاش را بگیرند و از سوی دیگر چوبِ خشک آن را خارج کنند. او هرروز اینگونه بود، تا اینکه احساس کرد دیگر حتی یک قطره از زندگی در درونش جریان ندارد. این سرنوشت او بود که در تعیین آن نقشی نداشت. اگر او از اول میدانست که اینگونه خواهد شد، آیا میتوانست یک لحظه تردید کند؟ آیا میتوانست نپذیرد؟ او در هیچ جای دنیا امنیتی ندارد، مگرآن روزی که در خیابان های سوئز در امنیت قدم بزند و هوای پرنشاط خلیج را تنفس کند و به بناهای قدیمی بنگرد و آن را در صلح و آرامش در سرجایش ببیند. او آن زمان دیگر پیروز شده است.

او به یاد نمی آورد که آن روز در فضای بازِ پشت آن ساختمان در بریستول، وقتی سیگار حشیش در میان انگشتانش بود و نم نم باران پیوسته بر زمین فرومی ریخت و دود آبی از سینه اش بر می خواست و همراه باد ناپدید می شد، آیا او از هوش رفت یا این که خودش را تسلیم لذت آن مواد کرده بود. او بر زمین افتاد و دراز کشید و احساس کرد که کاملاً آسوده است. وقتی جولیا را بالای سرش دید، بیش تر احساس آرامش کرد. جولیا آرام به صورتش می زد و او را صدا می کرد: جمعه، جمعه...، صدایش را به همراه موسیق تصویری که طبیعت با باد و باران ساخته بود، می شنید و خودش را کاملاً آزاد و رها می دید. نم نم باران صورتش را شست و او چشم هایش را باز کرد و صورت جولیا را همچون قابی در آسمان دید. آسمان دیگر به سر جایش باز گشته بود و او به هوش آمده بود.

- جمعه... الشوان... الشوان.

جولیا او را صدا میزد و او زیر لب چیزی گفت و سرش را تکان داد. نور خیرهکنندهٔ ماشین، آنجا را روشن کرد. ماشین با سرعت آمد و لاستیک های ماشین روی زمین خیابان جیغ کشید و سپس در کنار آن دو ایستاد. درِ عقب ماشین باز شد و ماری به سرعت از آن پایین پرید و با نگرانی فریاد زد: - جولیا، باید بریم!

جمعه الشوان نمی توانست خودش سوار ماشین شود. آن دو دختر او را درون ماشین گذاشتند. وقتی سوار ماشین شد، کاملاً هوشیار شده بود. این ماشین، همان ماشین جگوار نبود. یک استیشن بود. سمت راستش جولیا و سمت چپش ماری نشسته بود. پشت فرمان هم مردی بود که عینک طبی به چشم داشت. ماشین به سرعت مسیری را در می نوردید که او از آن چیزی نمی دانست.

> او شنيد كه چند دقيقه بعد، جوليا به راننده گفت: - زود برو به بلكبول.

جمعه نمی دانست که بلک بول شهری است که در چند ده کیلومتری شمال بریستول قرار دارد. او احساس راحتی میکرد و برای همین، همچنان خود را به بی هوشی زده بود تا آنکه آن اتفاق افتاد و تمام سیستم اعصاب او را، از فرق سرتا نوک پایش لرزاند و او را شگفتزده و هوشیار کرد. آن چه که اتفاق افتاد موضوعی بسیار ساده بود... جولیا با ماری صحبت میکردند و این یک موضوع طبیعی بود، اما

جوی ب ماری طلاب می روند و بین یا فرانسوی طبیعی بود. صحبتهای آنها در آن شب به زبان انگلیسی یا فرانسوی یا ایتالیایی و

یا هیچ زبان دیگری که در دریا به گوشش خورده بود، نبود. آن ها به زبانی عجيب صحبت ميكردند، زباني كه جمعه الشوان آن را به خوبي مي شناخت؛ زباني كه آن رامي شناخت، اما به خاطر نمي آورد. زباني كه اندكي از لهجهٔ عربي در آن به چشم میخورد، اما زبان عربی نبود. زبان... زبان... تمام بدنش لرزيد، او مطمئن بود كه آن ها به زبان عبري صحبت ميكنند! لرزش بدنش واضح بود و دیگر چارهای جزبه هوش آمدن نبود. بیدار شد و نشست و چشمش را به مسیرتاریک جاده دوخت و با صدایی که تلاش میکرد کمرمق به نظربرسد، پرسید: **۔ جی شد؟** جوليا گفت: - هیچی، خسته بودی، خوابت برد! به یاد دوست یونانی اش افتاد که او را به همراه ماری در ساختمان رها کرده بود. به سمت ماری برگشت و پرسید: - ديموس كجاست؟ ماری گفت: - يليس دستگيرش كرد!... میهمان دار با خنده از او پرسید: - نوشیدنی میل دارید؟! - يىسى كولا به یاد مرد تنومند که پشت سرش نشسته بود افتاد، اما به او نگاه نکرد، زیرا این کار هیچ فایدهای برایش نداشت. او میدانست که آن مرد به او نگاه نمیکند. او یقین داشت که اگر آن مرد واقعاً مراقب او باشد، هرگز به او نگاه نخواهد کرد. این مردان چشمانی پنهان دارند که غیراز سر، در جاهای دیگری

از بدنشان قرار دارد. سرش را بلند کرد و به صورت میهمان دار خیره شد. او یک لیوان پپسی برایش آورده بود. صورتش شباهت بسیاری به جولیا داشت. او گمان یا شاید آرزو کرد که کاش خود او میبود. او نمی دانست، اما در ذهنش این فکر میگذشت که آیا این میهمان دار به نفع اسرائیلی ها کار میکند یا رئیس زکریا او را با آن مرد تنومند مشغول کرده است تا دامی برای حمایت این میهمان دار باشد؟!

به سمت صندلی مرد تنومند برگشت و ناگهان قلبش به تپش افتاد. صندلی خالی بود و آن مرد آنجا نبود. قبل از این که لیوان پیسی را به دهانش برساند، در چند ثانیه با چشمانش تمام هواپیما را از اول تا آخراز زیر نظر گذراند. شاید آن مرد به دست شویی رفته باشد؛ اما او باید برای انجام این کار از جلوی جمعه رد می شد، ولی او آن مرد را ندیده بود. شاید بدون این که او متوجه شود از می مند. او منتظر ماند. یک دقیقه، دو دقیقه، پنج دقیقه و ده دقیقه منتظر می ماند. او منتظر ماند. یک دقیقه، دو دقیقه، پنج دقیقه و ده دقیقه منتظر ماند، اما آن مرد پیدایش نشد. مثل این که دود شده و به هوا رفته باشد. از جایش بلند شد و به سمت دست شویی رفت. آن جا ایستاد و منتظر ماند و به صندلی خودش برگشت. اما چشمش هرگز به آن مرد نیفتاد! به صندلی خودش برگشت. اندوهی او را در برگرفت که بر اضطرابش افزود. این که تحت مراقبت باشد برایش سخت نبود، زیرا او مسیری را انتخاب کرده بود و باید سختی هایش را هم تحمل می کرد، اما هر گز غی توانست تحمل کند که در این مسیر بلاتکلیف باشد...

وقتی او سخنان جولیا و ماری را شنید، بسیار مضطرب شد. آن ها به زبان عبری صحبت میکردند و او مطمئن شده بود که آن دو یهودی هستند. آن شب ساکت ماند و تظاهر به بیخبری کرد و منتظر حوادث پیش رو ماند.

ماشین همچنان با شتاب به سمت بلکبول پیش میرفت. او هرگزنپرسید که ماشین جگوار کجاست و همچنین نپرسید که این مرد راننده کیست. این ها برایش مهم نبود، آنچه برایش مهم بود این بود که در آن زمان چه اتفاقاتی در اطرافش میافتد؟

شاخکهایش -هرچند در آن زمان هنوز ورزیده نبود- ظاهر شده بود و همچون رادار در همهٔ جهات میچرخید. بو میکشید و احساس میکرد، اما حرفی نمیزد. خاطرش از دیموس آسوده بود. ماری گفت که پلیس تمام افرادی را که در سالن آن ساختمان بودند به اتهام مصرف ماریجوانا دستگیر کرده و جولیا هم گفت:

- فكرت رو مشغول نكن، آزاد ميشه و برميگرده به كشتى!

ماشين جلوى يک هتل در بلکبول ايستاد. هر سه از ماشين پياده شدند و به داخل هتل رفتند. کارمند پذيرش وقتى جوليا را ديد به او خوش آمد گفت: - شب به خير دوشيزه ديفز!

این را گفت و فوراً کلید یک اتاق را به جولیا داد. پس همه چیزاز همان اول هماهنگ شده بود. جولیا کلید را گرفت و ماری هم کلید دیگری گرفت و همه با هم بالا رفتند.

جولیا جمعه را به اتاق خودش برد. در را بست و به سمت جمعه برگشت و نگاه عجیبی به او انداخت و سپس به سمت میزی رفت که انواع نوشیدنی ها روی آن مهیا بود.

جوليا گفت:

- چرا میخواید یهودی ها رو بریزید توی دریا؟! سؤال غافلگیرانه، ناگهانی و در عین حال بسیار صریحی بود. وقتی او این سؤال را پرسید، جمعه روی تختش افتاده بود و هنوز سرش گیج میرفت. - چرا این سؤال رو از من میپرسی؟! جمعه این را گفت و جولیا هم بدون اینکه به او نگاه کند، جواب داد: - من یهودیام! قلب جمعه به تپش افتاد، پرسد: - یهودی یا اسرائیلی؟ - من انگلیسیام، ولی یهودی! آن شب بحث میان آن دو به درازا نکشید و قبل از اینکه جولیا به رختخواب خود برود، جمعه در خواب عمیقی فرو رفته بود.

جمانه می الاست و او مارد شرو او مارد شرو ا

صدای میهماندار را از بلندگوی هواپیما شنید. او اعلام میکرد که هواپیما بر فراز آسمان رم پرواز میکند و پس از ده دقیقه، در فرودگاه به زمین خواهد نشست.

جمعه الشوان بسیار شگفتزده شد. در آن لحظه احساس میکرد که این سفر، کوتاهترین سفر در تمام عمر او بوده است. این چند ساعت برایش همچون پرق گذشته بود. چگونه زمان به این سرعت گذشته بود. به صندلی پشت سرش نگاه کرد و ناگهان غافلگیر شد؛ مرد تنومند سر جایش نشسته بود. او دیگر آن وقت پذیرفت که این مرد که به کشیش های واتیکان شباهت داشت، قطعاً یکی از مأموران رئیس زکریا است، زیرا در طول این پنج سال بسیار دیده بود که مصری ها همیشه کارهایی را انجام می دهند که او انتظار آن را در است. هروقت هم محاسبه میکرد و احتمال های مختلف را بررسی میکرد، باز هم نمی توانست دریابد که عقل آن مردانی که در ساختمان عجیب باغهای

منطقه القبه نشسته اند، چه برنامه هایی در نظر گرفته اند. اگر او می دید که آن مرد تنومند در همان زمان ناگهان از هواپيما بيرون مي يرد و در آسمان با لبخند جذاب و زيبا به سوى ستارگان يرواز مىكند، هرگز شگفتزده نمى شد. بر خلاف بلوف های اسرائیلی ها، رئیس زکریا به او اطمینان می داد که زندگی او برایش مهم است و همیشه از او حمایت میکند و کسی را به دنبال او میفرستد تا از جان او محافظت کند. احساس می کرد که گلویش خشکیده، اما نمي دانست چرا. مانند کسي بود که در کوره اي پراز شراره هاي عاطفه و شک و ترديد و نگراني گداخته شده و پس از آن محتاج يک جرعه زندگي باشد. او دقيقاً در آن لحظات، سرشار از اين احساس بود كه مرگ او را مي خواند و به سرعت به سویش میشتابد. برای گذر زمان سفر، آن هم به آن سرعت، هیچ معنايي وجود نداشت جزاينكه عزرائيل در گوشهاي، شايد در رم يا تل آويويا هر جای دیگری در روی زمین در انتظار رسیدن او نشسته است! وقتي مسافران، هواپيما را ترک ميکردند، او تا حد زيادي سنگين شده بود. گامهایش را بسیار آرام بر میداشت و احساس میکرد که یاهایش چندین تُن ریگ را با خود حمل میکنند. وقتی روبهروی ماشین حمل بار مسافران ايستاد، متوجه شد كه او آخرين نفر از سرنشينان هواييما است كه از آن يياده شده است و همهٔ مسافران پیش از او رفته اند. برای جستجوی مرد تنومند به اطرافش نگاه نکرد. تجربه به او آموخته بود که مأموریت آن مرد در اینجا به يايان رسيده است و قطعاً اين آخرين باري است كه او را ديده است. يس ازآن، جمعه بدون اختيار و احساس، دقيقاً مانند يک ماشين بايد دست به اقداماتی می زد. وقتى از بخش گمرک خارج شد، احساس سنگيني بيش تري ميكرد. احساس میکرد که هرم بزرگ را بر دوش میکشد. احساس میکرد که در حال تغییر است. بلکه احساس کرد که دیگر تغییر کرده است و دیگر مانند همیشه و

آنگونه که پیش از این به یاد داشت، نیست و در درونش جنگی بریا شده است؛ جنگی سخت و سنگین آکنده از فریادها و اتهام های بی شمار. او سرانجام تصميم نهابي را گرفت و به خودش گفت: چرا اين گونه نباشد؟ هرچقدر هم كه او دليرو نترس باشد، اما كدام انسان است كه در روى اين زمين زندگى كند و مرگ را دوست داشته باشد و از آن نترسد؟! دستوراتی که از اسرائیلیها دریافت کرده بود، همیشه تأکید می کرد که قبل از ترک فرودگاه، اتاقی را در یکی از هتل ها رزرو کند. او همیشه و با تمام شلوغی و ازدحام هتل، باز میتوانست همان اتاق یا سوئیت بزرگ و دل پذیر را با اتاق های متعدد و مبلمان کامل اش رزرو کند. شمارهگیرتلفن را چرخاند و پس از چند لحظه، صدایی ایتالیایی را شنید: - هتل دياكونگرسا! من سینیور عبدالرحمن هستم. لطفاً برای من یک اتاق در هتل رزرو کنید! - برای کِی سینیور؟ - امروز... لطفاً! – برای امروز غیر ممکنه! - ميخوام با مدير هتل تماس بگيريد، من تقريباً تا نيم ساعت ديگه به هتل ميرسم! این را گفت و گوشی را گذاشت. فرودگاه را ترک کرد و کیفش را در تاکسی انداخت وبه راننده گفت: - لطفاً هتل دياكونگرسا! او حالا دیگر یقین داشت که او اولین گام را به سوی قبر خودش برداشته است، پس حالا هرچه میخواهد بشود. تاکسی به سرعت در خیابان های رم حرکت میکرد و مناظر دیدنی اطرافش

به سرعت از جلوی چشمانش میگذشتند و با یکدیگر پیوند میخوردند و خاطرههای شیرینی را برایش زنده میکردند. آیا روزگار دوباره به او فرصت خواهد داد تا آنها را تکرار کند یا دوباره به خاطر آورد...

وقتی در شهر بلک بول بود و در آن هتل از خواب بیدار شد، جولیا هنوز در خواب بود. از رختخوابش بیرون آمد و آرام در اتاق گام برداشت. روی صندلی نشست و سیگاری روشن کرد. به جولیا نگاه کرد و در فکر فرورفت. او از شهر و زادگاهش به قاهره مهاجرت کرده بود و پس از آن در جستجوی لقمه ای نان از مصر خارج شده بود و حالا خود را در جایی می دید که جز خدا، کسی سرانجام کار او را نمی دانست. توان فکر کردن را از دست داده بود. با همهٔ نگرانی اش، باید به حمام می رفت و صورتش را اصلاح می کرد و یک دوش با آب داغ می گرفت.

وان را پراز آب کرد و نصف شیشهٔ صابون مایع را درون آب ریخت. کوهی از کف روی آب شناور شد. گرمای آب هم به درون اعضایش نفوذ کرد و او هم آرام در آب دراز کشید.

حولهٔ سفید رنگی را به تن کرد و از حمام بیرون آمد و در کمد را باز کرد، چشمانش از حدقه بیرون زد. لباسهایش درون کمد نبودند. هیچیک از لباسهایی راکه دیشب پوشیده بود، نمیدید!

به جای لباسهای معمولی خودش، یک دست کت و شلوار زیبا در آنجا می دید و به جای کفشهای کهنهاش، یک جفت کفش نو در کمد گذاشته شده بود. در یک طرف هم چند پیراهن مرتب شده را گذاشته بودند. یک پلیور پشمی نو و لباس های زیرو... در آنجا چیده شده بود. الشوان مبهوت ایستاده بود. با همهٔ خوشحالیای که از دیدن آن لباس ها در او پدید آمده بود، اما او همچنان به دنبال لباس های گمشدهاش میگشت!

- دنبال جي ميگردي؟! اين صداي جوليا بود كه بيدار شده بود و به او نگاه ميكرد. - لياسهام! - توي كمد، جلوي چشم هاته! - این ها لباس های من نیستن! - میخواهی با همون لباس های کهندای که میپوشیدی با بدرم ملاقات کنی؟! بوي دود و مواد مخدر فضاي اتاق را يركرده بود: - مگه امروز با پدرت ملاقات میکنیم؟! - شاید. شاید هم فردا. شاید هم چند روز دیگه! جمعه آن لباس ها را يوشيد؛ اما او از اين كه همهٔ لباس ها اندازه و مناسب او بودند تعجب نکرد. آنچه او را شگفتزده کرده بود، یک چیز بود. آن ها چه زمانی این لباس ها را آن جا گذاشته بودند؟ و چه زمانی لباس هایش را برداشته بودند؟ صبحانهاش را خورد. ساعت از دوازده ظهر گذشته بود. آن روز یکشنبه بود و در بندریا در عرشهٔ کشتی، کاری نبود که نیازی به حضور او داشته باشد. اوبالباس های جدیدش انسان دیگری شده بود. در آیینه به خودش نگاهی كرد و با خنده گفت: داماد آماده است و عروس بايد بيايد! جوليا از او دربارهٔ آنچه گفت و دلیل خنده و معنای حرف هایش چیزی نیرسید. جوليا روبهرويش نشسته بود. هالهاي آبي رنگ دور چشمانش بود که ديروز آن را ندیده بود. از پشت شیشههای ضخیم عینکش مدت طولانیای به او نگاه کرد و پرسید: - جوليا دقيقاً از من جي ميخواي؟ - من خودت رو ميخواهم.

- ولى من ازدواج كردهام! - برام مهم نیست! - من به جزهمسر، مادر وبرادر هم دارم! - ميتوني هرماه براي اونها صد يوند بفرستي! - چطورى؟ دستمزد من توى كشتى فقط ... جوليا حرفش را قطع كرد: - بايد كار توي كشتي رو فراموش كني! - بدون کار زندگی کنم؟ جوليا از جايش بلند شد و مانند آن كه دستورى صادر بكند، گفت: – با يدرم كار ميكنى! جوليا لباس هايش را مرتب ميكرد و جمعه بدون اين كه چيزي به او بگويد، به او خيره شده بود. جوليا گفت: - با پدرم توي كارخونه هاي منچستر كار ميكني! - خوب، بعدش؟ - با هم ازدواج ميكنيم. الشوان بدون اینکه چیزی بگوید، سیگاری روشن کرد. پیشنهاد جولیا به او عجیب و شگفتآور و بسیار فراتراز انتظار او بود، اما او هم مانند صرافی بود که می دانست چگونه کارها را محاسبه کند! او به درستې اين ضربالمثل يقين داشت كه: سركه نقد به از حلواى نسيه است. از جوليا خواست تا براي فكركردن به او مهلت بدهد. در چهرهٔ جوليا آثار شگفتی از این درخواست پیدا بود. هر دو از پله ها پایین آمدند. ماشین جگوار جلوی هتل پارک شده بود. او هر گزنیرسید که چگونه جگوار نایدید شد و چگونه دوباره پیدا شد. ماشین جگوار دوباره به سوی بریستول بازگشت. ماری در صندلی عقب نشسته بود. آن ها او را در لابی هتل ملاقات

کرده بودند. ناهار را در یکی از رستورانهای مسیر خوردند. ساعت چهار، ماشین جگوار در اسکلهٔ بندر، روبهروی کشتی «آرتا» ایستاده بود. جمعه از ماشین پیاده شد و با جولیا خداحافظی کرد و برای فردا با او قرار ملاقات گذاشت. سرش را به سمت عرشه کشتی بلند کرد. همهٔ ملوانها در کنارهٔ عرشه ایستاده بودند و ناباورانه به ماشین خیره شده بودند.

پایش را به عرشهٔ کشتی گذاشت. ملوان ها او را به گوشه ای بردند و با شوخی و کنایه او را به زیر بارانی از سؤال ها گرفتند: چطوری، کِی، برای چی و...؟ دیموس هم گاهی در جواب دادن سؤال ها به او کمک میکرد. پاسخ هرسؤالی را که جمعه می داد، شگفتی را در چهرهٔ ملوانان می نشاند، اما هیچ یک از آن ها به ذهنش نرسید که خود جمعه از آن چه برایش اتفاق افتاده بود و برای آن ها تعریف میکرد، بیش از آن ها شگفت زده شده است.

وقتی جمعه وارد کابینش شد، دیموس هم پشت سرش به داخل کابین آمد. دیموس از اتفاقاتی که برایش در مرکز پلیس افتاده بود تعریف میکرد. اینکه چگونه یک نفربرای نجاتدادن او به آن جا رفته بود، اما سرانجام این موضوع را کنار گذاشت و از جمعه پرسید:

مگه ما وقتی از کشتی بیرون رفتیم، با هم شریک نبودیم؟
 بله.
 چقدر ازش گرفتی!
 صد یوند!

- خوب، پس سهم من ميشه پنجاه تا! الشوان پنجاه پوند از جيبش بيرون آورد و به ديموس داد، اما از آن به بعد تلاش كرد كه هرگاه با جوليا قرار ملاقات دارد، او را همراه با خود نبرد! از آن روز به بعد، جمعه الشوان را بر عرشهٔ كشتى «آرتا» به اسم «مستر جوليا» مى شناختند!

جهاله بحق المعرية المعرية المعرية المعالية [فصل هفتم]

همانگونه که برای جمعه، مدت زمان پرواز با هواپیما به سرعت سپری شده بود، مسیر فرودگاه تا هتل «دیاکونگرسا» هم در یک چشم به هم زدن به پایان رسید. هرگاه از مصر به مسافرت می رفت و پایش را بر روی خاک بیگانه میگذاشت، همیشه احساس میکرد که وارد رینگ بوکس شده است، اما نه مسابقهٔ بازوها و مشت های فولادین، بلکه مسابقه ای از نوعی دیگر. مسابقه ای که نتیجهٔ آن با امتیازیا ضربهٔ فنی محاسبه نمی شود، بلکه نتیجه اش را تنها با به بالای طنابِ دار رفتن یا نجات از آن محاسبه میکنند! نگهبانِ جلوی در هتل، در ماشین را باز کرد و گفت:

جمعه هیکل محمدعلی کِلی، قهرمان بوکس را نداشت، بلکه لاغر، میانقامت و با بدنی ظریف بود، اما با این همه، راه رفتنش به یک بوکسور سبکوزن شباهت داشت. به هر حال همانگونه که حدس میزد، ظرفیت هتل کاملاً

تكميل بود، اما آنها به سرعت برايش اتاقي را فراهم كردند! او در این دنیای مخنی آموخته بود که هیچ چیز را به اتفاق نسپارد. انجام این کار برای او در هتل دیاکونگرسا ممکن بود. او مشتری محترمی است و کمترین فاکتوری که او پرداخت کرده بود، در سمت راست مبلغش ستونی از صفرها صف کشیده بودند. اگر در رستوران هتل شام میخورد، ده هزار ليره انعام مي داد، حتى اگر صورت حسابش فقط چهار هزار ليره بود. او مستر عبدالرجمن، تاجرزيبابي بود كه از صحراهاي خاورميانه آمده بود تا با تاجران زيبابي ديگر كه از سراسر دنيا به آن جا مي آيند، مذاكره كند؛ اطلاعات اسرائيل از او خواسته بود که خود را در هتل دیاکونگرسا اینگونه معرفی کند. او مانند هر میلیونر دیگر، ارزشی برای پول نمی شناخت و سخاوتمندانه هزینه میکرد. پس چرا آن ها چنین کاري را برايش انجام ندهند و چرا با آن همه شلوغي، اتاقي را برايش خالي نكنند؟! اما آيا واقعاً ظرفيت هتل تكميل بود يا اينكه همهٔ اين كارها برنامه ريزي شده بود؟ آبا آن ها اتاق مخصوصي را برايش مهيا كرده بودند تا او را بدون آنكه شماره ونامي از او در دفترها نوشته شود، به آن جا ببرند؟ او اولین کاری که باید انجام میداد، فرستادن تلگراف بود. از این جا بود که مسابقه شروع شد، یعنی از همان زمان که پایش را داخل هتل گذاشت. تلگرافها، تماسها، اشارهها، علامتها و دیدارهای مخفیانه شروع مى شد. شايد اكنون به اطرافش نگاه مى كند تا رئيس زكريا را ببيند كه در لايى هتل نشسته است و روزنامه میخواند و یا با شخص دیگری غرق صحبت شده است. مطمئناً چشم هایی دیگرهم در هتل او را زیرنظر دارند؛ چشم های جاسوسان اسرائيلي! جوليا... جوليا... جوليا چرا جوليا آن شب، آن چنان بي يروا اصرار مي كرد؟!

با آنکه داستان او و جولیا به سرعت به پایان رسید و مدتش نسبت به بازیای که او را وارد آن کرده بود بسیار ناچیزبود، اما آثار این دیدار در درون جمعه بسیار ماندگار بود! نگاه جمعه به دنیا پس از سفر همراه با جولیا به بلکبول کاملاً دگرگون شده بود. دنیایش به سرعت تغییر کرد و این تغییر آن چنان ادامه یافت تا سرانجام او را به این رنج و عذاب همیشگی گرفتار کرد...

فردای آن روز جولیا سر وقت آمد و از نردبان کشتی بالا رفت. ملوانان با چشمهای پر از شگفتی و بهت به او نگاه میکردند. بستهٔ بزرگی را به همراه داشت که درون آن جعبه ای زیبا پیچیده شده بود. جعبه را در کابین باز کرد. ژاکت گران قیمتی را از آن بیرون آورد که جمعه خواب آن را هم نمی دید که روزی مانند آن را بتواند بپوشد. او کاملاً تحت تأثیر قرار گرفته بود و از صمیم قلب از او تشکر کرد. جولیا از کیف دستی اش صد پوند در آورد و روی تخت انداخت و گفت:

– اگه چیز دیگهای هم لازم داشتی، فقط خبرم کن! جمعه جوابی نداد و هیچ حرفی هم نزد. جولیا هم حرفش را دوباره تکرار نکرد، بلکه به سوی جمعه برگشت و در چشمانش خیره شد و گفت: – چرا نمیگی من رو دوست داری؟ بدن جمعه لرزید و لبخندی زد. پس از آن خندید و با تأثر شدید گفت:

بدن جمعه لرزید و لبخندی زد. پس از آن خندید و با تاتر شدید کفت – من واقعاً تو رو دوست دارم!

وقتی جمعه الشوان آن روزها را به یاد میآورد، احساس ناگوار و تلخی را در درونش تجربه میکند. جملات نامفهوم و آشفتهای را بر زبان آورده بود. او نمی دانست که چگونه عواطف و احساساتش را نسبت به او بیان کند. او وقتی آن روزها به یاد میآورد، بسیار شگفتزده میشود. همه چیزِاو به سرعت

۸۰] اشک دشمن [

تغییر می کرد. او دیگر نایدید شده بود و دیگری به جای او نشسته بود، حتی لباسها، كفش، عطرو فرم موهايش و... و قلبش هم تغيير كرده بود! هرچه او با خودش سخن گفت و هر اتفاقی هم افتاد، اما سرانجام جولیا بر او مسلط شد و در او نفوذ کرد. او دیگر همیشه در کنارش بود و می بنداشت که وقتى كه با اوست، شميمي بهشتى را تنفس مىكند... جمعه آن روزی که حقیقت را دانست، برایش بسیار سخت و گران آمد، اما همیشه آرزو میکرد که کاش جولیا او را واقعاً دوست میداشت. حتی امروز هم كه به سوى سرنوشتى مبهم گام برمىدارد غي تواند تصور كند كه جوليا او را دوست نداشته است. جمعه الشوان پس از چند روز ماندن در بریستول، انسان دیگری شده بود و تنها يک چيزدر او تغييرنکرده بود و آن هم همان عينک طبي ته استکانياش بود. - جمعه! وارد ارتش هم شدى؟ - اصلاً. - جنگ نرفتی؟ -- نه... - از اقوامت کسی توی نیروهای مسلح هست؟ - سه تا از برادرهام سرباز هستن و پسر عمويم هم افسره ! حوليا گفت: - من اسرائيل رو دوست دارم! در میان سخنان محبت آمیز، این سخن جولیا ناباورانه مانند یک ضربه مشت، ناگهانی و غافلگیرانه به سمتش رها شد! جوليا احساس خودش به اسرائيل را از او پنهان غيكرد. جمعه نيزاين را حق او میدانست، چرا که او یک یهودی بود، اما حقایق را نمیدانست. هروقت

جوليا در گوشش زمزمه ميكرد كه چرا مي خواهيد اسرائيلي ها را به دريا بريزيد، جمعه با فرياد به او مي گفت: – کدوم مون اون یکی رو از کشورش بیرون کرده؟ نمی بینی که من از سوئز مهاجرت كردم، فقط براي اينكه اسرائيليها اونجا رو بمباران ميكنن و مرگ و خرابی به جا میذارن؟ وقتى او اين سخنان را مىگفت، جوليا هم او را غرق محبت، غرق پول و غرق هدایا میکرد... روزي در کنار هم نشسته بودند و گفتگو مي کردند که جوليا آرام گفت: - يدرم ميخواد تو را ببينه! جمعه به خودش آمد. - کی؟ - فردا يه وقتي رو مشخص ميكنه. کمی ساکت شد و دوباره به جمعه گفت: - او گرفتار کارخونه هاشه و زیاد به فکر من نیست! به چشمان جمعه خيره شد و با گلايه گفت: - يول هاش اصلاً براي من مهم نيست! به چشم هایش نگاه کرد. صدایش را شنید که همچون کبوتری بی پناه میگفت: - بگو که من رو دوست داری

یک نفراز مقابلش عبور کرد و عطرش مشام او را کاملاً پر کرد. تمام هتل را از زیر نظرگذارند. کارمند هتل از او به گرمی استقبال کرد و تمام اقدامات لازم هم در مدت چند ثانیه به پایان رسید. جمعه از او خواست تا از طرف او تلگرافی به لندن بفرستد: - من به دیاکونگرسا رسیدم. جمعه!

حالا او باید منتظر میماند. این چیزی بود که از او خواسته بودند. او دیگر در این پنج سال کاملاً به آن عادت کرده بود. همیشه وارد یک کشور بیگانه میشد و یک تلگراف میفرستاد و سپس منتظر میماند تا با او تماس تلفنی بگیرند یا در اتاقش را بکوبند و مردی را ببیند که شاید میشناخت و شاید هم نمیشناخت. برایش چه فرقی میکرد!

یکبار او را ده روز رها کرده بودند. ده روزی که او هر دقیقه و هر ثانیه از روزهای آن را به انتظار گذراند.

به اتاقش رفت و انعام سخاوتمندانهای به حامل چمدانهایش داد. در اتاق را بست. احساس کرد برهنه در ورزشگاه فوتبال ایستاده است و تمام دنیا او را تماشا میکنند.

اواز کجا میدانست که آن ها تا آن زمان اتاق را پراز چشمان جادویی نکرده اند که تمام حرکاتش را ثبت کنند؟ او کاملاً کارآزموده شده بود. همه چیز را بررسی میکرد و از همه چیز مطمئن می شد. او هر چیزی را که توجهش را جلب کرد و یا شک او را برانگیخت، بررسی کرد، اما چیزی پیدا نکرد. با این حال، دوباره همه چیز، دیوارها، پرده ها، تابلوها، لامپها، رختخواب و مبل ها را بررسی کرد. مطمئن بود که آن ها او را می بینند و این برایش چندان مهم نبود. او در زندگی اش با احتیاط فراوان رفتار میکرد. او حتی در خانه و با همسرش و در میان دوستانش، در حمام و حتی زمانی که تنها بود می ترسید که خطایی انجام دهد یا ناخواسته لغزشی از او سربزند. برایش مهم نبود که او را زیر نظر دارند. او اتاق را جستجو میکرد فقط برای آن که بداند از کجا به او می نگرند؟ روی دیوار، تصویر زیبای دختری از قرن هجده ام را دید، اما به نظرش جولیا از آن تصویر زیباتر بود....

چند روز بیشتر به زمان حرکت کشتی «آرتا» از بندر بریستول باقی نمانده بود.

در چند روز گذشته او بسیار خسته شده بود، برای همین هم خواست تا یک شب را استراحت کند. جولیا هم موافقت کرد و او را به دروازه بندر رساند و **برای فردا با او قرار ملاقات گذاشت. نیم ساعت به غروب مانده بود. جولیا او** را از ماشین پیاده کرد و به همراه ماری از آن جا رفتند. جمعه به سمت دروازهٔ **بند**ر رفت. صدای یکی از ملوانان را شنید که با شوخی او را صدا میزد: - سلام مستر جولیا!

جمعه برگشت و گروهی از ملوانان را دید که به همراه دو دختر از دختران بندر ایستاده اند. ایستاد و به آن ها دست داد و با آن ها احوال پرسی کرد. آن ها او را وقتی از ماشین پیاده می شد دیده بودند و با خنده و شوخی با او صحبت می کردند. با آن ها از هر دری سخن می گفت، اما چشم هایش یکی از آن دو دختر را زیر نظر گرفته بود که خیره به او می نگریست. در آن روزها، او آماده بود تا هر چیزی را بپذیرد و باور کند! او یقین داشت که دیگر همه به او حسادت می کنند، برای همین هم سرشار از اطمینان شده بود و تصور می کرد که چشم همه زنان دنیا به دنبال او است.

دخترک لبخندی زد و او هم لبخند زد. او سخنانی به جمعه گفت و جمعه هم پاسخ داد. دخترک کمی به او نزدیک شد و او همچنان سر جایش ایستاده بود. بقیه ملوانان عقب رفتند و با شگفتی آنچه را که اتفاق میافتاد زیرنظر گرفته بودند. بی شک آن دخترک او را وقتی از ماشین پیاده شد، دیده بود و حتماً جولیا را هم. آن دو گرم صحبت با یکدیگربودند و جز سایه ای از دیگر ملوانان چیزی در اطراف آن دو باقی نمانده بود که اتفاقی افتاد که هرگز انتظارش را نداشت.

ناگهان صدای زوزه ماشینی را شنید که به سرعت به آنجا نزدیک میشد و **دقیقاً** در کنار او ایستاد. لاستیک ماشین جیغ بلندی کشید. ماشین، ماشین **جول**یا بود. جولیا از ماشین پیاده شد. از چشمانش شعلههای آتش زبانه میکشید. جولیا به سمت او هجوم آورد و میان او و آن دخترک ایستاد و فریاد زد:

- من رو وِل میکنی تا با این بدکاره این جا وایستی ؟!

قبل از این که چیزی بگوید، جولیا سیلی محکمی به صورتش زد. از خشم خون جلوی چشمانش را گرفت، اما آتش فشانی از خوشبختی در درونش منفجرشد و سینهاش را پراز هوا کرد. وقتی صورتش از آن سیلی آتش گرفت، خواست تا با سیلی محکم تری آن را تلافی کند. خواست تا کاری انجام دهد، اما جولیا با دستش به ماشین اشاره کرد و فریاد کشید: – سوار شو!

اين دستور جوليا بود و او هم اطاعت كرد. مگرمي توانست اين كار را نكند؟...

از جا بلند شد و به سمت تلفن رفت. گوشی را برداشت و خواست شماره ای بگیرد و یک نوشیدنی سفارش دهد، اما پشیمان شد. گوشی را سر جایش گذاشت. ساعت از سه گذشته بود و احساس گرسنگی می کرد. اتاق را ترک کرد و به لابی هتل رفت، اما نمی دانست به کجا برود. احساس می کرد در قفسی مخفی گرفتار است. گرسنه بود، اما میلی به غذا نداشت. از هتل بیرون رفت و در خیابان های اطراف قدم زد. به همه چیز با دقت نگاه می کرد. این هتل را برای آن انتخاب کرده بودند که از مرکز رم دور بود. هنوز وقت زیادی ملاقات می کردند. همین حضور زکریا برسد. آن دو، بیش تر اوقات با همدیگر گاهی او را می دید و گاهی هم نمی توانست او را ببیند. آرام در خیابان ها قدم میزد و فکرش به سرعت فعالیت می کرد. به نظرش می رسید رئیس زکریا با این که برای هر چیز کوچک و بزرگی ارزش قائل بود، اما هیچ ارزشی برای دنیا نمی شناسد. هربار که او خبراز چیزی می داد، آن چیز اتفاق می افتاد...

او در آخرین دیدارش در قاهره به او گفته بود: - جمعه! اين بار حتماً من رو ميبيني! جمعه گفت: - اين بار حتماً بايد تورو ببينم! رئيس زكريا لبخند زد و جواب نداد. معمولاً جواب هاي او همراه با سكوت بود. دوباره با اصرار گفت: - اين بار حتماً بايد تو رو ببينم! - بگوچی شده؟! جمعه کمی مردد شد، ولی سرانجام تردیدش را کنار گذاشت و گفت: - صريح بگم، من ميترسم! رئيس زكريا دستش را جلوى صورتش تكان داد، مانند اين كه مگسى را مىيراند: - لازم نيست بترسى! خواست تا چیزی بگوید، اما رئیس زکریا به ساعتش نگاه کرد و ایستاد: – مهم اینه که همین که از تل آویو برگردی، من میآم دیدنت! زكريا يقين داشت كه آن ها او را به تل آويو فرامي خوانند. زكريا دوباره با آن نگاه نافذش به چشمانش خیره شد: - این رو فراموش نکن که اونها به تو نیاز دارن! جمعه الشوان اميدوارانه گفت: - ميتونم يه سؤال بيرسم؟ رئيس زكريا نگاهي سرزنش آميز به او انداخت. او هميشه از او مي خواست كه هرچه را که به ذهنش میرسد به او بگوید و بی ارزش ترین جزئیات را هم **برایش** نقل کند و حتی یک سؤال را هم در ذهنش نگه ندارد. رئیس زکریا منتظر ماند، اما او سؤالی نیرسید. اصلاً او سؤالی نداشت، بلکه اضطرابی

داشت که لبخند اطمینان بخش این مرد پر رمز و راز آن را از میان برد. دستش را روی دستش گذاشت و در کنار یکدیگر حرکت کردند. رئیس زکریا با صدای آهسته با او سخن میگفت و آخرین دستورات را به او می داد. هتل دیاکونگرسا از دور مانند مشعلی از نور به نظرش می آمد. با پیاده روی، ساعت ها را سپری کرده بود. وقتی ساعت از هشت و نیم گذشت به خودش آمد. او دیگرباید به هتل برمیگشت. قرار ملاقات او با رئیس زکریا برای رأس ساعت نه بود. اگر او را امشب می دید، یک سؤال از او می پرسید. از او می پرسید که آیا او مطمئن است که واقعاً او را با دستگاه دروغ سنج آزمایش می کنند؟! دقایق پیش رو را باید در آنجا میگذراند. مانند کسی بود که کار روزانه اش را به پایان رسانده است و اکنون برای وقت گذرانی به آن جا آمده است. وقتی او رئیس زکریا را می دید، باید با یک وعده شام به خودش پاداش می داد تا جبران روزی باشد که بدون خوردن چیزی آن را گذرانده بود!...

او آن روز که جولیا به او سیلی زد و به او اشاره کرد که سوار ماشین شود، سوار ماشین شد. ماشین با سرعتی که گویا با باد مسابقه گذاشته است در خیابانهای بریستول حرکت میکرد. ماری فریاد میکشید و از جولیا میخواست تا از سرعت جنون آمیزش کم کند، اما جولیا گوش نمی داد. او خشمگین بود و با خشم فراوان تهدید میکرد و خط و نشان میکشید. جمعه همچنان ساکت بود و چیزی نمیگفت. میخواست از او توضیح بخواهد که چگونه به او در مقابل چشمان دوستانش سیلی زده است؟! ماری به او گفت: او این کار را کرد، چون تو را دوست دارد. جمعه با خشم جوابش را داد، هر چند در اعماق وجودش بسیار خوشحال بود. خوابها

در تنهابي تعبير غي شود. اکنون او به خواسته اش رسيده بود و اين جوليا بود که جلوی همه با اصرار اعلام میکرد که او را دوست دارد و این، او را کاملاً راضي مي کرد. او به غذای تند علاقه داشت و برای همین هم وقتی کمی خشم جولیا آرام شد، او را به یک رستوران هندی برد. او بسیار خوش خوراک بود و جولیا مىخواست او را راضى كند. جوليا مقدار زيادى گوشت و برنج كارى سفارش داد. جولیا وسط غذا به دستشویی رفت. ماری نگاهی هُشدارآمیز به او انداخت و آرام گفت: - اين رو بدون كه جوليا هميشه مراقب توئه! - مراقب منه؟! معنای حرف های ماری را نفهمید، برای همین هم ماری گفت: - برای اینکه تو رو دوست داره. تحمل نداره که زن دیگهای به تو نزدیک ىشە! جمعه در آن روزها معنای خوشبختی را جرعهجرعه میچشید. وقتی در کمد را باز ميكرد، در آنجا پول ميديد. وقتي كشويي را باز ميكرد، در آن يول مىديد. وقتى دستش را درون يكى از جيبهايش مىبرد، در آن پول پيدا مي کرد. توفان احساسات و شگفتی آن، او را واداشته بود تا با خودش سخن بگوید. درجهٔ هوا زیر صفربود، اما از شدت گرما احساس می کرد هوای آن خفه است. ينجره گرد كابينش را باز كرد و هواي يخ را با تمام ريهاش تنفس كرد. در آن روزها، یک سؤال بسیار به او فشار می آورد: آیا این رؤیاست یا واقعیت؟! همه چيز در اطرافش گواه آن بود كه اين يك واقعيت است، اما اين برايش فراتراز هررؤيابي بود، اما آن چه بيش از همه در او اثرگذاشت و احساس خوشبختي و بدبختي را با هم برايش ارمغان آورده بود، احساس دلدادگي بود.

یک روز جولیا او را به جایی برد که او امروز نام آن مغازه یا آدرسش را به خاطر نمی آورد، چون در آن زمان هنوز اطلاعات را دقیق در ذهنش حک نمی کرد. آن مکان در زیر زمین بود. همراه او از پله ها پایین آمد و با مکانی بزرگ روبه رو شد که روشنایی و سرو صداها در آن بسیار کم بود. بوی عطرهای گران قیمت در آن پراکنده شده بود و نور و موسیقی از جایی که او نمی دید در فضا پخش می شد. در همه جای آن سالن میزهای متعددی قرار داشت و بوی سیگارهای گران قیمتی که جوانانی که به آن جا رفت وآمد می کردند، دود می کردند، همراه با بوی عطر به مشام می رسید. جولیا دستش را گرفت و در گوشش گفت: - همهٔ این جوان ها، عرب هستن!

نیازی نبود که جولیا این را به او بگوید. از همان لحظهٔ اول، کلمات عربی با لهجه های مختلف به گوشش خورده بود. بیش ترکسانی که در آن جا رفت وآمد داشتند، عرب بودند. او بعدها دانست که اسرائیل برای شکار جوانان عرب و به خدمت گرفتن آن ها، در اروپا اماکنی را به نام خانه های لذت ایجاد کرده است. جوانان لباس های بسیار گران قیمت برتن داشتند و انواع نوشیدنی ها و وسایل خوش گذرانی در اختیارشان بود. جولیا او را به مدیر آن جا معرفی کرد. خانم مدیر به گرمی با او دست داد و آن دو را به میزی راهنمایی کرد و در کنار آن ها نشست و چند دقیقه با آن ها صحبت کرد و سرانجام هم خودش را برای فردا و بازدید از کشتی و دیدار با جمعه دعوت کرد! اگر دوست داشتنی باشی، اگر خواستنی باشی، اگر مورد احترام باشی، اگر

قدرتمند باشی، اگر ثروتمند باشی و اگر همه به تو حسادت کنند... به راستی که همهٔ این ها انسان را به جنون میکشاند!

فردای آن روز، در همان ساعتی که صاحب آنجا برای ملاقات تعیین کرده بود، ملوانانِ کشتی «آرتا»، عملیات به آب انداختن کشتیهای نجات را تمرین میکردند. مانوری دورهای که قبل از شروع دریانوردی برای اطمینان از

سالم بودن همهٔ امکانات انجام می گیرد. قایق نجات میان عرشهٔ کشتی و سطح آب در هوا معلق بود که ماشین جولیا و یک ماشین دیگر در اسکله توقف كردند و سه خانم آراسته از آن يباده شدند. جوليا، مارى و صاحب همان مکان دیروز. او در عرشهٔ کشتی بود و لباس های سیاه ملوانی برتن داشت. مانور متوقف شد و قایق همچنان در هوا معلق ماند. گردن همه به سوی صحنهای شگفت کشیده شده بود. جمعه الشوان در بالای نردبان کشتی از آن ها استقبال کرد. هریک از آن ها یک بسته به همراه داشت. چگونه او در آن روزها دیوانه نشد؟! چگونه...؟! او همان مهاجر آوارهٔ گمشدهٔ بی نشان بود که هیچ چیزنداشت و برای لقمه ای نان جهان را زیریا گذاشته بود؟ چگونه او ملوانان را می دید که راه را برای او بازمیکنند؟! و چگونه کاپیتان با او مانند یک دوست سلام می داد؟! چگونه او در آن روزها که دنیا به رویش همهٔ این درها را گشوده بود، دیوانه نشد؟! اما او در آن روزها اهل فکرکردن نبود و فکر هم نکرد! احساس او به زندگی از هرشگفتی و هرسؤالی قوی تربود. آن روز که جولیا به او گفت: «فردا با پدرم ملاقات میکنیم»، احساس کرد که به زودی اتفاق بزرگی رخ خواهد داد...

به ساعتش نگاه کرد. پنج دقیقه تا زمان دیدار با رئیس زکریا باقیمانده بود. اگرآن ها او را در حال دیدار با او میدیدند، چه اتفاقی میافتاد؟! اگرآن ها به راز او پی برده باشند با او چه خواهند کرد؟! برای او چه اتفاقی میافتاد؟ آن ها چه بلایی میخواستند بر سر او بیاورند؟...

در آن روزی که جولیا برای دیدار با پدرش معین کرده بود، جمعه در اولین ساعات صبح از خواب بیدار شد. او باید برای دیداری که برایش مانند یک

خواب بود، آماده می شد. مشکلی که به آن فکر می کرد، مشکل دوست داشتن یا ازدواج نبود، بلکه مشکل او این بود که او برای اولین بار در زندگی و شاید هم برای آخرین بار، با یک میلیونر ملاقات میکرد! مىلبوتر!... این کلمه بسیار بزرگتر از انتظار او بود. او دربارهٔ این گروه از مردم فقط مي شنيد و هرگزآن ها را نديده بود. بارها از خودش پرسيده بود که يک ميليونر چه شکلی است؟! آیا آن ها هم مانند او زندگی میکنند؟! آیا آن ها هم مثل ما مى خورند و مى نوشند ؟! آيا...؟ به حمام رفت و صورتش را اصلاح کرد و بدنش را شست و بهترین لباسی را که داشت، يوشيد. وقتی ماشین جگوار از دروازهٔ بزرگ کارخانه در منچستر عبور کرد، او برای اولین بار در زندگی، عظمت وجودی خودش را دریافت. شاید قضا و قدر با او همراه می شد و او مالک این امپراتوری عظیم از وسایل و ماشین ها و کارگران و کارمندان میشد. هر دو از ماشین پیاده شدند. نگهبانی که لباس رسمی بر تن داشت به احترام جوليا خم شد. او پشت سرجوليا راه ميرفت و انگار بر روی زمینی از ابرقدم بر میداشت. ضربان قلبش تندتر شده بود و به شدت به قفسهٔ سینهاش فشار میآورد. آسانسور، آرامش، سکوت و زمینی که با فرش های نفیس پوشیده شده بود، او را واداشت تا دوباره ژاکت آبی و شلوار خاکستري و پليور سفيد گران قيمتش را مرتب کند. به دنبال آن دو، وارد دفتر منشي شد. منشى از جايش بلند شد و به آن ها خوش آمد گفت. در باز شد و او خود را درون دفتري ديد كه صداها در آن گم مي شد. موی سفید و صورت قرمز و جشمان آبی و نگاه های نافذ و جستجوگراندای را در برابرخود دید. جولیا بی غصه ای شناور در میان نعمت بود. جولیا بدرش را بوسيد و او هم جوليا را بوسيد و او را در آغوش گرفت و نگاهي کوتاه به جمعه

انداخت. جولیا گفت: این همان جوان است! مرد دستش را برای دست دادن دراز کرد. جمعه هم با ادب خم شد و سپس در همان جایی که مستر دیفزنشان داد نشست. مرد آرام گفت:

- جولیا دربارهٔ تو زیاد با من صحبت کرده! این تمام حرفی بود که آن مرد زد. او تمام مدت غرق در برگههای خودش بود و مدت زیادی را نیز به پاسخدادن به تلفنها گذراند. بعد مشغول دیدار با مدیران و کارمندان شد. برای جمعه یک لیوان آبمیوه سفارش داد. جولیا در آن بهشت جلب توجه میکرد و همه با خرسندی و روی باز با او رفتار میکردند، اما او همچنان ساکت و گمگشته باقی ماند تا اینکه زمان بازگشت فرارسید. جولیا با پدرش خداحافظی کرد. مرد با چشمان نافذش رو به او کرد گفت:

- من برای کمک به تو آمادهام... میتونی خودت رو کارمند یکی از این کارخونه ها با حقوق کافی حساب کنی!

میلیونرها اینگونه قطعی و جدی سخن میگویند؛ این همان چیزی بود که جمعه هنگام سوارشدن به جگوار جولیا به خودش گفت. او هیچ احساسی نداشت، اما گویا آتشی در درونش شعله میگرفت. ماشین از کارخانهها دور میشد. جولیا به او گفت: – از پدرم خوشت آمد؟ لبخند زد و یاسخی نداد...

به ساعتش نگاه کرد، چند ثانیه به نه باقیمانده بود. به دستشویی رفت. مسیر را به خوبی میدانست. قلبش به شدت میتپید. او از لابی بزرگ هتل کونگرسا عبور کرد. پس از لحظاتی با رئیس زکریا ملاقات میکرد.

وارد دست شویی شد و مستقیماً به دست شویی میانی رفت. رئیس زکریا را آن جا یافت و نفس راحتی کشید. در دست شویی هیچ کس نبود و فقط یک تیشهٔ فلزی در آن جا بود که در اروپا به چند قرش می توان مانند آن را خرید. به تیشه نگاه کرد. این همان علامتی بود که با یکدیگر دربارهٔ آن توافق کرد و بودند. دست هایش را شست و آن را با دستمال کاغذی خشک کرد و از دست شویی بیرون آمد. معدهاش دیگراز گرسنگی فریاد می کشید! به رستوران رفت و پشت یک میز نشست. گارسون آمد و او بدون این که به منو نگاهی بیندازد، غذایش را سفارش داد. می دانست چه چیزی می خواهد؛ اسپاگتی و اسکالوپ. این همان غذای مورد علاقه اش بود که روزهای عجیب همراهی با جولیا را برایش زنده می کند! سیگاری آتش زد و آسوده و راحت دودش را بیرون داد. آن مکان را با چشمانش جستجو کرد، ولی ناگهان مانند این که او را برق گرفته باشد، در حا خشکد.

السلي هشتم]

مانند یک زندانی در اتاق قدم میزد. خواست تا از اتاق بیرون برود، اما به وحشت افتاد که ناچار به دیداری شود که توان آن را ندارد. خواست در اتاق بماند، اما احساس میکرد که دیوارها به هم نزدیک میشوند و او را میفشارند. خواست بخوابد، اما نتوانست. خواست بنشیند، اما راحت نبود. لباس هایش را پوشید، اما عقلش به جایی نمی رسید. دوباره لباس هایش را درآورد، اما چیزی تغییر نکرد.

یخچال درون اتاق را باز کرد. انواع نوشیدنی روبه رویش بود. اولین قوطی را باز کرد و سرکشید و همچنین دومی و سومی و... و ششمی را، اما همه چیز مثل قبل بود. پیژامه پوشید و دوباره آن را درآورد. کت و شلوار به تن کرد و آن را از تن بیرون کرد. روی سرش ایستاد، چهار دست و پا خزید، روی زمین غلتید و زانو بغل گرفت و نشست. هرکاری که ممکن بود انجام داد، اما هیچ فایدهای نداشت!

برخورد اصلی شروع شده بود. او وقتی آن صحنه را دید، مانند مارگزیده ها از جایش پرید و با دستپاچگی و بدون هیچ درنگی از رستوران بیرون رفت. لابی پر از بازدیدکنندگان مسافران هتل بود. نزدیک بود با آن ها برخورد کند. ایستاد و به چپ و راست نگاهی انداخت. هیچ چیزی را ندید و هیچکسی هم به چشمش نیامد. پس از ترک رستوران، اولین چیزی که به ذهنش آمد این بود که کاری که او کرد اشتباهی بزرگ بود. فکر کرد تا دوباره به رستوران بازگردد، اما این واقعاً حماقت بود و حتماً این ها یا شاید آن ها او را مواخذه کنند. چگونه و چرا؟!

به سمت کارمند هتل رفت و از او خواست تا غذایش را به اتاقش بیاورند. این تنها راه بود. وارد آسانسور شد. مغزش دیگر کار نمی کرد و احساس می کرد که درون سرش خالی شده است. ظاهراً مسألهٔ مهمی نبود، اما او نیاز داشت تا با خودش خلوت کند. کلید را در قفل در انداخت و وارد اتاق شد. نفس نفس می زد!

آرامش، سکوت ونوری کم رمق اتاق را فراگرفته بود. شاید هم اکنون ده ها چشم مخفیانه او را مینگریست، اما آن ها هرگز نمی توانستند از افکارش جاسوسی کنند. وقتی در دست شویی های هتل تیشه فلزی را بالای دست شویی میانی دید، مطمئن شد که حتماً رئیس زکریا را دیریا زود خواهد دید. او را خواهد دید، هرچند او چنین وعده ای به او نداده بود و فقط گفته بود که لازم است این بار او را ببیند. آیا اتفاق تازه ای افتاده بود؟ آیا احساس کرده بود که خطری او را تهدید میکند و نقشه اش را عوض کرده بود و در غیر از زمان مقرر به آن جا آمده بود.

معنای تیشه فلزی بالای دستشویی هتلی که هزاران نفررا در برمیگیرد، آن است که او را خواهد دید، اما با او سخن نخواهد گفت تا وقتی که با علامت دوم روبهرو شود. وقتی به رستوران رفت و غذا سفارش داد، چشمانش را در

میان حاضران چرخاند و او را دید... رئيس زكريا آن جا بود. قلبش از خوشحالي و اطمينان به يرواز در آمد. او براي اولين بار زكريا را مي ديد كه در گوشه اي از سالن روي يک ميز شام مي خورد. در کنارش یک زن موطلایی نشسته بود که بیش تر شبیه بازیگران سینما بود تا يك زن عادي. زكريا هر وقت او را مي ديد مانند روحانيون الأزهر موعظه اش میکرد و همچون یک کشیش، او را به توبه بشارت میداد. سیگارش را روشن کرد و به میز کناری نگاه کرد. «رامی» را آن جا دید. برای همین هم سر جایش مبهوت ماند! «رامی» آخرین افسر سازمان اطلاعات اسرائیل بود که با او همکاری کرده بود و حالا او در میز کناری نشسته بود! رئیس زکریا، افسر اطلاعات مصر که به او آموزش می داد و او را راهنمایی میکرد و در مدت پنج سال او را هدایت میکرد، اکنون در میز کناری رامی، افسر اطلاعات اسرائيل نشسته است كه او را در قبال آن چه از او مي خواهند، يشتيباني وكمك ميكند! موش و گربه، شکارچی و شکار، هیچ فاصلهای میانشان نبود، ولی در حقيقت ميان آن دو، درياها و خود او فاصله بود. در ميان تمام خلق خدا، تنها خود او واسطه و ميدان اين مسابقهٔ سنگين ميان آن دو بود! براي همين جمعه الشوان تاب نياورد و مانند مارگزيده ها از جايش بلند شد و از رستوران بیرون رفت. این کاری که او انجام داد، در نظر هر دوی آن ها اشتباه آشکاري بود. اکنون او تنها در اتاق آرام خودش بود. عقلش را میجست، اما آن را نیافته بود. یاهایش را دراز کرد. خودش را در روی صندلی رها کرد تا هر چه پیش م آيد، بيايد!...

چگونه مي توانست تمام آن چه از جوليا ديده بود، تنها يک نمايش باشد؟! چگونه تمام حرف های جولیا و تمام کارهایی که همراه با او انجام داده بود. ساختگي و يوشالي بود؟! در همان روزی که با پدرش ملاقات کرد و همراهش از کارخانه بیرون آمد، جولیا او را با خود پیش ماری برد. ماری در یکی از فروشگاههایش کارها را مديريت ميكرد، به حسابها رسيدگي ميكرد، دستور مي داد و گزارش ها را بررسی میکرد و همه هم با او بسیار با احترام رفتار میکردند؛ اما آنها زیاد ييش ماري غاندند. جوليا او را با خود به فرودگاه برد. - كجا ميريم ؟! جوليا جواب داد: – لندن! جمعه به هرحال موافقت كرد و اجازه گرفت تا آن روز از كشتي خارج شود و شب دوباره بازگردد. ولي آيا مي توانست به لندن پرواز کند و دوباره به منچستر و سپس سرِوقت به بریستول بازگردد؟ - کشتی بره به جهنم! اين جمله اي بود كه جوليا هنگام سوارشدن به هواپيما، به او گفت. به هر حال او همه چیز، حتی خودش را به جریانی خروشان سپرده بود که او را به سویی ييش مي راند كه چيزي از آن غي دانست. - جوليا! بايد سروقت برگردم به كشتى! جوليا دستش را مانند اين كه چيزي را به سطل زباله مي اندازد، تكان داد و جوابي نداد. - كار من توى كشتى يه. من با كاييتان ساعت شش قرار دارم و... جمعه وقتى اين را گفت، داشت با جوليا در خيابان آكسفورد قدم ميزد. جوليا حرفش را قطع کرد و از او پرسید:

اگه امشب برنگردی چی میشه!
کاپیتان من رو اخراج میکنه!
این دقیقاً همون چیزیه که من میخوام!
این را گفت و به گونه ای به جمعه نگاه کرد که او را وادار به سکوت کرد. روز خوشی را در لندن گذراندند. شب با پرواز به منچستر بازگشتند. شب، ماشین مسیر بازگشت به بریستول را در می نوردید و جمعه سر از پا نمی شناخت.
اگرآن چه را که او دیده بود تعریف میکرد، چه کسی باور میکرد؟ هوای لندن، خیابان آکسفورد و مغازه ها و اجناس و شلوغی اش، آن میدان و دسته های گروز د مرغی سرمار کرد؟ هوای لندن، دی بازی تری که بر سر و شانه اش نشستند، پرسه زدن و گردش و غذا خوردن در هیم مرغ طلایی»، تمام درونش را از خوشی سرشار کرده بود. در ساحل تیمز با تمام توان فریاد کشید:

- بیا مادر ببین که فرزندت در چه رؤیایییه! جولیا از آن چه گفت از او سؤالی نپرسید، بلکه خوشحالی او را می دید و لبخند میزد و از او می پرسید اگربیش از این هم اگر چیزی می خواهد، او برایش مهیا کند. وقتی ماشین به بریستول رسید، جُولیا به بندر نرفت، بلکه جلوی یک هتل توقف کرد. او یک اتاق برای دو نفر در آن جا رزرو کرده بود! قبل از این که جمعه چیزی بگوید، جولیا ادامه داد: - کشتی بره به جهنم!

جمعه خسته بود و ظهر روز بعد از خواب بیدار شد. مطمئن بود که از کار اخراج شده است، اما او از آن همه لذت و خوشی بهرهمند شده بود که به ذهن هیچ انسانی نمیرسید. جولیا هم همچنان غرق در خواب بود!...

آهسته در اتاق را زدند و او متوجه نشد. او کاملاً غرق در گذشته بود و مانند یک فراری در دامان آن خفته بود و صدای در به گوشش نمیرسید، اما

صدای در زدن بلندتر شد و او متوجه آن شد. از جایش پرید و نشست و به عربی فریاد کشید: کیه ؟!... دوباره در کوبیده شد. سفارش شام را به خاطر آورد و به سمت در رفت. وقتی گارسون اتاق را ترک کرد او دوباره تنها شد. کاش غذا میتوانست حرف بزند. اسپاگتی و اسکالوپ در زیر دو در پوش فلزی تمیزو درخشان، سیرترین انسان ها را نیز وامی دارد تا آن چه را در زیر در پوش ها پنهان شده است با اشتها ببلعد، اما او در آن لحظه نمی توانست حتی به غذا نگاه کند!

همهٔ آنچه او در آن لحظه میخواست این بود که فکر کند. آتش فشانی از ترس با دهها دلواپسی در درون سینه اش فوران میکرد. ذهنش راکد و ناتوان شده بود. گذشته حقیقتی بود که پی در پی بر او میگذشت. اکنون او از یک انسان به یک شیء تبدیل شده بود. مثل چیزی که بر روی یک صندلی نرم در اتاقی ترسناک نشسته است. عقلش کجا رفته بود ؟! شاید نشستن طولانی مدت دلیل این حالتش بود، پس باید به بالکن می رفت و شاید نور کم سبب آن بود، پس باید همهٔ چراغها را روشن میکرد. همه جای اتاق از هر طرف غرق نور شد و بالکن اتاق، مشرف به باغهایی همچون به شت بود. روی صندلی بالکن نشست. نسیم سرد شبانه بر صورتش وزید و او را لرزاند، اما هنوز عقلش راکد و بدون فعالیت مانده بود! گذشته دوباره به سلولهای او نفوذ کرد. خندهٔ آرامی سر داد که به سرعت روی لبانش خشکید...

جمعه الشوان، ظهر فردای آن روز از خواب بیدار شد و جولیا همچنان در خواب بود! - جولیا... جولیا... جولیا! او را تکان داد. با اولین تکان از جا پرید. گویا میترسید که جمعه از دستش بگریزد. جمعه از کشتی، کاپیتان، ملوانان و انبارها و... گفت، ولی جولیا اعتنایی نکرد. جولیا نمیخواست او اکنون به کشتی برود و او هم چارهای جز تسلیمشدن نداشت. ساعت از چهار بعدازظهر گذشت و جولیا پذیرفت که او را به کشتی برساند.

جولیا او را نزدیک پلکان کشتی پیاده کرد و با ماشینش از آن جا دور شد. پای پلکان، ملوانان با شگفتی، نگرانی و سؤال ها و داستان ها و قصه های کاپیتان خشمگین و پر از تهدید به پیشواز او آمدند. او قبل از این که به بالای عرشه کشتی برود، همه چیز را دانست. این که چگونه کاپیتان از او پرسیده بود و آن ها موضوع را در ابتدا برای یکی، دو ساعت از او پنهان کرده بودند تا این که یکی از ملوانان او را از ماجرا باخبر کرد. جمعه آن ملوان را نشناخت و برایش هم مهم نبود که بداند او کیست!

وقتی به کابینش رفت، فهمید که فعلاً موضوع برای کاپیتان اهمیت ندارد. منتظر ماند تا خود کاپیتان او را فرابخواند، اما این اتفاق نیفتاد. شب گذشت و همراه صبح در انتظار سرنوشت خود ماند، اما وقتی کاپیتان او را فراخواند و روبه رویش ایستاد، او میدانست تصمیم کاپیتان چه خواهد بود. برای همین یک ساعت پیش تمام وسایلش را جمع کرده بود و کیفش را آماده کرده بود. حالا او تنها باید با جولیا تماس میگرفت تا بیاید و او را با خود به سوی نعمت های بی پایان ببرد. او حاضر نبود تا هیچ اهانتی را حتی از کاپیتان کشتی بشنود، اما در نهایت شگفتی غافلگیر شد. کاپیتان با مهربانی پرسید: - مستر جولیا!... تمام دیروز کجا بودی؟

خودش را برای هر احتمالی جز این سؤال آماده کرده بود. احساس کرد در دامی که برایش کار گذاشتهاند، گرفتار شده است. کاپیتان خشمگین و عصبانی نبود. او باید همین حالا یک داستان میساخت که دو روز غیبتش را توجیه میکرد. او برای کاپیتان داستانی را تعریف کرد که عقل بچهٔ ده ساله

هم آن را نمیپذیرفت. کاپیتان سرش را تکان داد و گفت: - خیلی خوب مستر جولیا... دیگه این کار رو نکن! آن روز، جمعه احساس کرد که خدا در کنارش ایستاده است. احساس عجیبی بود، اما سراسر وجودش را در بر گرفته بود.

آن روز با خودش بسیار سخن گفت. گفت که کاپیتان میداند که او دوست صاحب کشتی است و برای همین هم با خشونت با برخورد نکرده و او را اخراج نکرده است. گفت که کاپیتان به او نیاز داشته و کسی نبوده که جایگزین او بشود، برای همین هم کاپیتان از موضوع به طور کلی چشمپوشی کرده، با خودش گفت که جولیا از نفوذی که داشته، استفاده کرده و خشم کاپیتان را فرو نشانده است و... و... و سخنان بسیار دیگری که با خودش نجوا کرد. اما یک چیز همچنان بر او حکم فرما بود و الهام یا حس ششم یا وحیای که او را برآن داشت که این تصمیم را همیشه پیش رویش قرار دهد: که در هیچ شرایطی کشتی را ترک نکند و به آن چه جولیا میگوید گوش ندهد. سرانجام روز وداع فرارسید. یک روز پر ماجرا...

سرمای شب به استخوان هایش نفوذ کرده بود و نزدیک بود در بالکن اتاقش یخ بزند. به داخل اتاق آمد و مدت زیادی به میز غذا خیره ماند. با خودش گفت که از غذا بخورد، اما این کار را نکرد. به اطرافش نگاه کرد و دوباره تمام اتاق را بررسی کرد. ترسی کشنده در درونش او را فلج کرده بود، ذهنش را به یک شیء راکد تبدیل کرده بود و او را همراه با احساس خالی بودن سرش، دچار وحشتی کشنده میکرد. شاید آنها در دل شب بر سرش بریزند و سراز تنش جدا کنند. سرانجام به این نتیجه رسید که باید در را با کلید قفل کند و پنجره ها را ببندد و همه چیز را محکم کند و دوباره پیرامون خودش را بگردد. آن ها او را از کجا می بینند؟ از کجا به او گوش میدهند؟ این ها یا آنها، مصریها یا اسرائیلیه؟ همه چیز، صندلیها، رختخواب، میز و حتی سینی غذا و زیرانداز روی زمین را بررسی کرد. روی زمین خزید، خم شد و بررسی کرد. به دست شویی رفت و از آن بیرون آمد. دیگر مثل دیوانه ای بود که به دنبال اشباح میگشت. سرنوشت برایش چه چیزی در آستین داشت؟ چرا نمی توانست فکر کند؟ چرا ذهنش از فعالیت ایستاده بود؟ دیگر صدای پای مرگ را می شنید که به بندبند بدنش نفوذ میکرد. به ساعتش نگاه کرد. تیک تیک میکرد و زمان با آن بسیار آهسته میگذشت! باید چگونه با آن ها برخورد کند؟... و آن ها با او چه خواهند کرد؟ پرا، کجا، چگونه، آیا و... و دهها سؤال بی جواب دیگر در برابر عقل راکد و سرکش او صف کشیده بودند. واقعاً عقلش کجاست؟! عرق از بدنش سرازیر شد. شاید لباس ها و گرمی اتاق دلیل آن بود. تصمیم گرفت لباس هایش را در آورد. خودش را در آیینه دید و لبخندی بر لبانش نشست...

اگربرای هرچیزی پایانی باشد، حالا پایان کار او رسیده بود. کشتی باید پس از دوازده روز توقف در بندر بریستول حرکت میکرد! - جمعه!... خوب فکرکردی؟ - جولیا!... من تمام زندگیم رو توی دریا گذرونده ام. امثال من مثل ماهی هستیم که اگه از دریا دور بشیم، میمیریم! - خیلی دلم برایت تنگ میشه! وداعی خیال انگیز بود. وقت خداحافظی، جولیا پنجاه پوند درون جیبش گذاشت.

- اگه يول لازم داشتي براي من بنويس! آدرسی به او داد و تاکید کرد: - به هربندری که میرسی برایم نامه بنویس. جمعه هم قول داد که این کار را بکند. او دوباره گفت: - برایم بنویس که کشتی میخواد به کدوم بندر بره! جمعه كاملاً تحت تأثير قرار گرفته بود. - اگه کاپیتان تو رو ناراحت کرد یا کشتی رو وِل کردی، برام تلگراف بزن تا من همون روز بيام ييش تو! سرش را به نشانهٔ موافقت و تشکر تکان داد، اما او ادامه داد: - اگه کشتی توی یه بندر انگلیسی لنگر انداخت، با تلفن با من تماس ىگىر! قبل از این که جمعه از شماره تلفن سؤال کند، او دو شماره تلفن به او داد: – این شمارهٔ منزل ماست و مادرم جواب میده و این هم شمارهٔ یکی از دوستام! برگه را از او گرفت. او یک عکس از کیف دستی اش در آورد: - اين عكس منه! ديگر نزديک بود اشکهاي جمعه سرازير شود. - فراموشم نكن! - هرگز. جمعه این را گفت و ادامه داد: - هرگزتا زندهام تو رو فراموش نميكنم! جمعه الشوان تا امروز نيزبه وعدهاش عمل كرد...

درآوردن لباسها هم به فكركردنش كمك نكرد و ذهنش را فعال نساخت.

اگرکندن لباس به فکرکردنش کمک نمیکند و پوشیدن لباس ها هم ذهنش را سنگین تر میکند، پس راه به کار انداختن این صخرهٔ بی تحرک در درون جمجمهاش چیست؟ گوشی تلفن را برداشت و شمارهای گرفت و به ایتالیایی گفت:

- براي من چند قوطي خنک نوشيدني مخصوص بفرستيد! شايد... شايد اين نوشيدني عقلش را به كار مي انداخت. مانند یک زندانی در اتاق قدم میزد. خواست تا از اتاق بیرون برود، اما به وحشت افتاد که ناچار به دیداری شود که توان آن را ندارد. خواست در اتاق بماند، اما احساس ميكرد كه ديوارها به هم نزديك مي شوند و او را مي فشارند. خواست بخوابد اما نتوانست. خواست بنشيند، اما راحت نبود. لباس هايش را پوشید، اما عقلش به جایی نمی رسید. دوباره لباس هایش را کند، اما هیچ چیز تغییر نکرد. هرشش قوطی نوشیدنی را که پسر هجده ساله ای برایش آورده بود نوشيد، اما باز هم همه چيز مثل قبل بود. پيژامه پوشيد و دوباره آن را در آورد. کت و شلوار به تن کرد و آن را از تن بیرون کرد. روی سرش ایستاد، چهار دست و یا خزید، روی زمین غلتید و زانو بغل گرفت و نشست. هر کاری که ممکن بود انجام داد، اما هیچ فایدهای نداشت! ذهنش همچنان راکد بود و احساس میکرد درون سرش خالی است. از کوچکی به او آموخته بودند که انسان جز در آب های عمیق شنا یاد نمی گیرد. برای همین تصمیم گرفت دل به دریا بزند. در اتاق را باز کرد و بدون توجه به چیزی از آن خارج شد. او هیچ چیزی نمیخواست، جزاینکه انسانی را ببیند و با او صحبت کند. از سخن گفتن با خودش خسته شده بود. از هتل بیرون آمد و در خیابان ها قدم زد. در نزدیکی هتل، رستورانی بود که همیشه در آن جا غذایی می خورد که نامش را هم نمی دانست. همهٔ کسانی که در رستوران بودند او را با نام

مسترکِلی میشناختند. او هم کمکم از این اسم خوشش آمد و در رفتارش از قهرمان بوكس جهان تقليد ميكرد. وارد رستوران شد. مانند بوكسورها، در راه رفتن به چپ و راست خم می شد. می دانست که کاری که او میکند، بي فايده است و تنها يک بازي خيالي است و مي دانست که آن ها به چشم یک انسان سادهلوح به او نگاه میکنند و این همان چیزی بود که او را بسیار خشنود می کرد. چه لذتی دارد انسان در دنیابی که زبانی جز زیرکی نمی شناسد، سادەلوح باشد. - سلام مستركلي. لبخند زد و به گارسون دست داد و دستش را به شدت فشرد و گفت: - مثل هميشه! ميزجلويش يراز غذا شد. او گرسنه نبود، اما خورد. او بايد چند برابراز آن چه میل داشت میخورد تا به همه ثابت میکرد که مانند قهرمان بوکس جهان است! کنار گارسون ایستاد و با او از هر دری سخن گفت. برایش مهم نبود که چه میگوید اما برایش مهم بود که با یک نفر صحبت کند. برایش مهم بود که با انساني غيراز خودش صحبت كند. آنقدر خورد و خورد که دیگر معدهاش پر شد و جابی برای غذا نداشت. او دربارهٔ همه چیز صحبت کرد و گفت که سوفیا لورن و سینما و هنر ایتالیا را دوست دارد و... و سرانجام وقت آن رسید که از رستوران برود. صورت حساب را پرداخت و به گارسون انعام سخاوتمندانهای داد و از رستوران بیرون رفت تا آنجا دوباره غرق در آرامش شود. آیا او واقعاً عقلش را از دست داده بود؟...

کشتی از بریستول به سمت «فوگوِی» (راهِ مهآلود) در حرکت بود. کسی

نمی تواند این بندر را روی نقشه پیدا کند! بندری کوچک در ساحل غربی بریتانیا. ساحلی که در نقشه، صدها بندر کوچک و بزرگ روی آن نقش بسته است؛ اما آنچه جمعه را شگفتزده کرده بود، به ذهن هیچکس نمی رسید!... او از زمان حرکت کشتی از بریستول به این می اندیشید که چگونه جولیا از زندگی او خارج شد؟ قطعاً او تا رسیدن به «فوگوی» با بهترین خاطرات عمرش زندگی خواهد کرد. او در کشتی در رفتوآمد بود، می خورد و می خوابید، با دیگران سخن می گفت و سخنان شان را می شنید و به آن گوش می داد، اما همیشه شبح جولیا و اتفاقاتی که فراتر از تصورش بود، تمام ذهن و وجودش را پر کرده بود.

دستی به «فوت وی» رسید و در اسکله لنگر انداخت و فعالیت اعار شد. ملوانان به تکاپو افتادند و فریاد از مردان دریا برخاست و همه برای تخلیهٔبار و بارگیری مجدد آماده شدند. هنگام غروب دیگر همه چیز آرام شده بود. پس از یک روز پر از کار و فعالیت، همه چیز در بندر همانند عرشهٔ کشتی آرام بود. مجمعه الشوان برای استراحت به کابینش رفت. روی تختش دراز کشید و در فکر غرق شد. ناگهان دوست یونانی اش، دیموس، در کابین را باز کرد و فریاد زد:

این سخن دیموس بود. جولیا واقعاً در اسکلهٔ بندر فوگوی بود. ملوانان هم از عرشهٔ کشتی نگاه میکردند، لبخند میزدند و اظهار شگفتی میکردند و به یکدیگراشاره میکردند. جولیا از پلکان کشتی بالا آمد. الشوان دوان دوان به استقبال او رفت. جولیا تنها نبود و خانم دیگری هم به همراهش آمده بود. جولیا او را معرفی کرد: - رُز. در درون کابین، جولیا کنار جمعه نشست و آرام با او صحبت کرد: - دلم برایت تنگ شده بود و باید به دیدنت می اومدم، حتی اگه توی یه سیارهٔ دیگه بودی!

جمعه الشوان خوشحال بود. او از خود بیخود شده بود و از شادمانی در پوستش نمیگنجید. گرم صحبت با جولیا بود که دریافت که چشمان رز به او خیره شده است. چشمان جمعه به چشمان رز گره خورد و ناگهان جولیا فریاد زد:

- من چیزی رو توی هتل جا گذاشتم. میرم اون رو بیازم!

جمعه غرق در شگفتی شده بود و دیگر حقیقتاً سردرگم شده بود. جولیا کشتی را ترک کرد و رز را آن جا تنها گذاشت. جمعه نمی دانست که جولیا برای چه رفت و برایش هم مهم نبود. اکنون رز که تا آن زمان یک کلمه هم سخن نگفته بود با او در کابین تنها بود. رز همچنان ساکت بود و هیچ حرفی نمی زد و فقط چشم هایش جمعه را مشتاقانه رصد می کرد. جمعه در این افکار بود که چرا جولیا او را با رز تنها گذاشت. او بر لبهٔ تخت نشسته بود و رز روی یک صندلی روبه رویش نشسته بود. رز لبخندی زد و ناگهان از جایش بلند شد. جمعه همچنان سر جایش نشسته بود. رز به سمتش آمد. نفس های جمعه به شماره افتاد. موهای طلایی رز بر صورت جمعه نشست و دیگر عطر لباس هایش را استشمام می کرد که ناگهان در باز شد و صدای فریاد جولیا را

شنيد كه به او گفت: - ای نابکار! و ناگهان جمعه به خودش آمد...

جمعه به خودش آمد. اتاق هتل پراز نور و روشنایی، اما غرق در سکوت بود. جمعه در میان آن همه روشنایی ایستاد. قلبش به شدت می تپید و نفس هایش به شماره افتاده بود. تصمیم گرفت کار خودش را یکسره کند و راهی بیابد تا عقلش را به کار بیندازد و بتواند وقت خود را بگذراند. گذشته بر او مسلط شده بود و عقلش همچنان راکد مانده بود؟

دوباره به سمت در اتاق رفت و آن را قفل کرد. سپس به کلید نگاه کرد. شاید اگر لحظه ای به خواب می رفت، همانند فیلم ها کلید را از بیرون بر روی زمین می اند اختند و با یک روزنامه آن را به بیرون اتاق می کشیدند تا پس از آن به اتاق حمله کنند و او را بکشند و یا سر از تنش جدا کنند و... کلید را برداشت و به دنبال مکانی گشت تا کلید را در آن جا پنهان کند. خیلی جستجو کرد و سرانجام سیفون را انتخاب کرد. کلید را داخل آن انداخت و برگشت. قبل از این که به رختخواب برود، عقلش اندکی به کار افتاد. ورق های بازی را به خاطر آورد!

به سمت کیف سامسونت شتافت و قبل از اینکه آن را باز کند، به یاد جعبه کبریت افتاد. به طرف کمد دوید و باز به سمت کیف بازگشت و دوباره به سمت کمد رفت و دوباره از کنار کمد به طرف کیف رفت و سرانجام تصمیم گرفت هر دو بازی را انجام دهد. همیشه عادت داشت تا با ورق ها و جعبه کبریت با خودش بازی کند، همانگونه که همیشه با خودش صحبت میکرد!

ورق های بازی و کبریت را روی میز کوچکی گذاشت و خودش روی صندلی نشست و صندلی دیگری روبه رویش گذاشت و یک بالشت هم به عنوان هم بازی روی آن گذاشت! بعد ورق ها را میان خودش و بالشت تقسیم کرد! یک دست بازی کرد و برنده شد و یک دست دیگر بازی کرد و باخت. حوصلهاش سر رفت و احساس خفگی کرد و فریاد زد: - گروهی بازی میکنیم، بهتره!

ورق ها را به هشت قسمت تقسیم کرد و هرقسمت را به یک کشور اختصاص داد. انگلیس، فرانسه، بلژیک، آلمان، روسیه، آمریکا، ایتالیا و یونان. جعبه کبریت را برداشت و آن را به هوا پرتاب میکرد تا روی میزبیافتد. اگر کبریت به پهلو روی میز می ایستاد یک امتیاز به دست می آورد و اگر به صورت به روی میز می افتاد، بازیکن باید از جام خداحافظی میکرد! مسابقه شروع شد. یک هشتم، یک چهارم و سپس نیمه نهایی و سپس

ب رویی . مسابقهٔ فینال جامجهانی!... و سرانجام جمعه با تمام صدایش فریاد کشید: – دارم دیوونه میشم!

جزقرص های آرام بخش که آخرین سلاح او بود چاره ای برایش نمانده بود. شیشه را باز کرد و دو حبه قرص خورد و روی تخت دراز کشید و بالشت را روی سرش گذاشت تا بخوابد، اما نخوابید. نتوانست بخوابد. نوار گذشته داشت دوباره قصهٔ خودش را تعریف کرد. اینبار دعوا میان جولیا و رز نبود،چون رز کاملاً سکوت کرده بود...

اینبار دعوا میان جولیا و جمعه بود. دعوایی که صداها و فریادها در آن بالا گرفت. ملوانان پشت در کابین جمع شدند و با اشتیاق به سخنان زنی شکستخورده گوش میدادند، اما سرانجام همه چیزآرام شد و قبل از اینکه کشتی از فوگوی حرکت کند، جولیا به او صد پوند داد و با او خداحافظی

کرد و به او گفت که او را دوست دارد و از او خواست که برایش نامه بنویسد و جمعه هم به او قول داد و به قولش هم عمل كرد. كشتى دوباره به آلمان رفت. هنوز کشتی به کانال کیل نرسیده بود که دو نامه برای جمعه رسید. دیموس آن دو نامه را برایش خواند. او کاملاً آن ها را از حفظ شده بود. نشست تا یاسخ آن را بنویسد. چارهای نداشت جزاینکه به آن نامه ها پاسخ دهد. احساس میکرد او ناخواسته به سوی سرنوشتی حتمی رانده می شود. با شگفتی تسلیم فشاری می شد که خود را بر او تحمیل می کرد. وقتی کشتی از آلمان حرکت کرد، جمعه نامهای از جولیا دریافت کرد که گفته بود به محض رسیدن کشتی به بندر جدید، در انتظار او خواهد بود. این فراتر از آن بود که او دیگر بتواند در آن شک کند. آیا دلیلی قویتراز این برای دوست داشتن وجود دارد! در یک لحظه، جمعه تصمیم گرفت که دیگر تسلیم جولیا شود. پیش از این، هرگاه میخواست تسلیم او شود، شک در درونش رو به فزونی میگرفت، اما حالا او دیگر به علاقهٔ او نسبت به خودش مطمئن شده بود. وقتی تصمیم گرفت که تسلیم جولیا شود، احساسات شدیدی که در درون قلبش پنهان بود، فوران کرد. این احساسات پنهان برای خارج شدن، تنها منتظر اجازهٔ او بودند! و سرانجام جمعه به خودش گفت که او را دوست دارد!

و سراجام جمعه به حودس نقب نه او را دوست دارد. جمعه، امروز چه بپذیرد و چه انکار کند، نمی تواند این حقیقت را انکار کند که او در آن روزها گرفتار عجیب ترین داستان عشقیای شد که برای یک انسان پیش می آید.

کشتی از بندری به بندر دیگری میرفت. از کانال کیلی به کپنهاگ و هلسنگی و استکهلم و دوباره کپنهاگ. جمعه از هر بندر برای جولیا نامه مینوشت. بندر به بندر، هفته به هفته و ماه به ماه تا آنکه دوباره کشتی به سمت غرب باز گشت و دریای شمال را در نوردید و از کانال مانش و پس از آن از کانال

انگلیس عبور کرد و به سمت شمال و کانال سان جرج رفت که انگلیس را از ايرلند جدا ميكرد. سپس به بريستول نزديك شد و دوباره از آن دور شد و به بلفاست در ابرلند رفت. کشتی در بلفاست لنگرانداخت. از زمانی که جمعه برای آخرین بار جولیا را در «فوگوی» دیده بود، ماهها میگذشت. در آن زمان، جنگ داخلی در ایرلند در اوج خود بود و تمام خيابان ها را كشتار فرا گرفته بود و براي ملوان ها، مجالي برای ترک کشتی نبود، اما اشتیاق جمعه به اوج خودش رسیده بود. او حالا در بندري بود كه مي توانست با تلفن از آن جا با جوليا صحبت كند، يس چرا این کار را نکند؟ چرا حداقل صدایش را نشنود؟! از باشگاه ملوانان در داخل بندر، شمارهای را گرفت و صدای بوق را در طرف دیگرشنید. وقتی گوشی را برداشتند، قلبش به تیش افتاد. چند لحظهٔ دیگر مى توانست صدايش را بشنود. مى توانست احساساتش را برايش بيان كند و بگوید که او را دوست دارد و برایش سوگند بخورد که در تمام این روزها و هفتهها به هیچ شخص دیگری فکر نکرده است و نزدیک نشده است. صدای خانمی را از طرف دیگر شنید: - بفرماييد؟ ميتونم با دوشيزه جوليا صحبت كنم؟ _ شما؟ - جمعه الشوان! یاسخی که شنید، آخرین چیزی بود که انتظارش را داشت!

[فصل نهم]

وقتی جمعه الشوان از باشگاه دریانوردی با تلفن صحبت میکرد، هوای بیرون آبستن حوادث شدیدی بود. پیادهشدن از کشتی برای کارگران ممنوع بود و نگهبانانِ بندر با چهرههایی گرفته و درهم در رفت وآمد بودند و آسمانِ شهر از جنگی که در آن بر پا بود، اندوهگین به نظر می رسید. دریانوردان همهٔ این اتفاقات را با چشمان شیشه ای و بدون هیچ احساسی نظاره میکردند. هر یک از آن ها از بندری به بندری دیگر می رفت، امروز به زبانی و فردا به زبانی دیگر سخن میگفت، امروز غذایی با یک طعم و فردا غذایی با طعم دیگری را می خورد، این جا شادمان و آن جا اندوهگین و جایی دیگر در جنگ زندگی گفت دنیا کوچک است، دروغ نگفت. هرگاه اندوه و غصه در جایی تو را در فشار گذاشته بود، می توانستی اگر در قلبت هلهاهٔ شادی داری، آن را رها کنی و با آن امواج رنج زندگی را در هم بشکنی؛ همان زندگی ای که با تمام تنوعش، با گذر زمان یکنواخت می شود و اندوه و سرخوردگی به بار می آورد... و جولیا در آن زمان، در گذر روزها و لحظه های دلدادگی و اشتیاق، همان هلهله شادی در قلب جمعه الشوان بود. جمعه از همان لحظه اول یقین کرده بود که خانمی که در طرف دیگر خط، گوشی را در منچستر برداشته است، با آن لهجهٔ صریح و صدای قاطعانه، مادر جولیا است. وقتی زن اسم او را شنید، حجم سنگینی از اتهام و دشنام همچون گدازه های آتش فشان از دهانش خارج شد: - جوان! باید از جولیا دوری کنی، شنیدی؟... جولیا به زودی ازدواج میکنه و با همسرش به ایالات متحده میره، تو هم از سر راهش برو کنار. اگه طمع پول داری، هیچ چیزی گیرت نمیآد!... اگه یه بار دیگه باهاش تماس بگیری، به پلیس اطلاع میدم و هر جایی از دنیا که باشی، تو رو دستگر میکنن... فهمیدی؟!

قبل از اینکه جمعه الشوان چیزی بگوید و قبل از اینکه کلمهای از دهانش خارج شود، تماس از طرف دیگر قطع شده بود. اینگونه، مادر جولیا در لحظهای از خشم، برای تمام آرزوهای جمعه حکم اعدام صادر کرد! در آن زمان احساس کرد که دنیا تهی شده است. به کشتی بازگشت. آسمان بلفاست هم مانند قلبِ جمعه پر از اندوه و غصه بود. کنار پلکان، دیموس در انتظارش بود:

– با جولیا حرف زدی؟

به او نگاه کرد و سخنی نگفت، چیزی برای گفتن نداشت. در سکوت به کابینش رفت و در را به روی خودش بست. خودش را روی تخت انداخت، سرش را در زیر بالشت دفن کرد و اشک هایش جاری شد!...

حالا و پس از پنج سال، جمعه الشوان در یکی از مناطق اطراف رم در اتاقی در هتل دیاکونگرسا دراز کشیده و سرش را در زیریک بالشت دفن کرده است. جولیا آنجا نبود و هیچ آرزویی جزرهایی در میان نبود. اتاق غرق در نور بود و هنوز غذایی که سفارش داده بود در گوشهٔ اتاق دست نخورده باقی مانده بود. ورق های بازی و جعبهٔ کبریت روی میز کوچک وسط اتاق بود و انبوهی از نگرانی و رنج و ترس درون سینهاش آوار شده بود.

بالشت را از روی سرش برداشت و آرزو کرد کاش میتوانست گریه کند. در اطلاعات اسرائیل معروف بود که الشوان زود به گریه میافتد. اشک آماده ای داشت، اما حالا در آنچه برایش پیش آمده بود، نمیتوانست حتی یک قطره اشک بریزد تا شاید از این کابوسی که برسینه اش فشار میآورد، اندکی بکاهد.

آنچه او را بیش از هرچیزی میآزرد، یک سؤال بود که همچنان در ذهنش بدون پاسخ مانده بود: آن ها چه زمانی با او تماس خواهند گرفت؟... چه زمانی دست به اقدام خواهند زد؟... سرنوشت، دیدار با کدام افسر اسرائیلی را برایش رقم زده است؟!... اگر او می دانست که به زودی جنگی میان ما و آن ها در خواهد گرفت، آیا همان اقدامات را انجام می داد؟... زمانی او از این بازی لذت می برد و حتی در روزهای قبل از جنگ اکتبر، احساس می کرد که قهرمان زمان خود است. سپس حادثه رخ داد و جنگ شعله ور شد و اسرائیلی که به او اطمینان داده بود شکست ناپذیر است، شکستی خورد که همهٔ دنیا از آن شکست سخن می گفتند. اکنون او چگونه با آن ها روبه رو شود؟ او نه چنگ نخواهد شد!

از رختخواب بیرون پرید و به حمام رفت و سرش را زیر دوش آب سرد گرفت. دوباره ترس او را فرا گرفته بود و کمکم به مغزاستخوانش نفوذ میکرد. تمام آنچه او میخواست این بود که فقط امشب نمیرد. اطمینان عجیبی براو سایه افکنده بود که او کشته خواهد شد. سرش را از زیر دوش بیرون آورد.

حرکتی را در پشت سرش احساس کرد. ترسید و از حمام به درون اتاق پرید. آب همچنان از سرش به زمین می چکید. هنوز پایش را در اتاق نگذاشته بود که تلفن زنگ زد. به عقب برگشت و از تلفن دور شد. قلبش با شدت بسیار می تیپد و تیش های قلبش سینه اش را به درد آورد. هنوز زنگ تلفن قطع نشده بود. حتماً تلگراف رسیده بود. لحظه ای که منتظرش بود، فرارسیده بود. وحشت، نه... وحشت حقيق در وجودش جولان مي داد. نفس هايش به شماره افتاده بود و بندهای بدنش از هم گسیخته بود، اما مجبور بود به تلفن حواب دهد. عهد كرد اگرسرنوشت او بود كه زنده بماند، هزار جنيه صدقه بدهد! اگر می توانست از این تنگنا بگریزد، گوسالهای قربانی میکرد و گوشتش را ميان فقرا تقسيم ميكرد. اگرنجات ييدا ميكرد... زنگ مستمر تلفن، رشتهٔ افکارش را درید. باید به تلفن جواب می داد. به سمت تلفن رفت. ياهايش توان رفتن نداشت، اما به هر حال صدايش بايد استوار و مطمئن مي بود. - الو... صدای خانمی به گوشش رسید که بسیار سریع به زبان ایتالیایی صحبت ميكرد. او از صحبت هايش چيزي نفهميد. - الو... شما کی هستید؟ این جمله را به انگلیسی گفت. نفس هایش آرام شده بود و صدا در گلویش غىلرزيد. - من با شما صحبت ميكنم! زن با انگلیسی ضعیفی این پاسخ را داد. جمعه هم دوباره گفت: - خانم! شما با چه کسی کار دارید؟! - با شما کار دارم!

زن این را گفت و صدای قهقههٔ شادمانهاش از درون گوشی شنیده شد. لبخندی از اعماق جمعه برلبانش آمد که باعث شد برترسش غلبه کند: - با من چيکار داريد؟ - غيدونيد؟ - اسم شما؟! - ليزو لا! - قبلاً همديگر رو ديديم؟ این گفتگو کمکم وحشت و تنهاییاش را از میان برد، حتی تأثیر سحرانگیزی داشت و شوخ طبعی او را هم شکوفا کرد: - خیلی خوب، شاید شما را قبلاً دیده باشم، ولی...! زن ناشناس صحبت جمعه را قطع كرد و با صدايي صميمانه گفت: - نيم ساعت ديگه جلوي هتل منتظرت هستم! این را گفت و گوشی را گذاشت. شادمانی جمعه از بین رفت و ترسِ کشنده و جانكاه، دوباره به سراغش آمد. آنها بازي را با او شروع كرده بودند. پول و زن دو نقطه ضعف او بودند. يول نقطه ضعف اصلى او بود، اما كشورش را به هزاران دلار نفروخته بود. زنان نقطه ضعف دوم او به شمار میرفتند. آیا اسرائیلی ها لیزولارا فرستاده بودند تا او را بفریبد و او را به گونه ای سر به نیست کند که هیچکس از سرانجام او باخبر نشود؟! از کجا میدانست، شاید هم مصری ها او را فرستاده بودند تا میزان وفاداری اش را بسنجند؟! او بیش از این نمی توانست بیندیشد. هر فکری که به ذهنش میرسید، به دو احتمال تقسیم میشد. خستگی او را اذیت میکرد و از پا انداخته بود. خودش را روی صندلی رها کرد. به نظرش رسید که حالا دیگر وقتش بود که مرگ به سراغش بیاید !...

وقتی مادر جولیا آن سخنان را به او گفت، احساس کرد که دنیا برایش بی معنا است. با تمام شکی که به جولیا داشت، اما او برایش درهای آرزو را، بلکه درهای تمام آرزوهایی را که در خواب دیده بود، گشوده بود. از کثرت شگفتی و شادی خودش و آن چه را که در اطرافش روی می داد زیر نظر داشت. گویا دارد یک فیلم سینمایی سرگرمکننده تماشا میکند! فیلم و اتفاقات آن در اوج شادی بود که ناگهان همه چیز زیر و رو شد و به یک باره تمام درها به رویش بسته شد.

در آن شب از کابینش بیرون نرفت و هیچکس، حتی دیموس هم در کابینش را نزد. دیموس به زبانی آمیخته از یونانی، انگلیسی، ایتالیایی و حتی گاهی عربی با او صحبت میکرد. آن دو، هر شب در عقب کشتی راه میرفتند و فعالیت در سطح آبهای ساکن را نظاره میکردند. حتی دیموس هم به سراغش نیامد. واقعاً چه اتفاقی افتاده بود؟!

صبح پاهایش را بیانگیزه بر روی زمین میکشید. همه چیز رنگ دیگری به خود گرفته بود. خدا را شکر کرد که کار در کشتی را رها نکرده بود و به اصرار جولیا پاسخ مثبت نداده بود، وگرنه الآن دیگر تکلیفش معلوم نبود! قبل از اینکه هلند را برای آخرین بار ترک کند، برای فاطمه، مادرش و مصطفی با پست مقداری پول فرستاد. حتماً نامه تا حالا به دست آن ها رسیده بود. از خدا می خواست که او و آن ها را در پناه خود نگه دارد و از شرفتنه های روزگار در امان دارد!

کار بود و صداهای سلام مستر جولیا و چه خبراز جولیا و خندههای بی معنا. روز به نیمه رسید که یک نفر به او گفت یکی از مأموران بندر او را احضار کرده است!

اینگونه بود که یقین کرد مصیبت ها به یکباره نازل می شوند. در ایرلند جنگ داخلی برپا است و او تنها کسی بود که دیروز کشتی را ترک کرده بود تا با تلفن

صحبت کند و شاید هم نه به خاطراین تخلف، بلکه به خاطرآن که مادر جولیا به پلیس گزارش داده است، او را احضار کرده اند. کشتی را برای حضور در پاسگاه پلیس ترک کرد. در تمام مسیرِ پاسگاه می کوشید تا برای خودش توجیه و بهانه ای دست و پا کند. وقتی روبه روی افسر پلیس ایستاد، به او سلام کرد. افسر مرد سرخ رو و با چین و چروک های بسیار در صورت بود و نگاهش نشان از دشمنی ای دیرین داشت. افسر سرش را تکان داد و پس از آن جمعه گفت: - یک نفر پیش من اومد و گفت شما میخواید من رو ببینید؟! آن مرد با سردی این پاسخ را داد و جمعه دوباره گفت: - اسم من جمعه الشوان است! افسر با پی حوصلگی جواب داد: - نیم ساعت پیش یک خانم از منچستر تماس گرفت و برایت پیغام گذاشت!

تمام بدن جمعه از فرق سرتا نوک پا لرزید. بینهایت خوشحال شد و شکی نداشت که آن خانم جولیا است. از افسر دربارهٔ پیغام پرسید. افسربا بی حالی و غرغرکنان پیپ خودش را روشن کرد. جمعه بی صبرانه منتظر بود. افسر دود پیپش را بیرون داد و گفت:

اسمش جولیا بود... و گفت که غروب به بلفاست میرسد!

جمعه دستش را دراز کرد تا با افسر دست دهد، اما افسر دست دراز شدهٔ جمعه را نادیده گرفت. از روی صندلیاش بلند شد و به سمت دیگری رفت و زیر لب گفت که جز انجام وظیفه، کار دیگری نکرده است! جمعه از پاسگاه پلیس بیرون آمد. از خوشحالی به سوی کشتی پرواز میکرد. جولیا غروب به آن جا میرسید و او باید برای استقبال از او آماده می شد. از آن لحظه تا زمانی

كه جوليا به كشتي آمد، او خوشبخت ترين انسان روى كرهٔ زمين بود. سه بار صورتش را اصلاح کرد و دو بار به حمام رفت. نمی توانست در میان لباس ها، یکی را برای پوشیدن انتخاب کند و مرتب آن ها را عوض می کرد. با وجود جنگ داخلي و با اعلام ممنوعيت تردد و وجود ممنوعيت خروج از کشتی برای دریانوردان و هزار چیز دیگر، جولیا همزمان با غروب به آنجا رسید. تاکسی ایستاد و جولیا از آن پیاده شد. نردهٔ کنار عرشهٔ کشتی پر از ملوانانی بود که با حسادت، آنچه را در پیش روی آن ها رخ میداد، نظاره مىكردند. آنچه جمعه را خوشحال مىكرد اين بود كه همهٔ آنها خوشحال بودند و انگار آن ها هم منتظراين اتفاق بودند. حتى كاپيتان هم خوشحال بود و با دست به روی شانهاش زد و گفت: - مسترجوليا! برايت آرزوي خوش شانسي ميكنم! جوليا از پلكان كشتي بالا آمد و با او دست داد و آهسته در گوشش گفت: - مادرم به توجى گفت؟ لبخند به تمام سلول هايش سرايت كرد و گفت: - به من هشدار داد که با تو تماس نگیرم! جمعه در داخل کابین تمام آنچه را اتفاق افتاده بود با همهٔ جزئیاتش برای جولیا تعریف کرد. جولیا با بیتوجهی مشهودی به حرفهایش گوش داد و يس ازيايان صحبت جمعه گفت: - به حرف های مادرم توجه نکن، پدرم با ازدواج ما موافقه! - ازدواج ما؟ از شنيدن اين كلمه هراسان شده بود، اما جوليا ادامه داد: - زود باش، بايد كشتي را ترك كني و همراه من بياي! غى دانست چرا، اما ناگهان قلبش گرفت. از اشتياق ديدارش مي سوخت، اما: - جوليا... من از همون اول به تو گفتم كه نميتونم دور از دريا زندگي كنم.

این را گفت و از جایش پرید. از زمانی که او را دیده بود، این اولین باری بود که جمعه آن ابر ناشناخته و پنهانِ پراز اندوه را در سیمای جولیا می دید! اندوه برای جولیا عجیب بود. جولیا با اندوه بیگانه بود و جایی برای آن در زندگی اش وجود نداشت. او با انسان ها مثل اشیاء برخورد می کرد. نوار ناشناختهٔ شک در وجود جمعه کوتاه شده بود و دیگر جایی برای تردید نبود. حقیقت آشکار شده بود و مسائل پیچیدهتر!

جولیا با مردم همچون اشیاء برخورد می درد؛ اما جمعه هریز چنین احساسی را همراه با او تجربه نکرده بود. او هرگز احساس نمی کرد که این دختر لوس که پول او را تباه کرده است، با او همانند دیگران برخورد کند. جولیا در سکوت، از پنجرهٔ گرد کابین به آب های بندر خیره شده بود. جمعه به او نزدیک شد و دست روی شانه اش گذاشت و پرسید:

- جوليا! از چيزي ناراحتي؟!

جولیا حتی یک کلمه هم سخن نگفت. همچنان ایستاده بود و غرق در تماشای آبهای بندر. به نظر می رسید که او در این دنیا حضور ندارد. جمعه هم ساکت شد و یک قدم به عقب برگشت و سیگاری روشن کرد و فهمید که باید موضوعی پیش آمده باشد. پس از گذشت لحظاتی، جمعه به تختش تکیه داد و با دقت به جولیا نگاه کرد. بالأخره جولیا به خودش آمد، مانند آنکه از خواب بیدار شده باشد. به سمت او برگشت. لبخندی برلبانش نقش بسته بود تا خودش را خوشحال نشان دهد. یک قدم به سمت جمعه آمد و با انگشت اشارهاش به طرف جمعه نشانه رفت و گفت: - اما باید برام نامه بنویسی!

- هميشه الشوان! - هميشه جوليا! حالا جوليا همان جوليابي بود كه الشوان مي شناخت. بقيه سيگار را از ينجره به دريا انداخت وگفت: - مهمتراز همه اینه که بدونم تو کجایی و کجا میخوای بری! - قول ميدم! - اگه هم کشتی توی یک بندر انگلیسی لنگرانداخت، با تلفن با من تماس میگیری! جمعه با شوخي گفت: - مادرت ناراحت میشه! - بذار ناراحت بشه! نشانه های تعجب در چهرهٔ جمعه پدیدار شد، اما جولیا ادامه داد: - ناراحت میشه، اما بعدش به من خبر میده که تو زنگ زدی و این براي من مهمه! به نظر جمعه، جوليا در آن لحظه از يک انسان، كاملاً تبديل به يک ماشين شده بود. احساس میکرد، اما نمیدانست که جولیا در حال انجام کار یا مأموریت خاصی است. چیزی در چهرهٔ جولیا خاموش شده بود. جولیا

همیشه شعلهٔ زندگی بود، اما جمعه احساس میکرد که دقیقاً در آن لحظات بیش از یک مجسمه نیست که با او سخن میگوید و دیگرزندگی از کالبدش بیرون شده است.

پس از آن بود که جمعه به خودش آمد و ناخواسته سؤال های بسیاری به او هجوم آورد، و یک سؤال بزرگ. جمعه خودش را جمع و جور کرد و صاف نشست. جولیا پرسید که چیزی شده است؟ اما او جوابی نداد. سؤالی تمام فضای ذهنش را اشغال کرده بود و گریبان گیراو شده بود...

جولیا چگونه فهمیده بود که او از بلفاست با مادرش تماس گرفته است؟! او سکه را درون تلفن گذاشته بود و شماره را گرفته بود و مادرش گوشی را برداشته بود، اما او به مادرش نگفته بود که کشتی در یکی از سواحل ایرلند لنگرانداخته است. او همچنین نگفته بود که از بلفاست تماس گرفته. پس جولیا از کجا این موضوع را دانسته بود؟! در درونش جرقهای از شک درخشید، اما آن را از خودش دور کرد، هرچند آن را فراموش نکرد، بلکه خود را به فراموشی زده بود و آن شک را برای روزهای پیش رو پس انداز کرد. جولیا آن شب را پیش او ماند، اما دیگرپردهای ضخیم میان آن دو کشیده شده بود...

آیا به دیدار لیزولابرود؟ قرصهای آرام بخش در حال اثر گذاشتن بود. احساس ناتوانی و گیجی میکرد، ولی چشمانش کاملاً باز بود. برای اولین بار بود که چنین احساسی را تجربه میکرد. به طرف آیینه رفت، به جلو خم شد و به دقت به صورتش خیره شد و گفت:

- حیف نیست الآن بمیری؟ این را بدون آنکه صدایی از او شنیده شود به خودش گفت. او همیشه با خودش صحبت میکرد، بحث و بررسی میکرد، تحلیل میکرد و لحظهای از سخن گفتن بازنمی ایستاد، اما هرگزلب هایش از هم جدا نمی شدند. او مطمئن بود که آن ها هر صدایی را که از او صادر شود، کلمه به کلمه خواهند شنید. پس آیا لیزولارا هم آن ها فرستاده اند؟ او در پرتگاه جنون ایستاده بود، اما حالا احساس میکرد که او از یک چیز مطمئن است و آن اینکه نمی خواهد بمیرد و لیزولاهم از طرف اسرائیلی ها با او تماس گرفته است. مصری ها به او اطمینان دارند و روش های آن ها نیز متفاوت است. هیچگاه رئیس زکریا یک زن را به نزد او نمیفرستد تا میزان وفاداری او را بسنجد.

صد در صد لیزولااز طرف اسرائیلی ها آمده است!

کیف سامسونتش را باز کرد و دفترچه یادداشت کوچکی را از آن بیرون آورد که اسم زنانی را که با آن ها دیدار کرده بود در آن نوشته شده بود. او پس از جولیا، در هربندر، پایتخت یا هرجای دیگری، وقتی با زنی برخورد می کرد، نامش را در این دفترچه مینوشت و از آن نگهداری می کرد. چند بار دفترچه را زیر رو کرد، اما نام لیزولارا در آن نیافت. پس از کمی فکر کردن به این نتیجه رسید که اسمش را تحلیل کند. او در دریا و با همراهی کشتی ها در بندرها آموخته بود که یک اسم در زبان های مختلف به شکل های گوناگون تلفظ می شود. او اسپانیایی خورخه است و آمریکایی ها این اسم را به «جود» خلاصه می کنند، اما لیزولا؟... کلمه را زیر و رو کرد و حرف هایش را تغییر داد. سپس به این نتیجه رسید که لیزولاکسی جز «راشیل» نیست. وقتی به این اسم رسید، ساعت به صدا درآمد و او باید دیگر می رفت!

قصد داشت شام داغی سفارش دهد و با آن شب را بگذراند، اما قسم خورد که آن شب را بدون شام بگذراند و در را برای هیچکس باز نکند و به تلفن هم جواب ندهد و به هیچکسی هم پاسخ ندهد تا آنکه روز بر آید.

حالا مشکلش ترس از دستگاههای شنود یا فیلمبرداری نبود، بلکه ترسش از این بود که یکی از آن ها از جایی که او نمی دانست وارد اتاق شود. به سمت بالکن رفت و در داخل آن ایستاد. به سمت چپ و راست و بالا و پایین نگاه کرد. با خودش می سنجید که آن ها چگونه می توانند از دیوارها بالا بیایند تا خود را به او برسانند! خودش را راحت کرد و در بالکن را با پشت بند و کلید بست. در تمام هتلهای دنیا پلاکاردی وجود دارد که روی آن نوشته است: لطفاً مزاحم نشوید. جمعه این تابلو را برداشت و به دست شویی رفت و کلید را از سیفون خارج کرد. در اتاق را باز کرد و پلاکارد را از بیرون روی در آویزان کرد و دوباره در را قفل کرد و دوباره کلید را داخل سیفون گذاشت. بعد تمام اتاق را جستجو کرد تا انسانی در گوشه ای از آن پنهان نشده باشد! فکر خوردن یک شام داغ به او فشار میآورد، اما میترسید که اسرائیلی ها یک نفر را در لباس گارسون بفرستند. اسرائیلی ها میدانستند که او به سوی هرزنی کشیده میشود. او بعدها آموخت که هر جاسوسی نقطه ضعفی دارد که دشمنان با آن او را شکار میکنند. پول و شهوت مهمترین نقطه ضعفی دارد انسان است. پول واقعاً نقطه ضعف حقیق او بود، اما او برای پول در برابر کشور نقطه ضعف نشان نداد؛ اما شهوت نقطه ضعنی بود که با آن اسرائیلی ها را فریب داده بود و اگر او به دیدار لیزولانمی رفت، آن وقت آن ها دربارهٔ او چه میگفتند؟

نزدیک بود از شکنجهای که تحمل میکرد، فریاد بکشد. لیزولا همچون شمشیری دو لبه بود: اگر به دیدارش می رفت، در چنگال خطر می افتاد و اگر هم به دیدارش نمی رفت، شاید خطر بزرگ تری او را تهدید میکرد! بالشت را برداشت و با هردو دست آن را روی دهانش گذاشت و فریاد کشید. بدنش به شدت می لرزید. همان هایی که لیزولا را برای دیدار با او فرستاده بودند، پیش از این هم بارها با او چنین کاری کرده بودند و او هم همیشه پذیرفته بود؛ پس چرا این بار نباید بپذیرد؟ به سمت شیشهٔ قرص های آرام بخش رفت و دو قرص دیگر بلعید. سپس تمام لباس هایش را در آورد و برهنه در وسط اتاق ایستاد!...

در آن شبي كه جوليا در بندر بلفاست شب را با او در كشتي گذراند، جمعه

الشوان نمی دانست که آن شب، شب خداحافظی است. او نمی دانست که این آخرین باری است که جولیا را می بیند، اما چیزی در درونش به او می گفت که اتفاقی ناشناخته در راه است. آن لحظه همچون سرعتِ درخششِ یک جرقه گذشت؛ همان لحظه ای که اندوه را در چشمان جولیا دید، اندوهی پنهان و پی سابقه. شبیه فریادی پنهان بود که ناگهان از چشمانش سر برآورده بود تا از آن جاری شود و تمام چهرهاش را بپوشاند و دوباره ناپدید شود تا همان احساس مرده دوباره بر چهرهاش بنشیند. در آن شب عقلش از یافتن این راز فرو مانده بود. هرگاه از هم نشینی با او اوج خوشبختی را تجربه می کرد، ناگهان نمی کرد. نه برای این که از آن رهایی یابد، چرا که انسان حتی اگر خودش هم بخواهد، نمی تواند از احساسات خودش رها شود؛ بلکه او می خواست با نادیده گرفتنش به آرزوها و سراب هایش برسد.

فردای آن شب جولیا با او خداحافظی کرد و مبلغی را که از خاطرش رفته است، در جیبش گذاشت. کشتی از بلفاست حرکت کرد و به سمت جنوب، به دوبلین، پایتخت ایرلند رفت. در آن جا با او تلفنی صحبت کرد. جمعه به او بسیار اظهار محبت کرد و از احوالش پرسید و هنگامی که با او خداحافظی کرد، نمی دانست که این آخرین باری است که صدای او را می شنود و از آن روز به بعد او برای همیشه از صفحه زندگی اش ناپدید می شود و تنها تبدیل می شود به یک خاطره که گاهی او را شادمان می کند و گاهی هم اندوه گین. در آن روزها، جمعه الشوان نمی دانست که برنامه هایی برای او طراحی شده است که فکرهای ورزیده در اتاق های در بسته آن را طراحی کرده اند و در پرونده ای قرار گرفته است که هیچگاه به ذهن انسانی همچون او نمی رسد. پرونده ای در یکی از قفسه های دستگاه اطلاعاتی اسرائیل... یک پرونده در موساد!

بدون اطلاع قبلي او يا هشداري از سوي جوليا، نامه هاي جوليا قطع شد!

کشتی راه دریا را در پیش گرفت و از بندری به بندری دیگرمیرفت. کشتی از مغرب به سمت جنوب و فرانسه، بلژیک، هلند، اتحاد جماهیر شوروی، سوئد، نروژ و دوباره به هلند حرکت کرد.

کشتی به هر بندری که می رسید، جمعه الشوان نامه ای عاشقانه به جولیا می نوشت و به او ابراز علاقه می کرد و همان گونه که جولیا از او خواسته بود و او هم قول آن را داده بود، نام بندر بعدی را که کشتی به سمت آن حرکت می کرد برایش می نوشت؛ اما هیچگاه پاسخی از او دریافت نکرد. این موضوع ابتدا او را آزرده و اندوه گین ساخت و احساس خلاً ناگواری در درونش داشت، اما با گذر ایام خود را از اندوه رها کرد و در میان ناامیدی ای که به درونش خزیده بود، پرتویی از امید باقی گذاشت. او همچنان به جولیا نامه می نوشت و هیچگاه از این کار دست نکشید.

وقتی کشتی به بندر روتردام در هلند رسید، نامهای به جولیا نوشت و از او پرسید که چرا دیگر برایش نامه نمینویسد و همچنین به او خبر داد که کشتی پس از چند روز به سمت شمال و به بندر آنتورپ در بلژیک خواهد رفت. جمعه الشوان نمیدانست که دقیقاً در آنتورپ فصل دوم از این مصیبت، البته اگر حقیقت را بخواهیم باید بگوییم از این بازی، شروع خواهد شد!...

آری... در آنجا، در بندر بلژیکی آنتورپ، سرآغاز ماجرایی بود که او را به اینجا میرساند که اکنون برهنه و دیوانهوار در وسط اتاقی در هتل کونگرسا در انتظار ناشناختهها بماند!

کار به جایی رسیده بود که او دیگر توان تحمل آن را نداشت. او سالهای گذشته را از همان زمانی که پا به این دستگاه جهنمی گذاشته بود مرور میکرد. اکنون جمعه الشوان احساس خستگی و همچنین ترس بیشتری میکرد! در آن شب، این را برای اولین بار به خودش گفت، همانگونه که دقیقاً همین

را در آخرین دیدارش با رئیس زکریا به او گفته بود! خودش را بر زمین کشاند و پیژامه ای پوشید و خودش را روی مبل انداخت. احساس ميكرد كه بدنش يرازريگ و بسيار سنگين شده است. در حد مرگ مي ترسيد، اما چرا؟! اگراو واقعاً به خدا ايمان داشت، پس خدا كه يكي است و مرگ هم که یک بار است و برای هر کسی اجل معینی است که زمانش در همان لحظه اي كه از ازل مقرر شده است، فراخواهد رسيد؛ پس چرا او تسليم قضا و قدر نشود؟ به ذهنش رسید که به ساعت روی دستش نگاهی بیندازد، اما دستش سنگین بود و سرش از آن هم سنگین تر. به سختی مچش را کمی بالا آورد. ساعت را دید که پنج صبح را نشان میداد. سرش را دوباره رها کرد که صدای بازی کلید درون در اتاقش را شنید. خواست سرش را بلند کند تا ببيند آيا كسي تلاش ميكند تا به اتاقش وارد شود يا نه، اما چيزي او را به مبل دوخته بود. کلید از حرکت در قفل در بازایستاد و سیس صدای چند ضربه آهسته به در به گوشش رسید. خواست جواب بدهد، اما زبانش به سقف دهانش چسبیده بود. صدای ضربه ها بلندتر شد و به حدی رسید که گوش را کرمی کرد. خواست سرش را بلند کند، اما فایده ای نداشت. می دانست که علتش همان قرص هایی است که خورده است، اما همچنان در برابر آن ها مقاومت می کرد. سرش را بلند کرد. صداهایی را در بیرون از اتاق می شنید که همراه با کوبیدن در فریاد میکشیدند: جمعه باز کن!... تلاش کرد از جایش برخيزد وبيرسد كه چه كسي يشت در است، اما ديگر در باز شده بود و گروهي از مردان با چهره های درهم کشیده وارد اتاق شدند. خودش را عقب کشید تا با چیزی از خودش دفاع کند، اما جز همان تختهٔ دو لایه ای که از آن به جای اتوبراي صاف كردن شلوار استفاده مي شد، چيزي پيدا نكرد. تخته را بلند كرد تا با آن مردان مهاجم بزند، اما تخته خيلي سنگين بود. خواست فرياد بكشد، اما فریاد در درون سینهاش حبس شد. میخواست به کسی پناه ببرد که او را

یاری کند، اما فایدهای نداشت. مردان مهاجم به او حمله کردند. وزن هرکدام از آنها به اندازهٔ یک فیل بود، او مقاومت کرد. آنها او را هل دادند و خود را بر روی او انداختند. نزدیک بود در زیر وزن آنها خفه شود. بالأخره فریادها در سینه اش رو به فزونی گذاشت و انباشته شد و در نهایت همهٔ آنها در یک فریاد جنون آمیز رها شد. فریادی که پس از آن، جمعه الشوان از جایش بلند شد و مردان را با تختهٔ در دستش از خودش دور کرد، اما او به همراه آن مردان دوباره بر زمین افتاد. دیگر نفس هایش به شماره افتاده بود و... چشم هایش را گشود. سرش چرخاند و به اطراف نگاهی انداخت! سرش چرخاند و به اطراف نگاهی انداخت! سرش و رویا به هم آمیخته بود. واقعیت و رؤیا به هم آمیخته بود.

جمعانه می تاریخ می است می است است (فصل دهم)

از دوردست، بسیار دور... از اعماق چاهی عمیق صدای ضربه هایی را برروی در شنید. بسیار کند و آهسته داشت هوشیاری اش را دوباره به دست می آورد. دوباره روی زمین افتاده بود و می خواست فریاد بکشد... میل به فریاد زدن احساس عجیبی است. فریاد از عمق نهان انسان بلند می شود... ضربه ها و فریادها در هم گره می خوردند و کم کم صداها و صحبت ها واضح تر به گوشش می رسید. حالا دیگر هجهٔ ایتالیایی را به وضوح می شنید. چشمش را باز کرد. روی زمین خوابیده بود. با تمام هیکلش بر روی اجساد افتاده بود، اما آن جسد ها چیزی جز تخته چوبی که در میان آن شلواری گذاشته شده بود، نبود. اما او کجا است؟ ضربه های روی در شدید تر شد و او هم فریاد زد: کیه ؟!... صدایش بسیار ضعیف و بی رمق بود. می خواست از جایش بلند شود. دوباره فریاد زد: کیه ؟!... از جایش برخاست، اما بدنش تعادل نداشت. ضربه های روی در شدت بیش تری گرفت: خیلی خب، کیه ؟!... هر چه او بلند تر فریاد میزد، فریادها و صحبت های بیرون اتاق هم بیش تر می شد.

جمعه الشوان با چشماني نيمه باز به دور خودش مي چرخيد. به سختي به سمت در رفت و دستگیره را چرخاند، اما در باز نشد. به دنبال کلید گشت، اما کلید در قفل نبود. او همچنان به ضربه های روی در و فریادهای بیرون اتاق پاسخ ميداد. آن ها با او سخن ميگفتند و او هم به آن ها پاسخ ميداد. آنها که هستند و او کیست؟ آنها چه میگویند و او چه میگوید؟ جمعه نمیدانست. چه اتفاقی در حال وقوع بود؟ آنها او را درک نمیکردند، اما او آنها را درک میکرد. با آنها به زبان عربی صحبت کرد، اما اضطراب و تکاپوی آن ها افزون تر شد. به زبان انگلیسی سخن گفت و حرف های زیادی برزبان آورد. او در آن لحظات جيزي غي دانست جزاين که افرادي که از بيرون بردر ميكوبند با او به زبان ايتاليايي سخن ميگويند. آن ها فرياد ميزدند و او هم تمام کلماتی را که از زبان ایتالیایی می دانست در ذهن خود حاضر کرده بود برزبان می آورد، اما هیچ فایده ای نداشت! به سمت حمام رفت. او باید از اين چاه ترسناک بيرون ميآمد، چاهي عميق که در ته آن گرفتار شده بود و بايد از آن خارج مي شد. سرش را زير دوش آب گرفت تا آب سستي و سنگيني و فرسودگی را بشوید. سرش را خشک کرد و به اتاق برگشت. دیگر صدای در اتاق را نمی شنید و فریادها جای خود را به همهمه های مبهمی داده بودند. برای همین هم نگران شد. به در نگاهی انداخت و چشمانش درخشید و به خودش آمد. ترس حافظهاش را به او بازگردانده بود. چشمانش را در اتاق گرداند و دریافت که اکنون کجا است؛ هتل دیاکونگرسا. کلمهٔ رمز میان او و اسرائیلی ها هم «جک» است. هرصدایی و هرانسانی که به او بگوید «جک»، او باید خود را تسلیم او کند و چه بسا سرو تمام زندگی خود را به او بسیارد. رئیس زکریا به او گفت بود که او هیچیک از کسانی را که پیش از این دیده است، دیگرنخواهد دید، مگر در برخی موارد نادر. پس از جنگ ۱۹۷۳ بیشتر کادر فعال دستگاه اطلاعات اسرائیل تغییر کرده بود. او عادت کرده

بود که حرف های زکریا را بپذیرد، چون او دوستش و یک مصری مثل خود او بود، چون او برای امنیت مصر شب های بسیاری را بیدار میماند، اصلاً چون تجربه همیشه درستی حرف های او را اثبات کرده بود.

ذهنش دوباره افکارش را سرو سامان داد. دیروز روز شلوغی داشت. صبح با هواپیما از قاهره پرواز کرده بود و ظهر به رم رسیده بود. حالا همه چیز برایش کاملاً روشن شده بود. هتل، شام، مسترکلی، برگههای بازی و قوطی کبریت را به خاطر آورد، سنگینی و وزن مردان مهاجم هم که او را به وحشت انداخته بود، چیزی جز همان تخته ای که با آن شلوار اتو میزنند نبود. پس چرا او این قدر ترسیده بود؟... او کلید را برداشته بود و در جایی از اتاق پنهان کرده بود، وقتی که می خواست علامت «لطفاً مزاحم نشوید» را از بیرون روی در بیاویزد، کلید را از مخفیگاهش بیرون آورد و در را باز کرد و علامت را روی در آویزان کرد و دوباره کلید را به مخفیگاهش بازگرداند. اما این مخفیگاه کجاست؟ این چیزی بود که جمعه الشوان به خاطر نمی آورد!...

در تمام هتلهای دنیا کلید به نام «مَستِر کی» یا همان شاهکلید وجود دارد که واقعاً شاه کلیدها هم است، چون بدون استثناء، تمام درهای هتل را باز میکند. آن روز صبح در هتل کونگرسا، مَستِر کی را آوردند و در اتاق جمعه الشوان را باز کردند. وقتی در باز شد، جمعه از ترس عقب رفت. مردان و زنان کارمند و خدمتکار هتل به داخل اتاق هجوم آوردند. از میان همهٔ آن ها، مدیر چند قدم جلوتر رفت. چشمهای همه به پاهای جمعه دوخته شده بود. به پاهایش نگاه کرد. پاهایش غرق خون بود و زخمی در ران داشت که باید بر اثر افتادن او بر روی تخته پدید آمده بود، اما واقعاً چه اتفاقی افتاده بود؟ چگونه این زخم را احساس نکرده بود؟ نگاهی به جمعیتی که در برابرش صف کشیده بودند انداخت. مدیر به سمت او آمد: «سینیور رحمان! حال شما چطور است؟

كسى شما را اذيت كرده است؟ شما در اتاق تنها هستيد، حال شما خوب است؟ جرا فرياد مي كشيديد؟ نه ... نه ... سينيور رحمان! شما ايتاليابي صحبت نمی کردید. به انگلیسی یا هرزبان معروف دیگری هم صحبت نمی کردید! سینیور رحمان، شما صحبت نمی کردید، فریاد می کشیدید و هذیان می گفتید و صداهایی بى معنا از خود خارج مى كرديد. راستى، كليد اتاق كجاست؟» - كليد؟! جمعه این سؤال را برسید و مرد جواب داد: - بله سينبور، مگه اتاق کليد نداشت؟! جمعه به اصل ماجرایی برد. او میدانست که کلید را در جایی ینهان کرده است، اما فراموش کرده بود. به ذهنش فشار آورد تا به مردی که در انتظار جواب بود، پاسخ بدهد، اما فايدهاي نداشت. - سنبور رحمان! دوباره مرد او را صدا زد و پرسید: - كلىد كحاست؟ جمعه به خودش آمد و بالحنى مطمئن گفت: - ظاهراً کلید رو از بیرون روی در جا گذاشتم! آیا آنها این حرف را باور میکردند؟! با چشمانش نگاهی به صورت هایی انداخت که به او خیره شده بودند. گویا کابوسی را می دید. کدامیک از این افراد برای اسرائیل کار میکنند؟! او با این مأمور ناشناس موساد به نام جک چه خواهد کرد؟ رئیس زکریا تاکید کرده بود که کادر قدیم کاملاً تغییر کرده است. او باید این جمعیت را از اتاق بیرون می کرد و این کاربرای او سخت نبود. داستانی از داستان هایش را برای آن ها ساخت و از مدیرهم به دلیل توجه شایستهاش قدردانی کرد و از خدمتکاران خواست تا صبحانهاش را به اتاقش بياورند. همين كه با خودش تنها شد، خون ها را از

روی رانش پاک کرد. پیش از آمدن خدمتکار صورتش را اصلاح کرد و دوباره به حمام رفت. یقین داشت که آنچه اتفاق افتاده بود به گوش هر دو طرف خواهد رسید. دریافت که بسیار خسته، از پا افتاده و ترسیده است؛ اما یقین داشت که راه نجات در خونسردی است. صبحانهای سبک خورد و راحت دراز کشید و چشمانش را به تلفن دوخت. چه زمانی با او تماس خواهند گرفت! او در انتظار فردی بود که با او تماس بگیرد و به او بگوید که اسمش «جک» است، فقط همین اسم و دیگر هیچ. فرقی نداشت که این جک چه شکل و قیافهای دارد، بلکه به مجرد این که این اسم را می شنید باید خودش را تسلیم او میکرد. واقعاً این چه زندگی است؟!...

این اولین باری بود که جمعه بندر آنتورپ را میدید. او در بندر سوئزبزرگ شده بود و در میان اسکله ها و امواج آب های آن رشد کرده بود و در میان قایق ها و کشتی های عبوری آن جوانی اش را گذرانده بود، برای همین بندرها از نگاه او همانند انسان ها بودند و محبوب ترین بندر در قلب او، سوئزبود. اما آیا او واقعاً جولیا را هم دوست داشت؟!

وقتی کشتی آرتا به بندر آنتورپ رسید، خورشید غروب کرده بود و دیگر جایی برای پهلوگرفتن کشتی در هیچ اسکله ای نبود، برای همین از ناخدا خواستند تا خالی شدن جایی در اسکله، بیرون از بندر لنگر بیندازد. کشتی دور از بندر لنگر انداخت و جمعه بر عرشهٔ کشتی نشست و از دور به آنتورپ چشم دوخت. نور در گسترهٔ ساحل می درخشید و مثل این بود که شهر شعله ای از نور است. او از همان زمان که برای اولین بار در کانال کیل به عرشهٔ کشتی پا گذاشت، آموخت که بندرهایی در جهان وجود دارد که وسعت شان از وسعت بسیاری از شهرها بیش تر است. او غرق تنهایی اش بود. از خودش پرسید: چه چیزی در آنتورپ در انتظار اوست؟ از همان زمان که در بریستول از کشتی پیاده شد، عادت کرده بود که در هربندری با اتفاق تازهای غافلگیر شود. جولیا دیگرنامه نمینوشت. هنوز نگاه او در آخرین دیدار، تازیانههایی از سؤالهای ناتمام را برجانش مینشاند. او یقین داشت که روزگار هرقدر هم به درازا بکشد، اما دوباره روزی او را خواهد دید.

فاطمه را به خاطر آورد و دوباره دلتنگ مصر شد. قلبش آکنده از شوق شد و از جایش برخواست. به راستی او کیست؟ آیا او همان کسی است که جولیا را دوست دارد یا همان کسی است که بی تاب بازگشت و دیدار دوبارهٔ فاطمه است؟ به باشگاه ملوانان رفت. ملوانان مشغول بازی و سرگرمی بودند. در کنار آن ها نشست. آن شب باشگاه غرق سر و صدا بود. دیموس او را به گوشهای کشاند و برایش از آنتورپ و خوشی ها و سرگرمی هایی که در آن جا با آن روبه رو خواهند شد گفت و با غرور گفت که او در بلژیک با زنی دیدار خواهد كرد كه از جوليا زيباتر و ثروتمندتر است! شب گذشت، صبح دميد و کشتی در اسکله پهلو گرفت. تمام روز را به کار گذراند و کسی به سراغ او نیامد و هیچ ملوانی برایش پیغامی نیاورد و هیچ مخلوقی از او خبری نگرفت. جای خالي جوليا را كاملاً احساس ميكرد و هيچ چيزي نميتوانست جاي او را پر کند. آیا واقعاً آرزوهایش اینگونه و بدون هیچ مقدمهای نابود شده بود؟! شب با جمعی از دوستانش کشتی را ترک کرد. او مدتها بود که آموخته بود هیچگاه کشتی را در بندری که برای اولین بار به آن جا رفته است، به تنهایی ترک نکند. یک بار در بندری که او زمان و مکان و اسمش را اکنون به خاطرنمي آورد، به تنهايي به بندر رفته بود و وقتي كه نيمه شب مي خواست به کشتی بازگردد، نتوانسته بود آن را پيدا کند. هوا هم بسيار سرد بود و نزديک بود که جانش را از دست بدهد. در آن شب او با دوستانش خیابانها، کوچه ها و محله های آنتورب را گشت و همراه آن ها گفت و خندید تا شاید جوليا را فراموش کند. مردان روبه روی هتل بزرگی ايستادند و يکی از آن ها به

رستورانی اشاره کرد که در تمام بندرهای دنیا به چشم می آید و پر از ملوانان و دریانوردان است. ملوانان به رستوران رفتند و او هم به همراه آن ها رفت. مکان شگفتی بود، بسیار بزرگ با انبوهی از مردان و زنان. او هم مانند دوستانش نوشیدنی سفارش داد و آن را مینوشید و چشم به اطراف میدوخت. مکان پر از نورهای رنگارنگ بود و صدای موسیق و خنده در تمام آن طنین انداز بود. از همه جای دنیا، از خاور دور تا میانه و نزدیک، از اروپا و آمریکای جنوبی و هر جاي ديگردنيا، ميتوانستي شخصي را پيدا کني! هرکاري را که ميخواستي برايت انجام مي دادند، البته تا زماني كه هزينه اش را بيردازي! جوليا قبل از رفتنش برای آخرین بار به او مقداری پول داده بود و او هم به اندازهٔ کافی پول برای خانوادهاش به مصر فرستاده بود، پس چرا خودش یک شب خوش نگذراند؟ دریا در سفر اخیر پرتلاطم و موجها عظیم و طوفان سهمگین بود و چند بار گمان کرد که دیگرکشتی غرق خواهد شد. نوشیدنی دیگری سفارش داد و دوباره و سهباره و... با دوستانش به خنده و شوخی وقت میگذراند و گلوله هایی از کاغذهای رنگی را به سمت آن ها پرتاب کرد و آن ها هم همان گلوله های کاغذی را به سویش پرتاب کردند و گلوله باران میان آن ها شدت گرفت. جمعه الشوان نمىدانست چه مدت را در آنجا گذرانده كه ديگرگيج شده و جوليا را فراموش كرده بود. ناگهان يک نفر به صندلي اش برخورد كرد و نزديک بود روي او بيفتد. جمعه نگاهي به او انداخت. جواني کم سن و سال و خوش چهره که با عینک طبی ای که به چشم داشت، به بیننده تلقین می کرد که پزشک یا مهندس است. در کنار جوان، مردی شیک یوش و درشت هیکل با موهای مرتب مانند یکی از چهرههای معروف سینمایی ایستاده بود. جوان در حال عبور از آنجا بود که به یکی از ملوانان می خورد و ناخواسته با صندلي جمعه برخورد ميكند. همين كه جمعه به او نگاه كرد، جوان به انگليسي گفت: متأسفم!

جمعه هم با لبخند گفت: - اشكالى ندارد! جوان به همراه آن مرد دقیقاً در میز کناری نشستند و حتماً هر یک از آن ها یک نوشیدنی هم سفارش دادند. جمعه به آن ها توجه نکرد و دوباره با دوستانش مشغول شد. تصميم گرفته بود كه آن شب را خوش بگذراند، اما ناگهان نگاهش به میز کناری افتاد. جوان و مرد به یکدیگر نزدیک شده بودند، با یکدیگرنجوا میکردند و به سمت او اشاره میکردند. او تعجب کرد و دزدان و کلاهبردان بندر را به خاطر آورد. به سمت دوستانش چرخید و با آنها وارد گفتگو شد، اما حس کنجکاوی او را تحریک شده بود. دوباره نگاهی به آن جوان و مرد همراهش انداخت. هر دو به او نگاه می کردند و لبخند می زدند. خواست از مرد جوان بیرسد که چرا به او لبخند میزنند که او زودتر به جمعه گفت: - آقا!... ما ميتوانيم چند لحظه با شما صحبت كنيم؟! - يا من ؟! - بله... با شما، البته اگه از نظر شما مشکلی نباشه! به سمت آن ها برگشت و به آن دو نگاه کرد. شگفتی تمام وجودش را در بر گرفته بود! - ميتونيد چند دقيقه پيش ما بياييد؟!

- میتولید چند دقیقه پیس ما بیایید : : جمعه الشوان چند دقیقه مردد ماند ، اما مرد جوان دوباره گفت: - ما شما رو به یه نوشیدنی دعوت میکنیم!

دیگر تردید جمعه از میان رفت و او سر میز آن ها نشست. یکی از خدمتکاران رستوران از آن ها پرسید که آیا چیزی نیاز دارند و جوان سه نوشیدنی سفارش داد. خدمتکار با اشارهٔ چشمش سفارش را پذیرفت و جوان هم لبخندی به او زد و خدمتکار رفت. مرد گفت:

- من و دوستم روی تو شرط بندی کردیم! شگفتی جمعه بیشترشد و پرسید: - روى جي شرط بستيد! حوان گفت: - من شرط میبندم که تو هندی هستی! جمعه لبخندي زد و به مرد نگاهي انداخت و گفت: - توجي ميگي! مرد گفت: - اختلاف ما زیاد نیست، به نظر دوستم تو از جنوب هند هستی، ولی به نظر من تو از شمال شبه قاره هستی! - منظورت چيه! جوان گفت: - منظورش اينه كه تو ياكستاني هستي! الشوان يرسيد: - جايزه اين شرط بندي چيه ؟! - دعوت به ميهماني شبانهٔ قرمز! الشوان فرياد زد: - پس من برندهٔ این شرط بندی هستم! جمعه الشوان در آن زمان غی دانست این جمله ای که آن دو به خاطرش آنقدر خنديدند که اشک هايشان جاري شد، دقيقاً همان چيزي بود که آن دو ميخواستند از او بشنوند. او نمي دانست كه آن دو فقط به خاطر او به آن رستوران آمدهاند و او از همان زماني که کشتي آرتا در اسکلهٔ بندر آنتورپ لنگر انداخت، تحت مراقبت شدید قرار داشت. برای همین پس از آن که آن دو سیر خنديدند و خدمتكار هم سه نوشيدني براي آن ها آورد، مرد گفت:

من موافقم!
جوان هم گویا که شرط بندی را می برد، گفت:
من هم موافقم!
من هم موافقم!
من مصری هستم!
من مصری هستم!
من مصری هستم!
دست دادند و خود را به او معرفی کردند. اسم جوان خندیدند و با الشوان مرد «بابراین جمعه برندهٔ شرط بندی شده بود! مرد و جوان خندیدند و با الشوان «ردست دادند و خود را به او معرفی کردند. اسم جوان «جک» و اسم آن مرد «بابراهام» بود... و الشوان هم گفت که اسمش جمعه است!
مت دادند و خود را به او معرفی کردند. اسم جوان «جک» و اسم آن مرد «بابراهام» بود... و الشوان هم گفت که اسمش جمعه است!
معه نمی دانست در آن شبی که گمان می کرد صیدی ارزشمند به دست آورده تا هزینهٔ یک شب خوش گذرانی اش را بپردازد، در حقیقت خودش شکار اصلی هزینهٔ یک شب خوش گذرانی اش را بپردازد، در حقیقت خودش شکار اصلی آیا او اگر این را می دانست، باز هم همان راهی را می رفت که پس از پنج سال آیا او اگر این را می دانست، باز هم همان راهی را می رفت که پس از پنج سال این و را به این جا رسانده است که در هتل کونگرسا نشسته و صبحانه اش را می خورد، در حلی می کند؟!

جمعه صبحانه را خورد، اما خستگی کاملاً براو مسلط شده بود. تمام بدنش بی حس شده بود. به سمت رختخواب رفت و دراز کشید و به خواب فرورفت. هرچند خوابش عمیق نبود، اما به هر حال خوابیده بود. هر از چند گاهی هوشیار می شد و چشمانش را باز می کرد، نگاهی به اتاق می انداخت و دوباره خستگی بر او مسلط می شد و خواب او را می ربود. ساعت به پنج عصر نزدیک می شد که صدای زنگ تلفن، جمعه را بیدار کرد. دستش را به سمت گوشی دراز کرد و با بی حوصلگی گوشی را برداشت: - الو!

- عصربه خير! - من جک هستم! جمعه از جایش پرید و روی رختخواب نشست. کاملاً هوشیار شده بود. عقلش به سرعت فعال شد. ييش از اين، هر وقت براي ملاقات با آن ها به سفرمي آمد، دو سه روز او را آزاد ميگذاشتند، ولي اين بار بيش از يک روز به او مهلت نداده بودند. عقلش به سرعت مسائل را پردازش می کرد، برای همین چند لحظه ساکت شد تا اینکه دوباره صدای جک را شنید: - الو... سينيور رجمان! صدا كاملاً واضح بود: - من جک هستم! - من هم خواب هستم! این را گفت و گوشی را سر جایش گذاشت. این چهکاری بود که او انجام مىداد؟ تلاش كرد تا دوباره بخوابد، اما آيا واقعاً ميتوانست بخوابد؟! از خودش پرسيد چگونه تماس را قطع كرد، اما جوابي براي آن پيدا نكرد. تلفن دوباره زنگ زد. گوشی را برداشت و با تظاهر به خستگی گفت: - بفرماييد، شما؟! - سينيور رحمان... من جک هستم، اشکالي پيش اومده ؟! - هیچ مشکلی نیست، ولی من نیاز به خواب دارم! جک خواست تا حرفی بزند، اما جمعه صدای در را شنید: - ببخشيد، جک. چند لحظه... يکی داره در ميزنه! گوشی را کنار تلفن گذاشت و به سمت در رفت. در را باز کرد، ولی چند قدم به عقب برگشت. جمعه خودش را روی در روی نبیل میدید؛ یکی از سرسخت ترين افسران اطلاعات اسرائيل !...

آن شب دربندر آنتورپ بلژيک، وقتي جمعه گفت که اهل مصراست، آبراهام و جک هم شگفت زده شدند و به او گفتند که شرط بندی را برده است و دعوت است تا یک شب قرمز را به حساب آن ها خوش بگذراند! جمعه شگفت زده شده بود. او باور نمی کرد آن ها در حرف هایشان جدی باشند، ولی آن دو اصرار می کردند. جمعه پرسید: - شب قرمز؟! - دريک خانه قرمز! این جوابی بود که آبراهام به او داد و جمعه با شگفتی بیشتر پرسید: - خانهٔ قرمز؟! جوابي که جمعه شنيد اين بود: - بله، خانهٔ قرمز. هر چیزی که اونجاست قرمزه، حتی هوا! جمعه در چند لحظه حساب و کتاب کرد و سرانجام دعوت را پذیرفت. او به همراه آن دو از در رستوران بیرون آمد و در مقابل خودش یک ماشین مرسدس مشکی رنگ را دید. پس از دیدن ماشین، اولین چیزی که به ذهنش آمد ماشين جگوار جوليا بود، با همان كلاس و همان مدل و همان سال. جك در ماشين را برايش باز كرد و الشوان روى صندلي نرم و راحت ماشين نشست و احساس کرد که وارد یک قصر شده است. ماشین ده دقیقه و نه بیش تر در خيابان هاي شهر آن ها را گرداند و سيس مقابل يک ساختمان مجلل ايستاد. از ماشين پياده شد و همراه آن دو وارد ساختمان شد. وقتي در ساختمان باز شد، فوراً رنگ سرخ مانند شعله های آتش او را در برگرفت. نور قرمز همچون شعله زبانه میکشید. همهٔ وسایل مجلل و باشکوه بود. مکان سرشار از موسیق بود و بویی دلنشین از همه چیز، حتی از خدمتکارانی که بی صدا همچون ارواحی در یک شب افسانهای در رفتوآمد بودند، به مشام میرسید. جام پس از جام بود که جمعه سرمیکشید و لحظات را به خنده و گفتگو میگذراند. روی

دیواری در جلوی سالن هم یک فیلم مهیج نمایش داده میشد. زمان برای جمعه همچون رؤیایی افسانه ای در شبی افسانه ای از شبهای هزار و یک شب میگذشت. اندک اندک آپارتمان قرمز از میهمانان تهی میشد تا آنکه ساعت به سه بامداد نزدیک شد و دیگرکسی جز جمعه، جک و آبراهام در آنجا نمانده بود.

رنگهای سرخ ناپدید شده بودند و نوری کمفروغ جایگزین آن شده بود تا فضا پر از عطری سرشار از رایجهٔ خوش شود. الشوان پس از رفتن همه در كنار آبراهام و جك نشست و سرصحبت ميان آنها باز شد. همان احساس سرخوشي و غرور دوباره به سراغ الشوان آمده بود. آن دو از زندگي اش از او مي پرسيدند و او هم همان داستان هايي را تعريف کرد که پيش از آن براي جوليا و ماری و آن مرد سیاهیوست که در شب اول در بندر بریستول دید، تعریف كرده بود. الشوان داستان خودش، سوئز، جنگ، خرابی، مهاجرت، آوارگی و فقر و جستجوی لقمه ای برای زندگی در پهنهٔ دریا بر روی کشتی ها و دور از وطن را برای آن ها بازگو کرد. در آن شب، جمعه الشوان داستان خودش با جوليا را از الف تا ياء تعريف كرد. هروقت جمعه واقعه را بازگو ميكرد، شگفتي برچهرهٔ آن دو مي نشست و با خنده و شوخي، آن را غيرقابل باور مي دانستند و جمعه بردرستی آن اصرار می ورزید. به آن ها می گفت که چگونه برای دیدن او به فوگ وي آمد و چگونه خود را با پرواز به بلفاست و به او رساند، درحاليكه جنگ داخلي در آن شعلهور بود. آن ها با شگفتي اي بسيار مبالغه آميز، آن چه را او میگفت، باورکردنی نمی دانستند، اما او برایشان سوگند یاد کرد که هر آنچه که میگوید، حقیقت دارد و سند درستی آن هم همان نامه هایی است که جوليا براي او مينوشت و اکنون نزد او در کشتي است. جک مانند کودکی مبہوت گفت: - حتماً تو آدم فوق العاده اي هستي!

الشوان دوباره با همان غرور به داستان سرابي ادامه داد، اما نفهميد چگونه سخن از جولیا و عواطف، به سخن از کار کشید. آبراهام از او دربارهٔ کار در کشتی پرسید و او هم گفت: - كارچرك ويليد! - چرا؟! الشوان درحاليكه راهي براي درآمد بهتر جستجو ميكرد، گفت: - زندگی توی دریا طاقت فرساست! - ولى توتمام عمرت رو توى دريا زندگى كردى! اینکه تمام روز رو توی بندر کار کنی و آخرروز به خونه برگردی یک چیزه، اینکه توی عرشهٔ کشتیای زندگی کنی که هر روز توی یک بندر لنگر میندازه، یک چیز دیگه است! جمعه این را گفت و ادامه داد: - كاريه كه آدم رو خسته و دلتنگ و بي حوصله ميكنه! هر دو با دقت بسیار به او گوش می دادند. برای همین دوباره گفت: - تازه، حقوق کشتی هم برای من کافی نیست! جک از او پرسید: - چرا دنبال کار دیگهای غیگردی! الشوان گفت: - منتظرم تا کشتی به سوئد یا آمریکا برسه! این همان دلیلی بود که او در آن رستوران در بریستول برای آن مرد سیاه یوست گفته بود و فردای آن روز برای جولیا و ماری تکرار کرده بود. آبراهام و جک هم همان کاری را کردند که مرد سیاهپوست و جولیا انجام داده بودند. آبراهام و جک برای چند لحظه به یکدیگر نگاهی انداختند. الشوان پرسید: - چيه آبراهام؟

آبراهام گفت: - پدر جک میلیونرہ! الشوان هم از اعماق وجودش گفت: - خدا پدرش را برایش حفظ کنه ! آبراهام ادامه داد: من مدیر کارهایش توی اروپا هستم! باز هم خوشبختی نزدیک شده بود. پدر جک صاحب شرکتی بود که شعبه های متعددی در سراسر دنیا دارد، ولی دفتر اصلی آن در ایسلند است. جمعه الشوان نگاهي به جک انداخت. حالا يولداري اش بيشتر به چشم مي آمد. پدرش ميليونربود، همانگونه که مسترديفز، پدر جوليا هم ميليونربود. اگردفترکاریدر جک در ایسلند و دور بود، دفترکار پدر جولیا هم در منچستر و دور بود. چطور این دو اتفاق این قدر با هم شباهت داشتند؟! حتماً آبراهام آن چه را در ذهن جمعه میگذشت دریافته بود، برای همین گفت: - جک جوان خوشگذران و دردسرسازیه! الشوان آهسته از او پرسيد: - دردسرساز؟ آبراهام گفت: - يدرش اون رو به من سيرده! الشوان دیگرچیزی نپرسید، اما آبراهام ادامه داد: - اون همیشه میره دنبال خوشگذرانی و دست از میگساری نمیکشه. تازه، قبلابه مواد مخدر هم اعتياد داشت... خيلي من رو خسته كرده! اینگونه بود که آبراهام به هدفش نزدیک می شد. جمعه آشفته شده بود و به دنبال راه نجاتی برای خودش میگشت. آبراهام به سمت جک بازگشت و با سرش به جمعه اشاره کرد و گفت:

- جک، نظرتو چيه؟ جک سرش را با لبخند تکان داد. الشوان بدون اینکه چیزی بگوید، با نگاه از ماجرا پرسید. اضطراب و آشفتگیاش به اوج رسیده بود. آبراهام که گویا افكار الشوان را خوانده بود گفت: - اگه من و جک، پدر جک رو برای استخدام تو قانع کنیم... تو قبول ميکني؟ الشوان نفس عميقي كشيد. او خودش را در همان شرايطي مي ديد كه پيش از این در انگلستان در آن قرار گرفته بود. داستان چه بود؟ - يدرت حقدر به من حقوق ميده ؟! این سؤال را آبراهام با سؤال دیگری جواب داد: - تو چقدر ميخواي؟ الشوان گفت: - حقوق من توی کشتی، به جز دستمزدهای متفرقه، ماهیانه سیصد حنيه است. ساکت شد و مانند هرتاجر کارکشتهٔ دیگر، منتظر واکنش جهرهٔ آن دو شد؛ اما هیچ چیزی مشاهده نکرد. چهرهٔ آن مرد و آن جوان مانند دو تکه سنگ بود که روی بدنشان گذاشته بودند. ادامه داد: - اگه کار پدرت رو با دستمزد پانصد جنیه هم بپذیرم، باز برای من کافی نيست! آن دو در برابرش همچنان بی حرکت مانده بودند. برای همین شروع به دلیل آوردن برای آن ها کرد: من اگه در هر شهری زندگی کنم، همهٔ پانصد جنیه را باید هزینه کنم. من نیاز به مسکن، خوراک و پوشاک دارم، درحالیکه توی کشتی برای این چیزها هزینهٔ زیادی نمیدم و تمام مبلغ دستمزد برای خودم میمونه!

الشوان از صحبت بازایستاد. آبراهام اکنون واقعاً با شگفتی به او نگاه میکرد: - مستر الشوان! مشكل اصلى دستمزد نيست! - يس مشكل چيه؟! حک گفت: - مشكل اصلى اينه كه دفتر اصلى با استخدامت موافقت كنه! در یک لحظه خودش را در مقابل دو بازیگر ماهر دید، برای همین هم برای جلسه احترام بیشتری قائل شد. سیگاری روشن کرد و برسید: - نتيجەاش رو كِي بهتون ميگن؟ آبراهام گفت: - فردا! قبل از اين كه الشوان چيزې بگويد، جك گفت: - فردا صبح تلگرافي به ايسلند ميفرستم و جوابش تا شب به ما ميرسه ! حالا صحبت ها رنگ و بوی جدی به خود گرفته بود و جک از یک جوان خوشگذران به یک تاجر واقعی تبدیل شده بود. جک دوباره گفت: - جمعه، الله اون ها موافقت كنند، من خيلي خوشحال ميشَم! ساعت از چهار صبح گذشته بود که آن ها از آپارتمان قرمز بیرون رفتند. الشوان هنوز از خوشگذرانی دیشب و آرزوهای پیش رویش گیج بود. او میتوانست دوباره یک کار با درآمد مناسب به دست بیاورد. سوار ماشين مرسدس شد و جوليا را به خاطر آورد. ماشين كنار نردبان كشتي توقف كرد. زمستان بود و هواي سرد به شدت در بندر مي وزيد. وقتى الشوان از ماشين پياده شد، هوا صورتش را نوازش داد. او از خودش پرسيد: «چگونه آن دو مکان کشتی را می دانستند؟!» دراين لحظه بود كه جمعه الشوان كاملاً هوشيار شد و گيجي از سرش يريد و براي اولين باربه آن مرد و جوان با ديدهٔ ترديد نگريست و سؤال ها يک به يک

۱۴۶] اشک دشمن]

به سرعت در ذهنش جوانه زد. آنها از او درباره اسم کشتی نپرسیده بودند و او هم چیزی از اسم آن نگفته بود. از شمارهٔ اسکله و شمارهٔ جایگاه کشتی هم چیزی بروز نداده بود. اما آنها او را مستقیم از آنجا به پای نردبان کشتی آوردند. آنها همهٔ اینها را از کجا میدانستند؟ شاخکهای شناساییاش فعال شدند، اما جوابی نیافتند. با آنها دست داد و گفت: - چرا با من یه فنجون قهوه نمیخورید؟

فقط یک تعارف ساده بود، اما ناگهان غافلگیرشد. آن دو دعوتش را پذیرفتند. جک گفت:

- میخوام عکس جولیا رو ببینم! از نردبان بالا رفت و آن دو هم به دنبال او آمدند...

در هتل دیاکونگرسا، اندکی پس از غروب، جمعه الشوان باید با افسراطلاعاتی اسرائیل که او را با نام نبیل میشناخت، دیدار میکرد. او با آنکه هنوز آثار خوابآلودگی در چشمانش بود، دریافته بود که نبرد آغاز شده است و او هم چارهای جزورود به آن ندارد!

با تمام اتفاقات، اضطراب ها و انتظارهایی که رخ داده بود و با آن که جمعه هر لحظه منتظررسیدن یکی از افسران اطلاعات اسرائیل بود و با این که خودش را با تمام توان برای این رویارویی مهیا کرده بود و کارهایش را سامان داده بود و پاسخها و واکنش هایش را آماده کرده بود. با این همه، وقتی در را گشود و خود را روبه روی افسر اطلاعاتی اسرائیل دید، پایش سست شد. وقتی نبیل وارد اتاق شد، خواب هنوز بر او مسلط بود. نبیل نگاهش را در اتاق چرخاند. انگار با نگاهش به هر سو تیر می افکند. وقتی چشم هایش به کسی خیره می شد، تیر نگاهش به مغز استخوان مخاطب نفوذ می کرد. - چه خبره جمعه ؟!

الشوان چند قدم به عقب رفت تا راه را برای نبیل باز کند. او در را پشت سرش بست و با یک نگاه تمام اتاق را از نظرگذراند. چشمش به گوشی تلفن افتاد. قلبش به شدت تپید. قلبش آنقدر شدید می تپید که نزدیک بود از دهانش بیرون بیاید. نبیل نگاهش را میان الشوان و گوشی چرخاند. گوشی

روي ميز بود. الشوان به طرف تلفن دويد و طوري كه انگار ميخواهد تهمتي را از خود دور کند، با صدای بلند گفت: - نبيل، جک پشت خطه! الشوان خم شد و گوشی را بر داشت، ولی قبل از اینکه گوشی به گوشش برسد، نبیل گوشی را از دستش گرفت... چگونه گوشی را از او گرفت و چگونه او گوشی را رها کرد؟ این را متوجه نشد... تماس گیرنده در طرف دیگر خط منتظر بود. نبیل خودش با تلفن صحبت کرد. جملات رمزگونه ای در گوشی تلفن گفت. صحبتها به زبان عبري بود، براي همين هم الشوان چيزي از آن نفهميد. نبيل گوشي را سر جايش گذاشت و به سمت او برگشت. لبخندي سردتراز نگاهش برچهرواش نقش بست و گفت: - حطوري، جمعه ؟! جمعه بياختيار جواب داد: - والله نميدونم! نگاهی همچون آتش از چشمان افسر اطلاعات اسرائیل بیرون جهید: - خانواده چطورن؟! بازی شروع شده بود و او باید پیش می رفت، بدون این که به نتیجه بیاندیشد. اگرقرار بود بمیرد، پس مانند یک مرد بمیرد. حالا دیگر نبیل روبه روی او بود و او هیچ راه فراری نداشت. الشوان جلو رفت و شانه های او را گرفت و کلمات برروى لب هايش لرزيد. او بايد خوب نقش بازى مى كرد: - بدبختی! از چی میپرسی نبیل؟ تا آخرعمر هم بدبختی دست از سرما بر غيداره! نگاه نبیل همچنان به او خیره شده بود. چشمانش مانند شیشهای بی روح بود. الشوان دوباره گفت:

- تواول بگو، چی شد؟... چرا اینجوری شد؟ نگاهش را به چهرهٔ نبیل دوخت. در صورتش جستجو کرد و چشمش را چشمانش دوخت، شاید چیزی بیابد و یا نشانه ای از آن چه در اعماق این مرد نهفته است ببیند، اما هرگز. این مردانی که همیشه در سایه کار میکنند، هیچگاه چهره و چشمان شان از آن چه می خواهند، سخن نمی گوید؛ حتی اگر آتش گوشت تنشان را بسوزاند! به نظر می رسید چشم های نبیل از شیشه ای تاریک ساخته شده است. لرزه در اندامش نفوذ کرد. چند قدم به عقب رفت و از او دور شد. پایش با صندلی بر خورد کرد و او را بسیار آزرد، اما درد پایش را پنهان کرد. او نبیل را می شناخت؛ خیلی خوب می شناخت. با او ملاقات و کار کرده بود. اما این چگونه ممکن بود؟ مگر رئیس زکریا به او نگفته بود که کادر کاملاً تغییر کرده است؟

- الشوان! ديشب چه اتفاقي افتاده بود؟

نبیل اصالتاً عراق بود و عربی را روان صحبت می کرد و در میان تمام افسران اطلاعاتی اسرائیل که دیده بود، او یکی از همان دو سه نفری بود که لباس های بسیار فاخر می پوشیدند. از نظر جمعه، همهٔ افسران بد تیپ بودند، اما نبیل حتی می دانست چگونه دستمال گردنش را انتخاب کند. آیا این بار هم مثل همیشه یک دستمال گردن شاد انتخاب کرده بود!... به خاطر آورد که رئیس زکریا به او گفته بود بیش تر کادر عملیاتی اطلاعات اسرائیل تغییر کرده است فی شناخت برنامه ریزی کرده بود و حالا با دیدن کسی که با او همکاری داشته است و پیش از این با او کار کرده است، غافلگیر شده بود. همیشه رئیس زکریا به او می گفت: به آن چه به تو می گویم خوب دقت کن!... نبیل از او دربارهٔ دیشب پرسید. او دقیقاً می دانست چه اتفاقی افتاده است، پس چرا از او این سؤال را پرسید؟ الشوان باید داستانی می ساخت که تمام آن چه را که دیشب

اتفاق افتاده بود، توجیه می کرد. نبیل به سمت صندلی رفت و روی آن نشست و جعبهٔ سیگارش را در آورد و بدون اینکه به الشوان تعارف کند، یک برگ سيگار ميان لب هايش گذاشت. معلوم بود كه در انتظار ياسخ است. سكوتي مانند سكوت قبرستان آنجا را فراگرفت. الشوان درون گوشش صداي تيش قلبش را مانند طبل مى شنيد، ناگهان ديد بى اختيار مى گويد: - شب سیاهی بود، هیچوقت نصیبت نشه! روى صندلى مقابل نبيل نشست و يكي از سيگارهايش را روشن كرد. نبيل پرسيد: _ حرا؟ اين سؤال برايش مثل يک گلوله بود! - انگار غذابي كه توي هواييما خوردم فاسد بوده! - شوان! چطور غذای هواپیما فاسد بوده؟! سؤال، با تمسخر، سرد و مانند يک نيزه برنده بود. وحشت او را فراگرفت و در عین حال دست باجه شد، برای همین هم فریاد زد: - من به تو میگم چطور غذا فاسد بود، و... و اینگونه بود که الشوان داستانش را شروع کرد که چگونه تمام دیروز جز در هواپیما لب به غذا نزده بود و چگونه پس از رسیدن به هتل دچار دل.درد شدیدی شده بود. «رامی» را به خاطر آورد که در رستوران هتل دیاکونگرسا ديده بود، براي همين گفت كه براي خوردن غذا به رستوران رفته، اما دل دردش شدت گرفته و نتوانسته جلوی مردم بنشیند و در خواست کرده که شام را به اتاقش بياورند تا توجه كسى به او جلب نشود. درد تمام شكمش را مىدريده، اما با اين حال براي اينكه توجه كسي جلب نشود، تقاضاي دكتر نكرده. او نمیدانست، شاید در هتل بعضی از مصریها هم حضور داشته باشند و او آمادگی این را نداشت که برای یک دل درد حلق آویز شود! برایش غذا آورده

بودند، اما بدون این که دست به غذا بزند، دوباره آن را بازگردانده و صبح وقتی در را به رویش باز کردند... و الشوان همچنان تعريف مي كرد و نبيل در سكوت گوش مي داد. الشوان فهميد كه داستانش با اتفاقات ديروز و آن چه ديگران مي دانند هماهنگ شده و به همین دلیل آرام شد. داستانش را با کابوس هایی که با درد همراه شده بود و تخته ای که پایش را زخمی کرده بود، به پایان برد. داستانی که تعریف کرد به او روحیه داده بود. او داستانش را اینگونه تمام کرد: - فهميدي چطور غذاي هواييما فاسد بود؟ - ما خیلی منتظرشدیم. چرا تلفن رو جواب نمیدادی؟ - گيج خواب بودم! نبيل خواست سؤال بيرسد، اما الشوان يرسيد: - تو که نمیخوای از من چیزی بیرسی؟ نبيل با نگاهش پرسيد كه منظور الشوان چيست، او هم ادامه داد: – اینکه چطوری اون اتفاقات افتاد... و چرا افتاد؟ به چشمان شیشهای نبیل نگاهی گذرا کرد. سرانجام ناخواسته زندگی در آن جاری شد، اما زندگی ای پر از اندوه و نگاهی که هزاران آه را فریاد می کشید. این اولین باری بود که میدید اندوه از چشمان یکی از آن ها همچون اشک جاري شده است. اسرائيليها هميشه چشماني بي شرم و سرمست داشتند. هر وقت هم از مصري ها سخن مي گفتند، اين يي شرمي و سرمستي در چشمان شان فزوني ميگرفت. حالا بايد دل خودش را خنک ميکرد و انتقام پنج سالي را می گرفت که آن ها با آن نگاه های بی شرمانه ، پشتش را بی رحمانه می آزردند. به سمت نبيل خم شد وبا چشمانش به چشمان شيشهاي او خيره شد وگفت: - تونياز نداري كه از من بيرسي چرا! روزی که نیروهای مصری از کانال سوئز گذشتند، الشوان از شادی پر در

آورد. تنها به خیابان ها رفت و با ماشین گشت زد و به شادی مردم نگاه کرد. او یکی از آن کسانی بود که از کانال عبور کردهاند. آری! او یکی از کسانی بود که این پیروزی را رقم زده بود، پیروزی ای که تمام دنیا را تکان داد. اما او هرگز و هیچوقت معنای پیروزی را کامل احساس نکرد و طعم بی نظیرش را نچشید، مگر در آن لحظاتی که نبیل روبه رویش مثل یک مجسمه نشسته بود و نگاه های اندوهگین اش مانند اشکی گرم از چشمانش سرازیر بود. پایش را روی پایش انداخت و سیگاری روشن کرد و با صدایی که برای خودش هم ناآشنا بود گفت:

– شما مگه نگفتید که این کار اصلاً شدنی نیست؟!

سخن بسیار دردناک بود و کمکم شیشهٔ چشمهای نبیل را نرم و ذوب میکرد. او داشت در آتش میدمید. یک بار دیگر به جلو خم شد و گفت:

- به جای یک بار، هزار، میلیون، تریلیون بار شما به من گفتید که مصری ها ممکنه به ستاره های آسمان بِرَن، اما امکان نداره از کانال عبور کنن یا از خط بارلف بگذرن!

نبیل در جایش تکانی خود و درست نشست. الشوان به یاد نصیحت رئیس زکریا افتاد: «شوان! یک ضربه بزن و یک ضربه بخور. یکی بزن، یکی بخور، ولی سرنخ را پاره نکن!»...

- چطوري اين کار رو کردن؟ به من توضيح بده؟

نصیحتی را که به خاطر آورده بود نادیده گرفت، برای همین چشمان رئیس زکریا جلویش ظاهر شد که با سرزنش و خشم به او نگاه میکرد. احساس شرم کرد و با صدایی آهسته گفت:

- من از همون روز، نه میتونم بخوابم، نه میتونم آب و غذا بخورم. دیگه دنیا برای من هیچ لذتی نداره!

نبیل آه سوزناکی کشید که نشان از درد داشت. در چشمانش آتشی از

قساوت، خشم، اندوه، درد، کینه، تلخی و عذاب شعله میکشید؛ ترکیبی ترسناک مانند گدازههای آتشفشانی که آنچه در درونش میجوشد به بیرون پرتاب میکند.

حالا نوبت جمعه بود که حتی اگرتقدیراو مرگ هم باشد، سوختن و گداختنی را در آن ها ببیند که پیش از این، خودش تجربه کرده بود و تلخی اش را چشیده بود؛ همان زمان که خانه، خیابان ها، شهر و محل کودکی اش را ترک می کرد. او از همهٔ عمرش دست می کشید و مادر و همسرش را به سوی نامعلومی بر دوش می گرفت. تصاویر داشتند یک به یک در ذهنش تداعی می شدند. اشک ها، خرابی ها، ویرانی، بجب هایی که از کانال می گذشتند و مرگ را به همراه داشتند، شهری که از مردم خالی می شد، کاروان هایی از ماشین، خورشید سوزان ژانویه، راه بیابانی سوئز و دردی که در سکوت دل را می درید و نگاه هایی سوزناک همچون فریاد نوحه گران و... و خداحافظ ای کوه عتاقه. دید ار دوبارهٔ ما چه زمانی خواهد بود؟...

در همان لحظات بود که جمعه الشوان تصمیم گرفت وارد نبرد شود، اما نه با نبیل، بلکه با ترس خودش. چهرهاش را با غصه پوشاند و درونش که از شادی هلهله میکرد را مخفی کرد. سپس چند سؤال را پشت سر هم پرسید: - با اطلاعاتی که به شما دادم چیکار کردید... اطلاعات هواپیماها،

موشکها، پایگاهها و این همه استرسی که تحمل کردم برای چی بود... من گردنم رو سپردم به طنابدار که اون ها از کانال عبور کنن؟! ندک مداک تحمد شد بانگار داشته شده مدار بندیند مدکر در دیبارد فریاد

اندکی ساکت میشد. انگار داشت خوشی را مزهمزه میکرد. دوباره فریاد کشید:

- نبیل! به من بگوچی شد! اما نبیل جز سکوت و لبخندی کمرنگ هیچ پاسخی نمیداد. جمعه الشوان در این پنج سال و از همان زمان که با آبراهام و جک در بندر آنتورپ بلژیک دیدار کرد، آموخته بود که در این دنیای مرموز، سکوت معنایی خاص دارد. نبیل چه چیزی برای او در آستین داشت؟...

در آن شبی که جمعه با آبراهام و جک دیدار کرد، وقتی ماشین مجلل مرسدس کنار کشتی آرتا که در یکی اسکله های بندر آنتورپ پهلو گرفته بود توقف کرد، جمعه از ماشین پیاده شد. هنوز گیج بود و لذت و مزهٔ شب نشینی در کامش بود که هوای سرد چهرهاش را شست و او را به خودش آورد. از خودش پرسید با این که او چیزی به آن ها نگفته بود، چگونه آبراهام جای کشتی را میدانست ؟!... فوراً به یاد جولیا افتاد، همان روزی که جولیا به بلفاست آمد، بدون این که او چیزی از مکان خودش یا بندری که از آن جا تماس گرفته است به مادرش بگوید. با خودش گفت جولیا فرزند یک میلیونر است و این چنین آدم هایی در این کشورها میتوانند با یک تلفن همه چیز را دربارهٔ هر چیزی در دنیا بدانند. حتماً او هم پرسیده بود و به مکان او پی برده بود و به آن جا آمده بود.

اما مطمئناً موضوع در اینجا فرق میکرد. خیلی سخت بود که کسی را پیدا کنی. اما به هر حال اگر جک هم فرزند یک میلیونر بود، حتماً میتوانست بفهمد که او روی کدام کشتی کار میکند و آن کشتی در کدام اسکله لنگر انداخته است؟ اماکِی فرصت کرده بود این کار را بکند؟...

به هر حال الشوان آنها را به صرف فنجانی قهوه در کشتی تعارف کرد و غافلگیر شد و آنها بی درنگ دعوتش را پذیرفتند و پشت سر او از نردبان کشتی بالا آمدند. آبراهام، تنها صندلی کابینش را اشغال کرد. جک روی لبهٔ تخت نشست و الشوان هم سرجایش ایستاد! کابینش مثل کابین همهٔ دریانوردان کوچک و تنگ بود. سمت راست کمدی

بید می می بید بود که لباس های الشوان و تمام دارایی اش در آن بود. تختش به آن کمد چسبیده بود و روی دیوار و زمین ثابت شده بود. بالای سرتخت هم همان پنجرهٔ گرد کابین بود. در کنار تخت، تنها صندلی کابین بود که حالا آبراهام روی آن نشسته بود و روبه روی تخت و با فاصلهٔ نیم متری که تمام فضای باقی مانده از عرض کابین را تشکیل می داد، یک دست شویی بود که روی آن آیینه و یک طبقه قرار داشت. روی آن طبقه چند لیوان بود که الشوان پس از روشن کردن قهوه ساز برقی، مشغول شستن آن ها شد.

جک هرچند لحظه نگاهی به تصویر جولیا می انداخت. جمعه از درون کمد یک بسته از نامه هایی را که جولیا برایش فرستاده بود بیرون آورد و به آبراهام داد تا دلیلی بر راستگویی او باشد. آبراهام و جک شروع به خواندن کردند، می خندیدند، با یکدیگر نجوا می کردند و گاهی به همدیگر اشاره می کردند؛ مانند این که موضوع برایشان فقط یک سرگرمی و شوخی است. الشوان خودش را با آماده کردن قهوه مشغول کرده بود و هر از گاهی از پشت شیشهٔ ضخیم عینکش نگاهی به آبراهام می انداخت تا تأثیر آن چه را که می خواند در او ببیند. در آن شب، جمعه حاضر بود هر چیزی را باور کند، جز این که آبراهام افتاد. او با گوشهٔ چشمش دید که آبراهام تعدادی از نامه ها را که تظاهر به خواندن آن به همراه جک می کرد، در جیبش گذاشت.

سؤالی که همچون ناقوسی سهمگین در ذهنش طنینانداز شد. دنیا در پیرامونش از حرکت ایستاد و تنها صدای پژواک ناقوس بود که پیوسته در گوشش مینواخت: چرا؟... چرا؟... چرا؟... چرا آبراهام باید نامه های جولیا را بدزدد؟ این همان سؤالی بود که تمام شب خواب را از چشمان جمعه الشوان ربود و او

هرگزطعم خواب را نچشید. آن زمان او نمیدانست که این تنها آغاز ماجراست و دهها، بلکه صدها شب بر او با بی خوابی و شکنجه خواهد گذشت. اکنون امشب را چگونه با نبیل بگذراند؟...

- نبيل...ميخوام امشب رو خوش بگذرونم! این تنها راه برای فرار از سکوت و چشمهای شیشه ای او بود. الشوان اکنون بی گمان یقین داشت که اتفاق مهمی در پیش خواهد بود. اسرائیلی ها او را به خوشگذرانی و شبنشینی عادت داده بودند و او هم آن ها را به جستجوی ييوسته از خوشي و شادي و وقت گذراني عادت داده بود. نبيل جواب داد: - چرا ديروز خوش نگذروندي! الشوان فرياد زد: – ديوونه شدى؟ ياسخي جزسكوتي قاطعانه نشنيد، براي همين دوباره فرياد زد: - تواز من خواستي که به رُم بيام؟ نبيل با كلماتي همچون تكه هاي صخره گفت: - حالا چرا امشب ميخواهي خوش بگذروني؟ - با هم خوش بگذرونیم... تنهایی مصیبته، نه خوشگذرونی! راهي نبود، بايد آنها را قانع ميكرد كه او تغيير نكرده است، اما آيا آنها هم باور می کردند؟ - فرض کن یکی از مصری هایی که توی اروپا موندن با من روبه رو بشه. کجا میری؟ از کجا اومدی؟ هزار تا چیز دیگه. برای چی سری که درد نميكنه رو دستمال ببندم؟ این را گفت و احساس کرد دستاویز خوبی پیاده کرده است: - اما... اما من غيخوام هيچ كدوم از اونها رو ببيني.

نبیل لبخندی مرموز زد و الشوان ادامه داد: - اما نبیل! تونمیخوای به من بگی؟! - چه چیزی رو به تو بگم، الشوان؟ - چطوری این اتفاق افتاد؟!... چطوری مصریها از کانال عبور کردن؟ - پا شو بریم خوش بگذرونیم!... حالا آن دو از هتل بیرون میرفتند و الشوان احساس میکرد که بازی به اوج خودش نزدیک میشود، برای همین هم بدنش لرزید...

وقتی آبراهام دست به آن کار زد و نامه های جولیا را در جیبش گذاشت، الشوان به روی خودش نیاورد یا شاید چیز ناشناخته ای وادارش کرد که خودش را به ندیدن بزند. شاید حرص او را به این کار وادار کرد، علاقه شدیدی که برای به دست آوردن کاری با درآمد بیش تر داشت. کارمندی در شرکتی که می توانست دوباره با آن به روزهای اوج زندگی اش بازگردد. الشوان پس از آن بسیار عادی و راحت رفتار کرد. گذاشت آبراهام راحت نامه را بردارد و خود را به ساختن قهوه مشغول کرد و سپس قهوه را به آن ها تعارف کرد و از هر دری با آن ها سخن گفت. آن ها جدیت او را در یافتن کاری آبرومند روتند، با او برای فردا ساعت پنج عصر قرار ملاقات گذاشتند. آبراهام به او گفت که حتماً با او دیدار خواهد کرد و جک هم تأکید کرد که حتماً تلگرافی به دفتر اصلی شرکت در ایسلند خواهد فرستاد و از پدرش خواهد خواست تا او را به کار بگیرد.

الشوان همچنان در کنار نردبان ایستاد تا ماشین ناپدید شود و سپس به کابینش برگشت و در فکر فرورفت. با وجود شکی که برایش پدید آمده بود و اینکه دلیلی برای کار عجیب آنها پیدا نمیکرد، اما در آن ایام هیچ چیز در دنیا به اندازهٔ یافتن شغلی مناسب برایش مهم نبود. آن شب در میان گردابی از سؤالات، دو سؤال بودند که او را رها نمیکردند: جولیا از کجا میدانست که او از بلفاست تماس گرفته است؟... آبراهام و جک از کجا میدانستند که او روی کشتی آرتا کار میکند؟!...

جمعه الشوان نمی داند که در آن لحظات چگونه می اندیشید، درحالی که روی تخت به پشت دراز کشیده بود و چشم هایش را به سقف کابین دوخته بود، اما می داند که احساسی مبهم و هیجان انگیز بر او مسلط شده بود؛ احساسی که به او می گفت میان جولیا، آبراهام و جک ارتباطی وجود دارد. این احساس او درست بود. این ارتباط هیجان انگیز و مبهم او را به این جا کشانده بود که حالا در کنار نبیل، افسراطلاعات اسرائیل در ماشین کوچکش بنشیند و خیابان های رم را با آن بگردد و به سمت واتیکان برود. سؤالی که بیش از همه جمعه الشوان را شگفت زده کرده بود این بود: چرا نبیل نمی خواهد دربارهٔ شکستی که در اکتبر ۱۹۷۳ متحمل شده بودند، چیزی میکنند تا نگرانی و شک او را بربیانگیزند، تا این که زمان انتقام از او فرا برسد و پی پرده با حقیقت روبه رو شود. چهرهٔ این افسر اسرائیلی عراق الاصل حقیقتا نشانی از شرنداشت، ولی در آن زمان طوری هم نبود که بتوان به آن اعتماد کرد.

اکنون او دوباره به جهنم بازمیگشت، به حرکت بر روی طنابی که بر روی دو آتش کشیده شده است. او حالا کجاست و به کدام سمت میرود؟!... دیدنیها، نورهای رنگارنگ، خیابانهایی که به نظر میرسید با کالاهای مختلف تزیین شدهاند و مردمی که به نظر میرسید از جنسی دیگر هستند. ماشین به سرعت پیش میرفت. دور میزد و بازمیگشت و میایستاد. پشت

چراغها میایستاد و دوباره حرکت میکرد و... - نبيل! داريم كجا ميريم؟ نبيل هم بىدرنگ گفت: - وإتيكان! - براي چې! - مردم براي چي ميرن واتيکان؟! الشوان نمىدانست چرا، اما ياسخش را فرو بلعيد و سكوت كرد. چيزى به ذهنش رسید که قلبش گرفت. نبیل تا کنون و پس از گذشت دو ساعت از ديدارشان و شروع بازي، همانند عادت هميشگي همه آن ها، چيزي از آخرين لطيفه از او نپرسيده بود. هميشه پس از سلام و احوال يرسي و دل تنگي ها، سخن با لطيفه ها آغاز مي شد تا صداي خنده بلند شود و دلارها ظاهر شوند و در آمد افزون تر شود. حتى كساني كه براي اولين بار با او ديدار ميكردند از او مي خواستند تا آخرين لطيفه را از او بشنوند و او هم در مقابل هزينهٔ آن را از آنها بگیرد. او اینبار هم مثل همیشه تعدادی از لطیفه های انتخابی در ذهن داشت؛ لطيفه هايي كه مي خنداند، اما حساسيت ايجاد نمي كرد. گمراه مىكرد، اما راهنمايي نمىكرد. شايد... شايد اينبار موضوع به احساس خود نبیل و مصیبتی که بر سرآنها از کنارهٔ غربی کانال فرود آمد، بازمیگردد. اگر اسرائیلیها میخواستند به او آسیب برسانند، در قلب پایتختی مثل رم دست به این کار نمیزدند. پس چه زمانی اقدام خواهند کرد؟... و با چه چیزی او را از پاي در خواهند آورد؟

جمعه الشوان یقین داشت که تنها راه نجات او این است که کاملاً طبیعی باشد، هرچند ترس سراپایش را فراگرفته باشد. او هم تلاش کرده و هم حالا تلاش میکند که عادی باشد. پس از خروج از هتل دیاکونگرسا، وقتی مقابل ماشین نبیل ایستاد، روی صندلی جلویی نشست و با خنده فریاد زد:

- ماشین کادیلاک یا مرسدست کجاست قناری؟! نبیل ماشین را روشن کرد و چیزی نگفت. الشوان ادامه داد: - اشکالی نداره، سوار این ماشین میشی که ما رو تو خیابون های رم چشم نزنند؟

چنین شوخیای در گذشته کافی بود تا ساکت ترین آن ها را به خنده وادارد، اما نبیل با این شوخی نخندید. تنها کاری که کرد، یک لبخند بود. الشوان نگاهی به نبیل انداخت. چهرهاش همچنان محکم و درهم بود. خواست چیزی بگوید که نبیل او را با سؤالی که منتظرش بود غافلگیرکرد: - آخرین لطیفه چیه جمعه؟!

الشوان نفس راحتی کشید و فریادی سرداد تا نشان دهد که بسیار سرخوش و سرحال است:

– همراهت پول داری؟

این را گفت و به تنهایی خندید. همیشه قیمت هرلطیفه بیست و پنج دلار آمریکایی بود! او یاد گرفته بود که هرلطیفه-هرنوع لطیفه ای که میخواست باشد- بار سیاسی یا اقتصادی هم به همراه خواهد داشت. برای همین هم همیشه باید قبل از این که به مسافرت می رفت و با یکی از آن ها دیدار می کرد، تعدادی قابل توجهی از این لطیفه ها را درست می کرد که گویای چیزی غیر از حقیقت باشد و نگاه آن ها را از آن چه که می خواستند بدانند، دور نگه دارد. یک بار برای آن ها لطیفه های بسیاری تعریف کرد که خوب آن ها را و لطیفه ای گفت که نبیل کمی خندید، اما لطیفه از آن لطیفه هایی بود که به راحتی می توانست پول اسرائیلی ها را به چنگ آورد. همان لطیفه ای که وقتی در بیس زکریا از الشوان شنید، لبخندی زد و با انگشت روی میزی که میان آن دو بود زد و آرام گفت: – كافى نيست، لطيفه هاى ديگهاى هم براشون بساز! نبيل هم همين كار را كرد. گويا رئيس زكريا آينده را پيش بينى مىكرد. نبيل از الشوان لطيفهاى ديگر خواست. – حسابت ميشه ينجاه دلار!

جمعه همیشه کاربا آن ها را این گونه شروع می کرد و آن ها نیز این گونه وارد اصل موضوع می شدند و همیشه صحبت را از پول شروع می کردند. او چاره ای نداشت جز این که مثل همیشه عادی رفتار کند و طبق معمول از دستورات رئیس زکریا تبعیت کند و در شرایط بسیار سخت هم عادی و طبیعی رفتار کند. جمعه لطیفه ای دیگر تعریف کرد، اما لطیفهٔ سوم را تعریف نکرد تا این که پنجاه دلار را از نبیل گرفت! پس از این که اسکناس سبز سحران گیز را دید، به سمت نبیل خم شد و در فضای تنگ ماشین خود را جابه جا کرد و گفت:

– من پول بیشتری لازم دارم! نبیل با گوشهٔ چشم به او نگاهی انداخت و او هم معنای نگاهش را دریافت و فریاد زد:

- تونميدوني من چه جوري از مصرخارج شدم! نبيل نگاهي ديگري به او انداخت و او هم دوباره فرياد زد: - بيست دلاربيش تر نداشتم، حتى يک سنت! نبيل که گويا انتظار اين جملات را داشت خنديد، اما الشوان در چنين مواقعي که پول موضوع اصلي صحبت بود، نگاهها و خندهها برايش مهم نبود. - من بايد به خودم برسم. چيزي برام نمونده. من توي مصربدهکارم، توي سفرهم بايد دلار داشته باشم! ماشين در ميدان سان پيتر در واتيکان توقف کرد. نبيل پياده شد و الشوان هم بايد قدم به قدم دنبال او ميرفت. نگاهی به اطرافش انداخت، میدان در آن وقت شب کاملاً خالی به نظر میرسید و تمام چراغهایش کمفروغ بود. دوباره ترس سراپایش را در برگرفت. مثل اینکه تاریخ دوباره تکرار می شد. گویا زمان نمیگذشت و ثابت مانده بود. او حس ترس قدیمیای را به خاطر آورد. ترس در آن لحظاتی که به همراه آبراهام سوار ماشین مرسدس شیک و راحت شد، ولی نمی دانست ماشین او را به کجا خواهد برد. وقتی جمعه الشوان خواست تا در میدان سان پیتر از ماشین پیاده شود، چشمان شیشهای نبیل او را از این کار بازداشت! چشمانش در تاریکی می درخشیدند...

فردای آن روز در بندر آنتورپ، آبراهام سرساعت پنج به دیدنش آمد. شک و بدبینی جمعه در برابر اشتیاق شدیدش برای به دست آوردن یک شغل مناسب عقبنشینی کرده بود و حتی شاید کاملاً نابود شده بود. آبراهام تنها بود، برای همین هم الشوان درباره جک از او پرسید. جوابی که شنید این بود که او در انتظار دریافت پاسخ تلگراف است و به زودی به آن ها خواهد پیوست. الشوان کنار آبراهام نشست. ماشین حرکت کرد و از کشتی دور شد. الشوان در مسیرورودی بندر و در گذر از دروازه های آن، ناخدای کشتی را دید که قدم زنان به سمت شهر می رود. از آبراهام خواست تا ناخدا ی کشتی را دید خود به شهر ببرند، اما آبراهام نیذیرفت. ناخدا او را در آن ماشین تشریفاتی دید و برایش دست تکان داد، اما آبراهام خواست تا ناخدا را هم به همراه مراه به سرعت از آن جا دور کرد. ماشین خیابان های آنتورپ را پشت سرگذاشت و جلوی یک رستوران باشکوه ایستاد. آن ها باید نوشیدنی می نوشیدند و منتظر می ماندند تا جک نتیجهٔ تلگراف دریافتی از ایسلند را برای آن ها بیاورد؛ این را آبراهام به او گفته بود. الشوان می خواست از او پرسد که چرا دیروز این را آبراهام به او گفته بود. الشوان می خواست از او پرسد که چرا دیروز نامه های جولیا را دزدید، اما چیزی ناشناخته از درونش او را از این کار بازداشت. ذهن او با خبر موافقت درگیر شده بود. اطمینانی شگرف داشت که جک با خبر موافقت خواهد آمد، اطميناني که علتش را نمي دانست؛ و اين دقيقاً همان اتفاقى بود كه افتاد. جك با خوشحالي وارد رستوران شد و به سمت الشوان آمد و با گرمی با او دست داد: - تېريک ... ييشنهاد رو پذيرفتن. آبراهام هم خوشحال شد و فرياد زد. تمام وجود الشوان از شادي به رقص آمد. سرانجام خوشبختي به او رو كرده بود. جك به او گفت كه خيلي تلاش كرده تا موافقت آن ها را جلب كند. الشوان از او يرسيد: - حالا كجا بايد كار كنم ؟! جک خندید و گفت این همان خبر خوش است. آبراهام و جک با هم صحبت های مبهمی کردند که جمعه از آن چیزی نفهمید. آبراهام از این اتفاق بسيار شگفتزده بود و جمعه را بسيار خوش شانس مي دانست. جک گفت «براوو». جمعه هیچ چیزی از صحبت های آن ها نفهمید. الشوان به آن ها خیره شده بود. آبراهام که دیگرشادی برچهرهاش نشسته بود، از او پرسید: – دیروز میگفتی که تو یکی از این دو کشور رو دوست داری؛ آمریکا یا سوئد! - محل کارم توی این کشورهاست! جک جواب داد: - محل کارت، یه جایی بهتراز آمریکا و سوندِه! الشوان فرياد كشيد: - يس حتماً بهشته! توفاني از خنده آن دو را در هم پيچيد. آن ها گفتند به مناسبت اين اتفاق بايد جشن بگیریم، اما قبل از گرفتن جشن باید کارهایی انجام شود تا تمام کارهای

امروز به پایان برسد. وقتي الشوان يک بار ديگر همراه آن ها سوار ماشين شد، با همهٔ شادماني اي که داشت، باز هم همان احساس ناشناختهٔ آکنده از اضطراب او را در برگرفت. برای همین پرسید: - کجا میریم؟ - هتل كونتينتال! - چرا؟ آبراهام گفت: - براي اينكه من اونجا زندگي ميكنم! آن دو او را در یکی از اتاق های هتل کونتننتال تنها گذاشتند. اتفاقات بی هیچ توقنی روی میداد. جمعه در اتاق، روبهرویش میزی را دید که روی آن کاغذ و قلم گذاشته بودند. از او خواسته بودند که پشت میز بنشیند و همه چیز را دربارهٔ خودش بنویسد! - همه چيز رو؟! – آره... همه چيزرو! - مثل چې؟ جک کنار پنجره ایستاده بود و به خیابان نگاه میکرد. آبراهام به سمت جمعه خم شد: - مثل سن خودت، نشاني خودت توي سوئزو قاهره، اسم كامل خودت، همسرت، نزدیکان و اقوامت و همسراشون، دوستان خودت و نشانی همهٔ اونها، میزان درآمد و شغل اونها و محل کارشون، همسایهها و آشنایان خودت، شماره تلفن ها و نشانی منزل اون ها توی قاهره و سوئز! الشوان به چهره آبراهام خيره شد و پرسيد: - این همه برای چیه؟

– توی قاهره وقتی میخوای سرکار بری، از تو چی میخوان؟! - ضمانت! - تواينجا غريبي واين اطلاعات به عنوان ضمانت كار توبه! آبراهام به جک اشاره کرد و او هم به سمت در رفت. الشوان کاملاً شگفت زده شده بود و در آن زمان هزاران ترس و دهره در سینه اش موج می زد. آبراهام صد دلارآمريکابي از جيبش در آورد و به او داد و گفت: - ييش توباشه تا به چيزي نياز ييدا نکني! سپس کاغذ و قلم را برداشت و آدرسی را نوشت و به الشوان داد و گفت: - وقتى تمام اطلاعات رو نوشتى، همه چيز رو بذار همين جا. نصفه شب توى رستوران بلو إستار (ستارهٔ آبي) همديگررو ميبينيم! - رستوران کجا هست؟ برگه را به او داد و گفت: - این نشانی اونجاست! آبراهام و جک به سمت در رفتند. الشوان که چیزی را به یاد آورده بود، فریاد زد: - ولى من غيتونم تمام اين اطلاعات روبه انگليسي بنويسم! آبراهام که در را برای رفتن باز می کرد گفت: - به عربی بنویس. ما برای تمام زبان های دنیا مترجم داریم! سیس آن دو نایدید شدند و او را تنها گذاشتند!

جمعالیو تنها، در آن اتاق در بسته در هتل کونتننتال در بندر آنتورپ بلژیک، لحظاتی عجیب و شگرف را گذراند. هیچ چیز شک برانگیزی در میان نبود و همه چیز کاملاً طبیعی به نظر می رسید. وقتی برای کار به یک شرکت مراجعه میکنی، این شرکت باید چیزهای زیادی دربارهٔ تو بداند. در کشوری دوردست، میکنی، این شرکت باید چیزهای زیادی دربارهٔ تو بداند. در کشوری دوردست، دانستن این اطلاعاتی که آبراهام و جک از او خواسته اند عادی است، ولی با این حال احساس ناشناخته و غریبی الشوان را در می نوردید. قلم را در نمی توانست چیزی بنویسد! می توانست چیزی بنویسد! نمی دانست کدامیک از این دو راهی ایستاده است. این احساسی بود که می دانست کدامیک از این دو راه را انتخاب کند؟! نمی دانست کدامیک از این دو راه را انتخاب کند؟! نمی دانست مور تا نام همهٔ آشنایان و دوستان خود را بنویسد؛ همین! ولی او به این موضوع مشکوک شده بود. به ذهنش رسید که همهٔ این شک ها

مبهم و بی ارتباط است و باید از میان برود، البته او هیچ انتخاب دیگری برای پاسخدادن به اشتیاق وصف ناشدنی اش برای به دست آوردن شغلی با درآمد بالا نداشت. او ثروت را دوست داشت و این حقیقتی است که عیب نیست. واقعاً کدام انسان است که پول را دوست نداشته باشد؟!

سرانجام الشوان قلم را در دست گرفت و همه چیز را دربارهٔ خودش روی برگه نوشت؛ دقیقاً همان طور که آبراهام خواسته بود. همه چیز را دربارهٔ خودش، خانواده، دوستان و آشنایانش، نشانی ها، شماره های تلفن و جایگاه اجتماعی هرکدام از آن ها و... و هیچ دروغی نگفت، جزیک دروغ! در ضمن اسامی نوشته شده، اسم خیالی ای از یک سرهنگ در نیروی موشکی مصر گنجاند و گفت که او پسر عمه اش است! می خواست با این کار بالاترین منزلت ممکن را در نظر آن ها برای خود و خانواده اش کسب کند. هر چه باشد آن ها از او تضمینی برای استخدامش می خواستند و این دروغ می توانست همان تضمین باشد.

وقتی الشوان نوشتن را به پایان برد، به سرعت از هتل خارج شد. او باید همانگونه که آبراهام و جک از او خواسته بودند، رأس نیمه شب خود را به رستوران «بلو اِستار» میرساند.

جمعه الشوان پس از خروج از هتل بلافاصله دنبال یک صرافی گشت. اینجور مغازه ها معمولاً در بندرها به وفور به چشم میآید. او یک شعبه در ایستگاه راهآهن آنتورپ را بلد بود. به احتمال زیاد، الشوان مسافت هتل تا ایستگاه راهآهن را پیاده طی کرده است؛ چون لازم بود بیش تر بیندیشد، همان طور که لازم بود بیش از این پس انداز کند. در جیبش صد دلار آمریکایی داشت که می خواست به فرانک بلژیکی تبدیل کند. در مسیر هتل تا راه آهن ذهنش به شدت مشغول بود. راه پیش رویش بسیار مه آلود بود و بویی غیرعادی مشامش را میآزرد. او از جولیا بیش از این مقدار گرفته بود، اما آن را از سر علاقهاش میدانست. شک در سینهاش غوغا میکرد و هر چه بیش تر میاندیشید، شک بیش تری در درونش رشد میکرد. این شک ها آن وقت عمیق تر شد که او در ایستگاه راهآهن پی برد کسی او را تعقیب میکند. سر جایش ایستاد.

در مسیرش به سمت باجهٔ کوچک بانک، با گوشهٔ چشم جک را دید که از دور به او مینگرد!

شاید جک هم به صورت تصادفی به ایستگاه آمده است. الشوان تا پس از خروج از هتل، خودش هم نمی دانست به این جا خواهد آمد. شاید... شاید. اما باید شک خودش را به یقین تبدیل میکرد. تظاهر کرد که بی هدف پرسه میزند. چند قدم رفت و بازگشت و سپس به کافه تریا رفت و از آن جا خارج شد و وقتی که رو در روی صراف ایستاده بود تا دلارها را به فرانک تبدیل کند، دیگر هیچ شکی نداشت که جک او از دور زیر نظر دارد! اما برای چه؟...

فرانک ها را از صراف گرفت و به سمت کافهتریا رفت. نشست و یک فنجان قهوهٔ سیاه سفارش داد. قبل از اینکه قهوه را برایش بیاورند، جک در برابرش ایستاده بود و به او لبخند زد و گفت:

- هِلوو جمعه... کِي اومدي اينجا؟!

یقین او دوباره به شک تبدیل شد. اگر واقعاً جک او را زیر نظر داشت، چرا حالا پیش او آمده بود؟ اکنون این جوان در برابرش نشسته است و دعوتش برای نوشیدن یک فنجان قهوه را نیز پذیرفته است. جک گفت با یک نفر در ایستگاه قرار گذاشته که هنوز نیامده است. قهوه اش را خورد و به سرعت از آنجا رفت، اما به سرعت بازگشت تا الشوان را به یک مرکز تفریحی دعوت کند. واقعاً فردی که کسی را زیر نظر میگیرد، اینگونه برخورد نمیکند و به راستی که برخی از تصورات گناه است! جک به او گفت که آن دو می توانند

۱۷۰] اشک دشمن]

در مرکز تفریحی، دوستانی برای خودشان پیدا کنند. آن دو وارد آن جا شدند و یک ساعت را در آن جا گذراندند. جک می خواست برود که الشوان فریاد زد قبل از این که جایی برود، حساب آن جا را بپردازد، چون او دعوت کرده است! جک خندید. الشوان هم خندید. چند دقیقه گذشت و پس از آن الشوان هم از آن جا بیرون رفت. او باید با خودش خلوت می کرد تا همه چیز را بسنجد و در همه چیز با دقت بیندیشد. بی هدف در خیابان های آنتورپ قدم میزد. نیمه شب در رستوران «بلو اِستار» باقی مانده بود. با گروهی از ملوانان برخورد نیمه شب در رستوران «بلو اِستار» باقی مانده بود. با گروهی از ملوانان برخورد در آن شب الشوان لحظات غریبی را گذراند. او تنهای تنها بود. اگر اتفاق برایش می افتاد، چه می شد؟ اگر آبراهام و جک جز دو... نخواست جمله را برای به دست آوردن یک شغل با درآمد بالا که بتواند او را ز گزند حوادث برای به دست آوردن یک شغل با درآمد بالا که بتواند او را ز گزند حوادث

در آن لحظات، جمعه احساس ناشناختهای داشت. گامهایی را به سوی ناکجاآبادی وحشتناک برمیداشت که دیگربازگشتی برایش نبود. شاید این قدمها آغازی برای سفری طولانی بود که جزخداوند هیچکس نمی دانست چه خطرهایی او را در برخواهد گرفت؛ سفری که شاید او را به سرنوشتی ناشناخته یا ترسناک میکشاند. سفری که او را به میدان سن پیتر در شهر واتیکان میکشاند. آنجا که چشمان شیشهای نبیل، افسر اطلاعات اسرائیل، در نور شب با برقی عجیب و ترسناک می درخشید...

سؤالی که جمعه را حیرتزده کرده بود، این بود که چرا نبیل او را به میدان

سن ييتردر واتيكان برد؟ در آنجا جز تعدادی جهانگرد که در میدان پراکنده شده بودند، کسی نبود. الشوان سرش را بلند کرد و نگاهش را به تمثالهای قدیسانی که از فراز آن ديوار بلند برميدان مشرف بودند، دوخت. دوش به دوش هم راه رفتند و هيچ حرفي با همديگرنزدند. صحبت آن ها در ماشين سرِپول متوقف شده بود، پس جرا آن را دوباره از سرنگیرد؟ - جي گفتي نبيل؟ بي هيچ پاسخي به او نگاه کرد. - من ميگم يول لازم دارم! او همیشه اینگونه بود و نباید هیچ یک از عادت هایش را تغییر می داد. نبیل یک بسته پولِ سبز از جیبش بیرون آورد و سیصد دلار از آن را به او داد. الشوان يول را در جيبش فروبرد و به آن نگاه كرد تا مطمئن شود در جايش قرار گرفته است. سپس دستش را به دور بازوی نبیل گرفت و گفت: - میخوای امشب رو تو کلیسا خوش بگذرونیم؟ نبيل اين بار خنديد. از ته دل خنديك و الشوان هم نفس راحتي كشيد و اعتماد به نفسش دوباره بازگشت. نبیل دست الشوان را زیربغل گرفت و او را به سوى ماشين برد و گفت: يالًا بريم. از وقتى كه الشوان وارد اين بازى شده بود، زياد سؤال غى يرسيد، چون در اين دنياي پيچيده هر چەقدر هم سؤال بيرسي، جزبه اندازه نياز جوابي نخواهي شنيد؛ اما آن شب خواست تا اين قواعد را بشكند و درحاليكه هر دو سوار ماشين مي شدند، يرسيد: _كحا؟ نبيل گفت: - بلک گت!

قلب الشوان از شادی تپید، اما نه به خاطر آنکه میدانست رستوران بِلَک کَت (گربهٔ سیاه) یکی از بزرگترین مکان های خوش گذرانی و بی بندوباری در اروپا است، بلکه به دلیل آنکه این به معنای آن بود که آن ها هنوز شمان روش گذشته را با او در پیش گرفته اند. ناگهان دوباره شک و ترس به او هجوم آورد. نکند آن ها دارند او را مطمئن میکنند و فریب می دهند تا لحظهٔ اصلی فرابرسد!... اصلاً آن لحظه چه زمانی

مى تند و قريب مى دهند تا محطه اصلى قربر سد اصار ان محطه چه رمايى خواهد بود؟!

الشوان حالا از این مکانهای خوشگذرانی چیزهای زیادی میدانست. اماکنی که آنها از آن به نام خانههای لذت یاد میکردند. اسرائیل مخصوصاً پس از شکست ۱۹۶۷، دهها مکان در سراسر اروپا ایجاد کرده بود تا جوانان عرب را از همه جا برای میگساری، خوشگذرانی به بدترین شکلهای آن و مواد مخدر به آن جا بکشاند. رئیس زکریا هروقت حالش مساعد بود، دستش را در دست الشوان میگذاشت و با صدایی نجواگونه، اما واضح، داستانهای طولانی از آنچه این اماکن و خانهها برسر بعضی از جوانان عرب آورده بودند حکایت میکرد. همیشه وقتی این داستانها را برای جمعه میگفت، غمگین به نظر می رسید و وقتی که نام برخی از این جوانان را برزبان می آورد که در دام این خانهها گرفتار شده بودند، خیانت کرده بودند و برای اسرائیل جاسوسی کرده بودند بسیار آزرده می شد، تا آن جا که یک بار الشوان با ناراحتی فریاد زد:

- رئیس زکریا! تو میخوای به من بفهمونی که وقتی یک جاسوس رو دستگیرمیکنی، ناراحت میشی؟!

آن دفعه رئیس زکریا نگاهی به او انداخت که همچون یک صاعقه بود. الشوان به خودش لرزید، اما عقبنشینی نکرد و برای سؤالش پاسخی طلبید و رئیس زکریا هم به او گفت:

رستوران «بلک کَت» مثل همیشه غرق در موسیق و نور و قهقهه بود. بوی عطر سحرانگیزی از همه جا به مشام میرسید. آن دو نوشیدند و خوردند. الشوان كاملاً خوش گذراند و ذهن خستهاش را در شلوغی آن جا رها كرد. زمان برآن ها گذشت تا نیمه شب فرارسید. نبیل به سمت جمعه خم شد و گفت: – بس نیست؟ - براي چې بس باشه ؟! - بايد زود بخوابي. فردا صبح كار داريم! الشوان با تعجب فرياد كشيد: - خيلي خوب، من فردا چطور كار كنم وقتي هنوز گرسنهام؟ او بايد هميشه خودش را اينگونه به آن ها نشان ميداد، بندهٔ يول و كسي که آب دهانش در برابر گوشت سفید به راه می افتد. الشوان در حقیقت از همنشيني با هركسي بيزار بود. هرچند از زياده روي در نوشيدن سرش گيج می رفت، اما هزاران سؤال آکنده با شک در سرش می گشت. چرا نبیل فقط وسیله ای نباشد تا او را آسوده خاطر کنند تا بتوانند به او دست پابند؟ دلیل آن هم این است که نبیل بر خلاف همیشه تا حالا از او دربارهٔ هیچ چیزی نپرسیده است و از هیچ چیزی هم توضیح نخواسته است. افسر اطلاعاتی اسرائیل آن شب سیصد و هشتاد لیرهٔ ایتالیایی برای شام و نوشیدنی ها و یک خدمتكار خوش اندام وزيبا يرداخت كه الشوان را تا هتل دياكونگرسا همراهي کند!

همراهی آن خدمتکار احساسی سرشار از آرامش و راحتی را در درونش زنده کرده بود، اما وقتی وارد اتاقش شد و در را پشت سرش بست و چشمانش

به آن خدمتکار افتاد، فکری غریب و ترسناک به ذهنش رسید: او از کجا میدانست که این خدمتکار نیامده است تا او را بکشد؟ لرزه براندامش افتاد. کمترین چیزی که میتوانست تصورش را بکند این بود که تمام شب را نمیتواند بخوابد!...

جمعه الشوان چند دقیقه قبل از نیمهشب به رستوران «بلو استار» رسید. وقتی وارد قهوهخانه شد، هنوز شکهایش ذهنش را میشوراند؛ اما او در همان لحظه تصمیمی گرفته بود.

اویقین داشت که ارتباطی میان جولیا با آبراهام و جک وجود دارد. جولیا او را سرشار از عشق و پول کرده بود. جک و آبراهام هم دریا را از زندگی او بیرون کرده بودند و همانند جولیا با او برخورد کرده و بدون آنکه کاری انجام داده باشد، به او صد دلار بخشیده بودند؛ پس چرا او نباید از این فرصت استفاده کند و هر میزان پولی را که ممکن است به او بدهند، به دست آورد تا اینکه بعدها همه چیز برایش روشن شود؟!

از همان زمان که دریافت آبراهام تعدادی از نامههای جولیا را ربوده است، ناخواسته میان کارهای آبراهام و جک و آنچه جولیا از او میخواست، مقایسه میکرد. او این کار را ناخواسته انجام میداد و همیشه نتیجهٔ این کار، ارتباط پنهانی میان آنها را تأیید میکرد!

اوبا یقینی پیراسته از هرگونه شک و تردید تصمیم گرفته بود تا با اتفاقات همراه شود و بیش ترین میزان ممکن از سود را به دست آورد. الشوان هر گامی که برمی داشت یا هر راهی که در آن پا می گذاشت، حتی اگر میزان واقعی خطرات آن را به درستی نمی دانست، اما این را خوب می دانست که او به پول نیاز دارد و این پول از جایی که او گمان نمی کرد به سراغش آمده بود. پس چرا باید این نعمت را رد می کرد ؟!

در همان اولین گامی که وارد «بلو اِستار» شد، با آبراهام روبه رو شد. آبراهام با مدير آن جا در همان راهروي تنگي گفتگو مي کرد که به سالن بزرگي مي رسيد. همان سالني که در آن همه چيز براي خوش گذراني مهيا بود. اما جمعه، آبراهام را نادیده گرفت و به سمتش نرفت. به سمت سرویس بهداشتی تغيير مسير داد و چند دقيقه در آن جا نايديد شد و دوباره بازگشت. آبراهام هنوز همان جا بود. به سمت سالن اصلی رفت و از نگاهکردن به آبراهام پرهيزكرد تا اينكه از كنارش گذشت و با فرياد متعرض او مواجه شد: - هِلُوو جمعه... من رويادِت غيآد؟ الشوان با ليخند گفت: - چطور يادم نياد؟ - توحتي به ما سلام هم نكردي؟! الشوإن مانند يك تاجر گفت: - برای اینکه قرار من با شما ساعت دوازدهه و هنوز چند دقیقه تا قرار ما مونده! آبراهام لبخندي زد و به مدير آن جا نگاهي انداخت و گفت: - بهت نگفتم باهوش و نکته سنجي؟! الشوان به همراه آبراهام و جک شب رؤیاییای را در «بلو اِستار» گذراند. خودش را به جاده سیرده بود و در آن به هر سو میرفت و میدانست که روزهای آینده برای او چه در بی خواهد داشت. در کافی شاپ خانمی با آن ها برخورد که از خدمتکاران آن جا و یا شبگردهای بندر نبود. آن زن که الشوان نام او را هم نمي دانست تا آخر شب با آن ها بود و سپس الشوان را به خانهٔ خودش برد تا شب را در آن جا بگذراند. الشوان با شگفتی به یاد جولیا افتاد. از همان زمان که یا به آن خانه گذاشت، جولیا را به خاطر آورد و تلخی آن را در کامش حس کرد. با همهٔ شکهایی که داشت و با همهٔ حرف هایی که با

خودش گفته بود و با همهٔ آن احساسی که نسبت به دختری داشت که یک روز در رستورانی در ساحل غربی انگلستان با او آشنا شده بود، اما با اندک امیدی تلاش میکرد به خودش بقبولاند که عشق، حتی دروغین، آن دو را پیوند داده بود!

هرانسانی زندگی خودش را برای یک لحظه عشق صادقانه هزینه میکند، اما اگریک روز دریابد که دچار توهم بوده، حکم اعدام قلبش صادر شده است! آیا کسی که زندگیاش را از دست داده است، دوباره به زندگی بازمیگردد؟... صبح فردای آن روز جمعه الشوان به کشتی بازگشت. ظهر، همان وقتی که ناقوس در عرشهٔ کشتی وقت ناهار را اعلام میکرد، یک نفربرای جمعه الشوان خبر آورد که آبراهام در اسکله در انتظار اوست. او برای دیدار آبراهام دوید. آبراهام پشت فرمان مرسدس مجلل نشسته بود. سریع کنارش نشست و با شوق پرسید:

- خبر جدیدی داری ؟!
- امشب از محل کار جدیدت باخبر میشی!
قلب الشوان از شوق به پرواز در آمد. آبراهام ادامه داد:
- ولی تو باید از حالا و تا وقتی که دقیقاً قبل از غروب دنبالت بیام، یه دلیلی برای ترک کشتی جور کنی!
الشوان شگفت زده شد، این دقیقاً همان چیزی بود که جولیا از او خواسته بود. با تعجب پرسید:
- آره، برای اینکه کارت از همین امروز شروع میشه!
- آگه کاپیتان قبول نکرد چی؟!
- این وظیفۀ توئه و خودت باید اون رو راضی کنی!

اگه با من تسویه حساب نکرد چی؟ من از اون چند ماه حقوق طلبکارم.
من چند برابر پولت رو بهت میدم!
من چند برابر پولت رو بهت میدم!
چه تضمینی هست که به قولت عمل کنی؟!
چه تضمینی هست که به قولت عمل کنی؟!
جرا من باید تو رو فریب بدم؟
همان احساس شگفت به سراغ جمعه آمد، اما همان حرص قدیمی باعث شد توجهی به آن نکند. برای همین دعوایی بر پا نکرد و درخواست ترک کشتی را هم مطرح نکرد. جولیا با اصرار از او میخواست که کارش را رها کند و دلفریبیاش نیزیرفت، اما آیا آبراهام می داد. الشوان درخواست جولیا را با تمام دلفریبی اش نیزیرفت، اما آیا آبراهام می داد. الشوان درخواست جولیا را با تمام دلفریبی اش نیزیرفت، اما آیا آبراهام می توانست کاری را انجام دهد که جولیا با توانسته بود؟!
هنگام غروب آبراهام دوباره بازگشت.

مهاجرت کرده بود؛ و اکنون روزی و درآمد مناسب از جایی که گمانش را هم نمی کرد به سراغش آمده بود. اما عمیقاً حس می کرد تمام این قصرهای بزرگ که او در ذهنش در دیدار با آبراهام می سازد یا پیش از آن در هم نشینی با جولیا می ساخت، داشتند بر روی ریگ های روان سر به فلک می کشیدند. آبراهام از او پرسید که در کشتی چه کار کرد، او هم گفت:

- كاپيتان قبول نكرد و پاسپورتم هم پس نداد.

با هم به رستوران رفتند و آبراهام غذا و نوشیدنی سفارش داد. جمعه میلی به غذا و نوشیدنی نداشت. نگرانی تمام وجودش را تسخیر کرده بود. واقعاً کجا را برای کار جدیدش انتخاب کرده بودند؟! آیا... آیا واقعاً کاری در میان بود یا اینکه داستان همچنان ادامه داشت؟!

آیا بندری از آن بندرهای بزرگ و پر رونق را برایش انتخاب کرده بودند؟! اگر آنها این کار را برایش انجام داده باشند، او کار در کشتی را رها خواهد کرد و دیگر شکهایش هم از میان خواهند رفت و او خواهد دانست که چگونه کارهایش را سامان دهد و حتی از هوا پول سرشار به دست آورد! او در رؤیا بود و در کنار آبراهام نشسته بود و چقدر آرزو میکرد که یک بندر انگلیسی را برایش در نظر گرفته باشند تا اینکه به جولیا نزدیک باشد و آن وقت شبانه روز وقتی از محل کار جدیدش پرسید، آبراهام آخرین مکانی را که به ذهن جمعه می رسید بر زبان آورد: – تو مدیر دفتر ما توی مصر میشی! قلب الشوان به شدت میزد. این اولین باری بود که وطن را از یاد می برد. او برای خاک و خانواده اش دلتنگ بود، اما.. اگر موضوع کار باشد، پس چرا مدیر دفتر قاهره در مصر دلتنگ بود، اما... اگر موضوع کار باشد، پس چرا مدیر دفتر قاهره در مصر

باشد تا حقوقش را به مصری حساب کنند و چرا کار او در یک کشور اروپایی نباشد تا در یکسال پولی را به دست آورد که برایش باید چند سال در مصر زحمت بکشد؟!

یک چیزبه ذهنش رسید، چیزی که او را از ترس به لرزه انداخت. به چشمان آبراهام خیره شد، ولی او لبخند برلب داشت و در چشمانش درخششی بود که مخنی نبود. اما او خباثتی در چشم هایش می دید که جز کودک شیرخواره، کسی نمی توانست آن را نادیده بگیرد. توحش عجیبی در نگاهش بود و لبخندی همچون گرگی درنده برلب داشت. واقعاً از او چه می خواستند ؟! مهر میهن در درونش می جوشید، اما ترس در تمام وجودش نعره می کشید، مانند همان ترسی که در آن شب توفانی به سراغش آمد و باعث شد تمام شب را در بیداری بگذراند. در آن شی که آن خدمتکار با او به اتاقش آمد و او گمان میکرد که او برای کشتنش به آنجا آمده است. او قدیس نیست و نمیخواهد هم باشد، او جمعه الشوان است که همیشه روی طنابی راه میرود که از دو طرف، آتش آن را احاطه کرده است و هرکدام از آنها شعلههای خاص خودش را دارد. اگر ترار بود بمیرد، پس چرا از زندگی بهره نبرد؟ این همان کاری بود که رئیس زکریا هم او را به آن تشویق میکرد...

صبح وقتی خدمتکار اتاق را ترک میکرد، او خود را به خواب زده بود. وقتی در اتاق تنها شد، خودش را برای چند ساعت خواب عمیق آماده میکرد تا ساعت ها بیداری دیشب را جبران کند، اما همین که به رختخواب رفت در اتاق را زدند. نبیل پشت در بود. وارد اتاق شد و در اتاق را خوب بست و پردهٔ پنجره و بالکن را کشید. به سمت جمعه برگشت که داشت با تعجب به او نگاه میکرد. کیف سیاهی را که با خود به اتاق آورده بود روی میز گذاشت و قفل هایش را باز و گفت:

- جمعه! فكرميكنم وقت كارِه!

اگر روزی یکی از او میخواست که این اتفاق را برایش بازگو کند، چه میتوانست بگوید؟! چگونه میتوانست آن وحشت بیپایانی را که براوسایه افکنده بود، وصف کند؟... او گمان میکرد نبیل در کیف سیاه را میگشاید تا هفت تیری را که روی آن صداخفه کن نصب کرده، بیرون بیاورد. پس از آن کارش چند دقیقه بیش ترطول نمیکشید و مأموریتش تمام می شد و با اطمینان اتاقش را ترک میکرد تا با اولین پرواز به تل آویو پرواز کند و جسد بی جان او را در اتاق رها کند. چگونه آن واهمه ای را که در تمام جانش رسوخ کرده بود وصف خواهد کرد؟ او گمان میکرد میان سقف و کف اتاق آویزان است! اما کار به آن سادگی که او فکر میکرد نبود. او بسیار ساده اندیش بود که می پنداشت نبیل او را با گلوله هدف خواهد گرفت، چون این کار بسیار آسان

بود. فاجعه وقتی بود که آن ها بخواهند ابتدا او را شکنجه بدهند. نبیل برگهها، مستندات و نقشه هایی را از کیف بیرون می آورد که جمعه به خوبی آن ها را می شناخت، چون خودش آن ها را نوشته و رسم کرده بود. آن ها با دستان او و نه هیچ کس دیگر نوشته شده بود. همان نامه هایی که او با جوهر مخنی نوشته بود. دیگر وقت حساب فرارسیده بود. همیشه رئیس زکریا کار را برایش ساده نشان می داد و می گفت که او می تواند آن ها را بفریبد، زیرا او از آن ها با هوش تر است. شاید هم این گونه باشد، ولی آیا می توانست با آن وحشتی که او را فرا گرفته بود، مقاومت کند ؟!

طناب روی دو آتش کشیده شده است و هرآتشی شعله و زبانهٔ خودش را دارد. کوچکترین اشتباهی او را به جایی میبرد که نمیتوانست حسابش را هم بکند. جنگ در اکتبر سال گذشته شروع شده بود و ارتش مصر از کانال سوئز عبور کرده بود. در آن ایام بسیار خوشبخت بود و بسیار به خود افتخار میکرد. آرزو میکرد کاش میتوانست در وسط خیابان بایستد و فریاد بزند که او از کسانی است که از این کانال عبور کرده اند، هرچند اکنون در میان آن ها ایستاده است.

نبیل نقشه ها را کنار هم گذاشت و نامه ها را گشود و از او دربارهٔ آن چیزی می پرسید که از اکتبر تا حالا نوشته است. بازی موش و گربه شروع شده بود و او باید تمام هوشش را به کار می گرفت و همه توجه و دقتش را به کار می بست. نبیل او را صدا زد و او هم نزدیک رفت. نقشه ها روی میز بودند و نامه ها در کنار آن. قبل از این که نبیل کلمه ای بگوید، جمعه به برگه ها اشاره کرد و پرسید: - این ها چیه ؟!

الشوان روى صندلى نشست و پايش را روى پايش انداخت و گفت:

- نه... کاری نیست! - چرا جمعه؟! - اول بايد با هم به توافق برسيم و ببينيم داستان شما با من چي ميشه! بايد اينگونه شروع ميكرد. - دربارهٔ چې به توافق برسيم؟! - حسابي كه به من بدهكاريد؟! - حساب؟ الشوان از جایش پرید و با انفعالی ساختگی به سمت نبیل رفت و گفت: - شما به من قول يک لِنج داديد... لنج كجاست؟ – جمعه، تو يول زيادي گرفتى! - زياد؟... اين به نظرتو زياده؟ همه پولي رو كه داديد توى قمار باختم! نبيل با ناراحتي و اضطراب فرياد زد: - قمار؟... چرا قماربازی کردی؟... مگه ما صد بار به تو نگفتیم هیچوقت قماربازي نكن! - نميتونستم كارى كنم... به زور از من گرفتن ! - چطور نتونستی کاری کنی... فکرکن پلیس تو رو دستگیر میکرد، اون وقت چې؟ اين دستورات آن ها به او بود: قماربازي نكند، مواد مخدر نكشد، وارد درگيري ها نشود و از مناطق مشکوک دوری کند. او باید همچون هر جاسوس دیگری از يليس و مسائل حاشيهساز كاملاً دوري كند. الشوان ميدانست كه وقتي او بگوید قماربازی کرده است و یولش را از دست داده است، نبیل را سراسیمه میکند. برای همین وقتی او بر سرش فریاد کشید، مانند زندانی در اتاق مى چرخيد و برسر افسر اطلاعات اسرائيل فرياد مى زد:

- بله... شما که اونجا نیستید. تو دور از اون جا و توی امنیت کامل زندگی ميکني، ولي من توي دهن شيرو وسط آتش هستم! الشوان این را گفت و واغود می کرد که عصبانی است و نفس نفس می زند. او یک روز قسم خورد و به رئیس زکریا گفت که می تواند بازیگر سرشناسی شود. او این استعداد را وقتی کشف کرد که با اسرائیلی ها همکاری کرد. چند لحظه سکوت کرد و دوباره گفت: - فكرميكنى وقتى جنگ شد و اين اتفاقها افتاد... فكر ميكنى وقتى مصرى ها از كانال عبور كردن و خط بارليف رو تصرف كردند و وارد سينا شدند، من چه حالي داشتم؟! الشوان كمي ساكت شد و نفس نفس زد. چهرهٔ ساكت افسر را زير نظر گرفته بود، دوباره فرياد كشيد: - من داشتم دیوونه میشدم. داشت عقل از سَرم میپرید. خدا را شکرفقط قمار کردم و پولم را باختم! کمکم اعتمادبه نفس خودش را به دست می آورد و ضربان قلبش داشت تنظیم مى شد! نبيل گفت: - خيلي خوب، حالا تو چې ميخواي ؟! - من لِنجي رو که به من قول داديد ميخوام... يک ماشين هم ميخوام! نبيل گفت: - اين حرف ها يعني جي؟! الشوان قاطعانه گفت: - يعنى ٢٥ هزار دلار! نبیل خواست حرف بزند، ولی الشوان به سمت او رفت و با نگاهش در چشمان شیشهای او خیره شد: - لنج من توى سوئز رو چه كسى غرق كرد؟!

نبيل خواست تا دوباره حرف بزند، ولي اشتياق الشوان در شكنجهكردن او بر او پیشی گرفت: - مگرشما نگفتید که از ساحل غربی گذشتید و وارد سوئز شده اید؟! چهرهٔ نبیل پراز خشم بود، اما جمعه به آن خیره تر شد و گفت: - لنج من رو هم اون جا ديديد يا نه ؟! - جنگه جمعه، جنگ! نبيل اين را گفت و الشوان هم دوباره با فرياد گفت: - جنگ باشه یا نباشه برای من فرقی نداره. من هم دارم برای پول میجنگم... لنج من غرق شده و شما هم اون رو غرق کردید. من یک لنج دیگربه جای اون میخوام! - خیلی خوب، اما چرا ماشین میخوای؟ تو که ماشین داری! - داغونه... خدا رحمتش کنه! - جمعه ماشينت هنوز نو نوبه! - نومیموند اگه ازش عادی استفاده میکردم. شما که به من و ماشین رحم غيکنيد! برو سوتز، از سوتز برگرد، برو اسماعيليه، به يگان ها سر بزن، به يورسعيد برو... همهٔ اين ها استهلاكه... من دارم اون جا سرم را به خاطر شما توى طناب دار ميندازم، اونوقت شما ميخوايد من رو دست خالى بذاريد؟... دستتون درد نکنه! نبيل در برابر نقش بازي كردن الشوان حيرت زده مانده بود. الشوان نگاهي به او انداخت و دیگریقین کرد که نبیل قصد سوئی نسبت به او ندارد، اما این نمي توانست او را نسبت به نيت آن ها آسوده خاطر كند. اوبا یکی از افسران اطلاعاتی اسرائیل بازی می کرد و حالا او بازی را برده بود و رئيس زكريا بايد به او افتخار ميكرد: - چيکار ميکني نبيل؟

اول کار رو انجام بدیم، بعد از خانه سؤال میکنیم!
خانه، خانه، خانه! من به خانه چیکار دارم، من حقم رو میخوام!
جمعه! من نمیتونم تصمیم بگیرم. خانه است که تمام این تصمیمات رو میگیره!
مگه خانه این وعده ها رو به من داد؟!
مگه خانه این وعده ها رو به من داد؟!
امروز کار رو انجام بدیم، فردا صبح از اون ها میپرسیم!
یعنی چی؟
یعنی چی؟
مگه در لخظهٔ بزرگ و افتخارآمیزی قرار داشت. از خنده به پشت دراز کشید.
میگره!
می جیزی در او جام بدیم، مودا صبح از اون ها میپرسیم!

ارزش ندارد؛ و این بازی دیگراو بود. آیا می توانست در آن پیروز شود؟

بهانی موش و گربه شروع شده بود. الشوان هم این بازی را خیلی خوب بلد بود؛ از همان زمان که اسرائیلی ها به او نوشتن با جوهر نامرئی را آموخته بودند و از همان زمان که با رئیس زکریا دیدار کرد و پذیرفت بر طنابی که بر روی دو جهنم کشیده است، راه برود... اما مطمئناً این بار موضوع کاملاً فرق میکرد! رئیس زکریا همیشه به او اطلاعاتی میداد که برای اسرائیلی ها بفرستد، اطلاعات نظامی، اطلاعات اقتصادی و بعضی اوقات اطلاعات اجتماعی! گوشه و کنار جمع آوری کرده است. بازی از همان اول همین قدر پیچیده بود و هرگز در حد فرستادن اطلاعاتی که در درون ساختمان سراسر سکوت و رازآلود باغهای منطقه القبه آماده شده بود، متوقف نمی شد. او باید از این هم فراتر میرفت و عملیات فریب را تکمیل میکرد که فراگیری روش نوشتن نامه را نیز در برمیگرفت.

۱۸۶] اشک دشمن]

آماده می شدند و اینکه چگونه نوشته و سر هم می شدند و ده ها فریب و نیرنگ در آن به کار می رفت. هیچ کس ساختار درونی و ذهنی و توان مشاهده، مقایسه و تحلیل الشوان را در نمی یابد؛ هیچ کس در نخواهد یافت. اما آن چه بیش از همه محتمل بلکه یقینی است، این است که حتی تا امروز هم خود جمعه الشوان نمی دانست دقیقاً چه اتفاقی روی می داد. آن چه دقیقاً ثابت شده بود این بود که همهٔ اطلاعاتی که از سوی سازمان اطلاعاتی مصر به سازمان اطلاعاتی اسرائیل، چه قبل از جنگ اکتبر ۱۹۷۳ و چه پس از آن وارد شده بود، مورد قبول اسرائیلی ها قرار گرفته بود!

الشوان این را دقیقاً میدانست و با تجربه و شگفتی آن را دریافته بود. این همان چیزی بود که -باهوش خداداد و شاخکهای حساسش که با روزگار ورزیده شده بود- هر روز از آن مطمئنتر می شد و اعتبار و قدرتش را برای تحمیل شرایطش بر اسرائیلی ها بیشتر می کرد. جمعه الشوان واقعاً آموخته بود چگونه نامه هایش را با جوهر نامرئی بنگارد، اما این مانع نمی شد که در حین نوشتن با جوهری که اصول و قواعد خاص خودش را دارد، اشتباهی رخ ندهد و اطلاعات نامفهوم یا دگرگون نشود. ده ها اشتباه بود که الشوان همیشه گرفتار آن می شد و افسران اطلاعات اسرائیلی را وادار به تصحیح یا تکمیل آن اطلاعات در وقت حضورش در اروپا می کرد!

الشوان آن روز صبح در هتل دیاکونگرسا واقعاً خسته و بیرمق بود و دو روز گذشته را در شکنجهای گذرانده بود که مانند آن را تا آن زمان نچشیده بود. اعصابش مانند تارهای در هم تنیدهای شده بود که نزدیک بود از هم بگسلند. نبیل نامه ها و نقشه ها را از کیفش بیرون آورد و روی میزیهن کرد و او را صدا زد. حتماً در آن ده ها نامه ای که او برایشان فرستاده بود و الآن روی میزبود و تمبرها و مهرهای پُست مصر را بر خود داشت، نامه هایی وجود داشت که نیازمند توضیح بود. این همان لحظاتی بود که الشوان به تمام هوشیاری، تمام آرامش و تمام اعصابش نیاز داشت. اما او اکنون چنین چیزی را در اختیار نداشت. او پس از گذراندن آن روز احساس میکرد هزار نفر را بر دوش میکشد. اما خودش را آماده نشان داد و به سمت میز رفت. نبیل یکی از نامه ها را جلوی چشمش گذاشت و پرسید:

۔ جمعہ! این چیہ کہ در جواب نوشتی؟! الشوان برتمام خستگی و بیحالیاش غلبہ کرد و خودش را بہ نفھمی زد و پرسید:

- مال کِی هست؟

وقتی هم نبیل برایش تاریخ نامه را خواند، فریاد زد: - میخوای از من چیزی بپرسی که شش ماه پیش دیدم؟... من یادم نیست دیشب شام چی خوردم!

لحظه به لحظه و نامه پس از نامه، طنابی که روی دریایی از آتش کشیده شده بود، گوشت پایش را می درید. او میان دو آتش بود؛ فشاری که برای یادآوری به او وارد می شد و آتش احتیاطی که از آن چه نباید بر زبان آورد، بپرهیزد. هروقت رئیس زکریا اطلاعاتی را به او می داد به او هشدار می داد و می گفت: – به اینجا که رسیدی، دست نگهدار و هیچی نگو!

ماهها میگذشت، اما نه همچون ماههای بقیهٔ مردم، بلکه ماههایی پراز رصد و جمعآوری اخبار، دیدارها، نامهها، برنامهها و تنشها. او باید لحظهٔ خطری را که رئیس زکریا به او هشدار داده بود به خاطر میآورد؛ اما چگونه؟

وای از شکنجهٔ عقلی که همه چیزدر برابرش به هم ریخته باشد؛ مجاز و غیرمجاز. یکی هشدار میدهد و دیگری او را زیر فشار میگذارد، فشار میآورد و نیرنگ میزند و او را بی رحمانه در تنگنا قرار میدهد تا بیش ترین اطلاعات را از او به دست آورد... و امروز میگذرد و روز بعد آغاز می شود و باید جمعه الشوان

دوباره با ورق هابی دیگر به بازی برگردد. باید از یک انسان به یک مجموعه متشنج از نگرانی و هوشیاری تبدیل شود. یعنی وقتی که نبیل به آن جا رسید و قبل از این که سلام کند، او با اشتیاق بیرسد: - خانه جواب داد یا نه؟! پاسخ خانه مخالف میل او خواهد بود و او هم خشمگین می شود و فریاد میکشد و باید خشمگین می شد و فریاد میکشید و تهدید میکرد که رابطهٔ خودش را با آن ها قطع ميكند. دستورات اين گونه اقتضاء ميكرد. عجيب آن بود که او خشم و فریادهایش را واقعی مییافت، یا بر زمین میکوبید که هرگز کم تراز ۲۵ هزار دلار را نمی گیرد و نخواهد پذیرفت. این را می گفت و فریاد می زد: - حسابم رو بديد. من نميخوام كار كنم! افسر اطلاعات اسرائیل هم بی فایده تلاش می کرد تا او را راضی کند، اما او ادامه می داد: – شما مگه نگفتید اگه من بخواهم برم، پاداشم رو میگیرم و میرم ؟! - بله، حتماً. - خب من هم پاداشم رو ميخوام. بعدش هم شما به راه خودتون، من هم به راه خودم. شما رو به خير و من هم به سلامت. - جمعه!... - تمام... پاداشم رو بدید، ویزای یونان هم بدید و به سلامت! - حالا جرا يونان؟ الشوان هم عصباني فرياد ميزند: - به دنبال روزی خودم بگردم. کشوری رو پیدا کنم که بتونم توی اون زندگی کنم و از دست شما راحت بشم. شما من رو خونه خراب کردید! و در این هنگام اشکهایش همچون آبشار جاری میشود و بدنش از سوز گريه مي لرزد!

در این هنگام، جمعه یکی از بهترین هنرهایش را اجرا میکند. اینکه اگر از او میخواستند یا شرایط اقتضاء میکرد، در هر وقت و هر روز و هر وضعیتی میتوانست مانند کسی که فرزند از دست داده است گریه کند. این کار مانند نمایشی به نظر میرسید که به آن عادت کرده بود. وقتی هیجان صحنه به اوج میرسید، اشک هایش مثل رودی سرازیر می شد و ترانهٔ جانسوزش که برزبان گریانش می آورد، سرزمینش بود و همسر عزیزش که او را رها کرده و آزرده بود و به او خیانت کرده بود، آن هم به خاطراین ها که او را عذاب می دهند و چیزی به او نمی دهند و حقش و لِنجش را از او دریغ میکنند (!) و این افسر اطلاعاتی بتواند از این موقعیت بگریزد و مأموریت خودش را به پایان برساند. او قسم می خورد که تلگرافی برای خانه خواهد فرستاد و خواسته های جمعه را تأیید خواهد کرد!

عجیب آن بود هر بار که جمعه به صورت نمایشی میگریست، احساس راحتی عجیبی به او دست میداد و میپنداشت که کابوسی که مدتها روی سینهاش سنگینی میکرده از روی آن برهاشته شده است. اما جمعه برای چه و از دست چه کسانی میگریست؟!

پس از اینکه یک ساعت و اندی، هرچه میکوشید از زیرکار بگریزد یا بلغزد، سودی نداشت و گریزی از شروع دوبارهٔ کار نبود. او باید همراه نبیل روبه روی نقشه ها میایستاد و نبیل اطلاعاتی را از یک نامه میخواند و سپس به سراغ نقشه میرفت و از محل یگانی از یگان های ارتش سؤال میکرد: - نبیل... میخوای چی رو بدونی؟

- نبيل... ميخواي چي رو بدو نبيل هم منفعل مي شد: - تو مسير سوئز رو رفتي؟!

– رفتم و دیدم و برای شما هر چیزی رو که اونجا دیدم، نوشتم. این چه سؤاليه كه از من ميكني؟ - خب، چطور بلد نيستي اونجا را روى نقشه نشون بدى؟! - چرا اول به من نميگي که مصر کجاست، تو جيبمه يا رو دوشَم؟! شوخياي بود كه الشوان بعد ازيك فصل گريهٔ داغ برزبان مي آورد؛ شوخياي با خودش و دنیای خاص درونی اش و خندهٔ تیز مسخره آمیزش. او همان مرد سادهلوح و نازک دلی بود که افسر اطلاعات اسرائیل را به بازی گرفته بود و وقتى نبيل روى نقشه خم شد تا به ناجار جهت ها را به او نشان دهد، الشوان از خودش پرسید: چگونه این افراد روزی برما پیروز شدند... چگونه؟ روز سوم نبیل تنها نیامد و رامی نیز همراهش بود! نبیل گفت مجبور است به سفر برود. قبل از اینکه رامی کار را شروع کند، الشوان از او دربارهٔ پول سؤال کرد و او هم لبخند زد و گفت: - خيالت راحت... خانه يک باداش عالي برايت در نظر گرفته ! - به من يول ميديد؟! – یه حساب مخفی توی سوئیس برایت باز میکنیم! جمعه نزدیک بود فریاد بکشد. او در تنگنا افتاده بود و باید وارد معرکهای دیگر مى شد. نزديك بود عقلش منفجر شود. چگونه رئيس زكريا آن چه را كه اكنون افسراطلاعات اسرائيل به او مي گفت، ييش از اين دريافته بود؟! درتمام این پنج سال او میکوشید تا بداند که چگونه یک افسر اطلاعاتی مصر مي تواند گاهي آن چه را که اسرائيلي ها خواهند گفت، عيناً پيش بيني کند. اين بار و چند روز ييش از آن كه قاهره را ترك كند، رئيس زكريا به او گفت: - اونها تلاش ميكنن تا دريكي از بانكهاي سوئيس برايت حساب مخنى باز کنند! و اکنون این پیشگویی محقق شده بود.

صحبت همیشه اینگونه شروع می شد و دوباره بازی شروع می شد. طناب کشیده شده و بازی شروع شده بود و در این بازی او نباید قانع می شد. اما رامی مانند نبیل نبود. او از آن نوع افسرانی بود که می دانست چگونه با مزدورانش رفتار کند. رامی بسیار شیک پوش بود و لبخندی برلب داشت. چشمانش همیشه از شادی موج می زد و به خودش بسیار مطمئن بود. خلق و خوی مصریان را داشت، اما تا چه زمانی اینگونه بود؟

وقتی رامی مطمئن شد که دیگر امیدی به قانع کردن الشوان برای افتتاح حساب مخفی در کشور سوئیس نیست، متعجب نشد، بلکه نگاهی به الشوان انداخت که همچون گلوله به سمت او شلیک میکرد و سپس لبخندی زد و گفت:

- حتماً همين جوره قربان! امشب با خانه تماس ميگيرم!
 - من حقم رو ميخوام، پاداش من رو هم بديد. والسلام!
 - كار نكنيم جمعه؟ همين جور بشينيم و بحث كنيم؟!
 در روز هفتم، خانه موافقت كرد تا چيزى را كه الشوان مىخواهد به او بدهند،
 اما به شرط آنكه آموزش هاى لازم را بگذراند!
 - آموزش ديگه چيه؟

روز هفتم رامی تنها به نزد الشوان نیامد، بلکه سامی مصری هم با او بود؛ بیارزشترین افسر اطلاعات اسرائیل که الشوان با او دیدار کرده بود. سامی المصری ترسو و خنده آور بود و قیافه اش بسیار به مرحوم عبدالسلام نابلسی می ماند. _ یالا برادر، پاشو چمدونت رو آماده کن!
 _ کجا سامی؟!
 _ هیس عمو... «گاردِن هاوس!»
 _ هیس عمو... «گاردِن هاوس!»
 جمعه اسم هتل جدید را که شنید، دوباره ترس مثل شوکِ الکتریکی سراسر وجودش را گرفت و همچون زلزله ای غیرمنتظره او را زیرو رو کرد. هفتهٔ گذشته با حرص و ولع شدیدی که از خودش نشان داده بود، توانسته بود برترس و وحشتهای خود غلبه کند، اما اکنون در برابر رامی و سامی مبهوت ایستاده بود!
 آن دو در برابرش ساکت ایستاده بودند و لبخند میزدند. نقشه داشت با در در در مدت ایستاده بود برترس و را در می میهوت ایستاده بودند و برابر رامی و سامی میهوت ایستاده بود!

دقت اجرا میشد. آنها در مدت یک هفته او را کاملاً مطمئن کرده بودند و به مسیری کشانده بودند که میخواستند و او هم اطاعت کرده بود و حالا از او میخواستند که به گاردن هاوس و اتاقی برود که به تنهایی یک ویلای مجهزبه شمار میرود. آنجا دیگرکشتن او بسیار آسان میشد و ترورش به سادگی دود کردن یک نخ سیگار و خلاصشدن از شر جسدش هم بسیار راحت بود. آیا... آیا وقتش رسیده بود؟...

جمعه الشوان راهی جزاطاعت نداشت. این سفر دور و دراز به پایانش نزدیک می شد. سفری که از زمان دیدار با جولیا آغاز شد و گام هایش را آن روزی برداشت که آبراهام ماشین مرسدسش را در خیابان های آنتورپ می راند و به او گفت که شرکت او را به عنوان مدیر دفترشان در قاهره انتخاب کرده است. در آن روزها کافی بود نام مصر بر زبان یک نفر جاری شود تا احساساتش همچون توفانی به خروش آید و قلبش را درنوردد. وقتی آبراهام آن سخن را به او گفت، او پاسخی نداد و حرفی نزد. اکنون آبراهام به تنهایی با او دیدار می کند و او هم درباره جک چیزی نمی پرسد. سکوت لحظاتی میان آن دو حاکم شد

جمعه صادقانه پاسخ سؤال آبراهام را داده بود. او برای همهٔ مصربی تاب شده بود. ماههای زیادی را گذرانده بود و بندرهای شمالی را یک به یک بر عرشهٔ کشتی آرتا زیر پا گذاشته بود. بازگشت به مصر رؤیایی بود که آرزوی تحقق آن را داشت، اما اکنون شک او دیگر شک نبود، بلکه به یقینی تبدیل شده بود که دیگر نمی توانست آن را نادیده بگیرد. برای همین هم باید از این پس هوشیارتر باشد.

- توی مصرباید چیکار کنم؟
این سؤال جمعه بود و آبراهام به او پاسخ داد:
قبل از هر چیزباید برای شرکت یک جایی رو پیدا کنی!
خواسته ای معقول بود، جمعه گفت:
این برای شما هزینه زیادی داره!
پول ارزشی نداره... مهم اینه که یه دفتر توی مرکز شهر و در خیابان های
مول ارزشی نداره... مهم اینه که یه دفتر توی مرکز شهر و در خیابان های
اصلی اون پیدا کنی. هرچقدر هم هزینه داشته باشه، مهم نیست!
توی این دفتر چیکار باید بکنیم؟
آبراهام ماشین را که در طول ساحل دریا به پیش می رفت متوقف کرد. الشوان
ادامه داشت، جاده خلوت بود و ماشین های اندکی در آن حرکت می کردند.
دیگر خورشید در حال غروب بود که صدای آبراهام را بسیار صریح و واضح می شنید:
می شنید:
بواهل سوئز هستی... مگه نه؟

- از زمان جنگ ۱۹۶۷، بندر سوئزو دقيقاً ورودي كانال ير از كشتي هاي غرق شده است. - درسته! این کشتی ها برای فروش توی مناقصه های بین المللی عرضه میشن و شرکت از تو میخواد که این کشتی ها یا حداقل بعضی از این کشتی ها ر**و بخ**رى! - من بايد چيکار کنم! - تمام اطلاعات دربارهٔ این کشتی ها، درازا، بهنا، ارتفاع، میزان بار، جایی که کشتی توی اون غرق شده، مقداری که کشتی بیرون از آب مونده، ميزان خساراتي كه به اون ها وارد شده و هراطلاعات ديگه اي . هر چيزي كه اگه شركت خواست وارد يكي از اين مناقصه ها بشه، اطلاعات كافي دربارهٔ همهٔ این کشتی ها داشته باشه! جمعه الشوان ساكت شد و ذهنش به سرعت فعال شد. آن چه آبراهام مي گفت هیچ مشکلی نداشت، البته اگرکشور در شرایط جنگی نبود. اما یک نکته در میان بود که مردی که کنار آبراهام نشسته بود آن را درک غی کرد. معنی عرضهٔ كشتيها در مناقصهٔ بينالللي آن بود كه اولاً اين كشتيها دوباره شناور شوند، ثانياً كانال سونزياك سازي شود و ثالثاً زندگي و كشتيراني در آن جريان يابد. يس آيا... آيا جنگ ميان اسرائيل و مصر پايان پذيرفته، يا اين که مسأله اي دیگردر میان است؟ مسأله ای که او بوی آن را احساس میکند و دوباره شک او را برمی انگیزد! آبراهام دوباره صحبتش را شروع کرد: - شرکت تمام هزینه های تو رو برداخت میکنه. هزینه های حمل ونقل، هتل و هرچیزدیگه. اگه نیاز شد که هرجور هزینه ای رو بپردازی، اهمیت نده. این ها جدای از حقوق ماهیانه توئه!

- چقدر به من میدید؟! - هزينهٔ زندگي در مصرخيلي ارزون تراز زندگي در اروياست! چانهزنی شروع شده بود و او باید بیشترین میزان پول را از آن ها دریافت ميكرد: - چقدر میدید؟! - دويست دلاربراي هرماه وياداش خوب براي هراطلاعات ارزشمند! الشوان به سرعت حساب کتاب کرد. در آن ایام هر دلار هشتاد قرش مصری بود و صد و شصت جنیه در ماه برای او کافی بود. او در کشور و در خانهٔ خودش زندگي ميكرد! – اما یک کار باید انجام بدی! - چې! – هیچ چیزی را ثبت نکنی و از هیچکس به طور مستقیم سؤال نپرسی. اطلاعات را به دست بیاری و در ذهنت نگهداری کنی و بعد اونها رو هرچهار یا پنج ماه که به اروپا سفرکردی، با خودت بیاری. آدرسی هم توى اروپا بهت ميدم. هروقت با هم ديدار كرديم، اطلاعاتي رو كه به دست آوردي در اختيار ما ميذاري! در يک لحظه ترديدش از ميان رفت و الشوان تصميم نهايي خود را گرفت: - اوكى ... من موافقم ! - خيلي خوب، بايد فوراً كشتي رو ترك كني. - اگه کاپیتان موافقت نکرد؟ - باید امروز کشتی رو ترک کنی، چون کشتی بعد از دو روز به «کو پنهاگِن» سفر ميكنه! - كوپنهاگِن؟! این سؤال را الشوان پرسید. او مانند همهٔ کارکنان کشتی میدانست که کشتی

به سوی آلمان خواهد رفت، اما آبراهام گفت: - نه... به کوپنهاگِن میره؟! آبراهام از کجا می دانست؟ این مرد اطلاعات کشتی را از کجا آورده بود، حتی خود کاپیتان هم از این موضوع هیچ اطلاعی نداشت! سرانجام او تصمیم نهایی خود را گرفت؛ او تصمیم گرفته بود که پس از آن هرگز سؤالی نپرسد! به کشتی بازگشت. باید نقشه ای برای دعوا میکشید. گویا در رؤیا، ترس و وحشت، نگرانی و اشتیاق به مصر بازمیگشت. او مدت ها بود که از آن دور مانده بود.

او وقتی به کشتی رسید، دریافت که او بدون این که بداند ترسیده بود. او دیگر هیچ شکی نداشت که این مرد، جولیا و تمام کسانی که پس از پا گذاشتن در بریستول با آن ها روبه رو شده است، او را به سوی... به... از ترس نتوانست آن کلمهٔ وحشتناک را حتی در ذهنش تکرار کند. حالا او هیچ چاره ای جز بازگشت به خاک میهن نداشت؛ به مصر، به آغوش فاطمه، به زادگاه مادری اش، به همان جایی که در آن احساس امنیت و آرامش میکرد. این اضطراب و نگرانی به او کمک کرد تا در کشتی مشاجره ای با افسر ارشد برپا کند. چاقوی آشپزخانه را بر داشت و به او حمله کرد و در راهروهای کشتی به دنبالش دوید. تعداد زیادی از ملوانان او را گرفتند و چاقو را از دستش بیرون آوردند و او را آرام کردند. کاپیتان او را احضار کرد و او هم او را به آرامش دعوت کرد!

– باید کشتی رو ترک کنم! این را به کاپیتان گفت و او هم پاسخ داد: – پس فردا میریم آلمان و بعد از چند روز به کانال کیل میرسیم. تویِ آلمان میتونی کشتی رو ترک کنی. دست من اونجا بازتره! سخن کاپیتان منطق بود و هیچ راهی جز پذیرش آن وجود نداشت. در یک لحظه نزدیک بود به کاپیتان خبر دهد که کشتی به آلمان نخواهد رفت، بلکه به سوی کوپنهاگن میرود، اما خودش را کنترل کرد و زبانش را نگه داشت و هرچه تلاش کرد که کاپیتان او را رها کند، فایدهای نداشت. فردای آن روز آبراهام به دیدنش آمد و الشوان به او گفت که کشتی به آلمان خواهد رفت، اما آبراهام سرش را به نشان نفی تکان داد و تأکید کرد که کشتی به کوپنهاگن خواهد رفت! به اسکله نزدیک می شد و فریاد ملوانان فضا را در بر گرفته بود. طناب ها از به اسکله نزدیک می شد و فریاد ملوانان فضا را در بر گرفته بود. طناب ها از کشتی به خشکی پرتاب شدند. جمعه الشوان در قسمت عقب کشتی ایستاده بود که یک نفر او را صدا زد:

- جمعه... جمعه!

به اسکله نگاه کرد. آبراهام را آنجا دید. از دیدنش شادمان نشد. در فوگوِی و آن هنگام که جولیا را دید که در انتظارش ایستاده است، سرشار از احساس و شادمانی شد، اما اکنون آن احساس برایش تازه نشد.

او دیگرحقیقت را دریافته بود و احسائی آمیخته از ترس و دلهره داشت. وقتی کشتی کاملاً پهلو گرفت، الشوان از کشتی پیاده شد و به دیدن آبراهام رفت. پس از نیم ساعت و بیرون از بندر، آبراهام نامهای را از جیبش بیرون آورد و آن را به او داد و گفت:

- اگه این نامه رو به کاپیتان بدی، خروج از کشتی برایت آسون ترمیشه! الشوان نامه را گرفت و با تعجب به آن نگاه کرد. نامه را باز کرد. قلبش به شدت می تپید. نامه از مصر آمده بود و تمبرهای پستی مصر و مهرهای شرکتهای مصری برآن زده شده بود. نامه از خواهرش سامیه بود. سامیه به او خبر داده بود که مادرش مریض است و حالش بسیار بد است! الشوان خواهری به نام سامیه نداشت، ولی آن چنان موضوع واقعی و دقیق

به نظرمیرسید که الشوان از خودش پرسید شاید خواهری به نام سامیه دارد که حوادث روزگار یاد او را از خاطرش زدوده است! هزاران سؤال در ذهنش شکل گرفت. سرش را بلند کرد و خواست به آبراهام نگاه کند، اما آبراهام رفته بود!...

الشوان به هتل «گاردِن هاوس» منتقل شد. اعصابش به هم ریخته بود. جدا از ترس و دلهره و انتظار لحظهٔ واپسین، چیزی او را وامی داشت تا از این افسر اطلاعاتی اسرائیل به اسم «سامی المصری» متنفر باشد.

اگر جاسوس یا مزدور یا مزدور دوجانبه یا هر چیز دیگری که باشی، تنها میزان احترامي كه به افسراطلاعاتياي كه با او همكاري ميكني، تورا با كارَت پيوند میزند. جمعه با انبوهی از افسران اطلاعات اسرائیل و یک افسر مصری که خودش را «رئیس زکریا» معرفی میکرد، همکاری کرده بود. حالا او چگونه مى توانست به كسى مانند اين «سامى المصرى» احترام بگذارد؟! هتل «گاردن هاوس» یکی از آن هتلهایی بود که با سبک جدیدی ساخته شده بود. در این هتل، هر اتاق محل سکونت مستقل به شمار می رفت و از هر آن چه در پیرامونش بود، بی نیاز بود. الشوان وارد اتاق جدیدش شد و کیفش را خالي كرد. به افسر اطلاعات اسرائيلي نگاه كرد و با تمسخر گفت: - مىخوايد من دوبارە چە آموزشى بېينم؟! - تصويربرداري و چاپ! - خوب من اين آموزش ها را خيلي وقت پيش ديدم! - نه، این یک چیز جدیدِه! همانگونه که نوشتن نامهها داستان خودش را داشت، تصویربرداری هم داستاني داشت. الشوان در گذر زمان آموخته بود كه بازي در ميان اين مردم بسیار خطرناک است، اما به کسی که به این بازی بیردازد، لذتی بینظیر

- جمعه، این حرف درسته ؟! یعنی اگه من رو دستگیرمیکردن و اون عکسها همراه من توی گمرک بود، فكر ميكني تو من رو ميديدي؟ - يس چرا دوربين رو گرفتي؟ - مگه من به شما گفتم اون رو به من بدید. من به دوربین نیاز نداشتم، براي من همون جوهر مخنى كافيه! - توميدوني اين عكس ها چقدر ارزش دارن؟ - بله، ميدونم! - پس چرا اون ها رو از بین بردی؟ - ترسيده بودم، وحشت كرده بودم... من وقتى گربه كنارم راه ميره وحشت ميكنم! - پس چرا وقتی نامه مینویسی نمیترسی؟ - نامه رو میندازم توی بست. اگه نامه رو پیدا کنن، نمیدونن مال کیه. توي مصربيست ميليون جمعه است! اما عكسها هميشه همراه منه و من با اون ها بيرون ميرَم. اگه دستگير بشم، به اون ها بگم اين ها مال من نيست؟! و سرانجام آنها اینگونه خود را در بنبست میدیدند. در اتاق جدید در گاردن هاوس، یکبار دیگر آموزش چاپ عکس به پایان رسید. پس از دو روز، او در خیابان های رم می چرخید و از هر چه که از برابر چشمانش میگذشت، عکس میگرفت. به هتل بازگشت و فیلمها را ظاهر کرد. نتیجه شگفتآور بود. سامي المصري از او خواست تا فرداي آن روز به نايولي سفر کند و در تمام مسیراز هرچیزی که از درون قطار می بیند، عکس بگیرد. با خودش شش حلقه فیلم برداشت و سوار قطار شد. قطار مسیر رم تا نایولی را در دو ساعت و نیم پیمود. او از برابر هیچ چیزی نگذشت، مگر آن که از آن

عکس گرفت. مأموریت او این بود که از بندر و هر چیزی که در آن است عکسبرداری کند و مراقب باشد که در حین عکسبرداری دستگیر نشود. الشوان وارد بندر شد و بی پروا به عکسبرداری پرداخت. او غرق در عکاسی بود که یک مأمور پلیس به او نزدیک شد و دستش را روی کنفش گذاشت: – سینیور! دوربین را بدید به من! الشوان هم بی درنگ دوربین را به پلیس داد: – فیلم دیگهای هم همراهتون هست؟! قلب الشوان به حلقش رسید. جیبش پر از حلقه های فیلم بود و همه هم حاوی عکس هایی بود که هیچ گردشگری از آن عکس ها غی گیرد و در این دنیا جزبرای جاسوسان سودی ندارد...

الشوان نامه ای را که آبراه ام به او داده بود خواند و نزدیک بود دیوانه شود. الآن تنها چیزی که برایش مهم بود این بود که بداند در اطرافش چه میگذرد. برای ترک کشتی مردد بود و دلیلش هم این ضرب المثل بود: سرکهٔ نقد بِه از حلوای نسیه. آبراه ام ناپدید شده بود و او باید پس از نیم ساعت در بیرون از بندر با او ملاقات میکرد. باید تصمیم نهایی را میگرفت. وقتی به عرشهٔ کشتی مضمون نامی پی برد او را آرام کرد، اما جمعه از او خواست که گذرنامه اش را به او بدهد، زیرا او میخواهد همان روز به قاه و بازگردد! از آن جا به آلمان بازگرد و او تنها در آلمان میتواند کشتی را ترک کند، فریاد زد: از آن جا به آلمان بازگرد و او تنها در آلمان میتواند کشتی را ترک کند، فریاد زد: مورد مستر الشوان! از آن جا به آلمان بازگرد و او تنها در آلمان میتواند کشتی را ترک کند، فریاد زد: مرد از آن جا به آلمان بازگرد و او تنها در آلمان میتواند کشتی را ترک کند، فریاد زد: مورد استر الشوان!

الشوان غذایی نچشید و کشتی را ترک کرد. آبراهام در بیرون از بندر منتظر او بود. همین که الشوان را دید، رویش را برگرداند و به مسیرش ادامه داد. الشوان در سکوت او را دنبال کرد. حالا او میدانست که بدون هیچ سؤال یا توجیه چه کاری را باید انجام دهد. آبراهام به کافهتریای نزدیک بندر رفت و آن دو در آن جا با یکدیگر ملاقات کردند. الشوان واقعاً نگران بود و هیچ دلیلی هم برای این نگرانی نداشت. کنار آبراهام نشست و بی درنگ پرسید: - داستان این نامه چیه؟

- از دوستی که زبان عربی میدونست خواستم این نامه رو بنویسه تا برای جدا شدن از کشتی بِمِت کمک کنم!

جمعه نفس راحتی کشید. بعد از این همه، دیگر نیازی به خواستن دلیل نداشت. از آبراهام نپرسید چگونه تمبرهای پستی مصرو مهرهای آن را به دست آورده است. رفت سراصل مطلب و داستان خودش با کاپیتان را تعریف کرد. آبراهام به او گفت که نمی تواند در روسیه با او ملاقات کند، اما زمانی که به آلمان بازگشت، حتماً او را در انتظار خودش خواهد دید. نشانی هتلی به نام کُلُمبوس در بندر «برمن» را به او داد تا وقتی کشتی به هامبورگ رسید به این هتل برود و سراغ او را بگیرد و اگراو را پیدا نکرد، سراغ اتاق را بگیرد که به نام جمعه الشوان رزرو شده است.

الشوان پذیرفت و آرامشی مرموز او را در برگرفت. کار چند هفته به تأخیر افتاده بود، اما ناگهان شیطان زیر پوستش رفت و بی مقدمه از آبراهام پرسید: – شبی که شما رو به کشتی دعوت کردم یادت میآد! – معلومه که یادمه!

- چرا سه تا از نامههای جولیا را کِش رفتی؟!

جمعه این را گفت و منتظر ماند تا مرد مبهوت شود یا چند لحظه سکوت کند تا جوابی بیابد، اما عجیب آن بود که آبراهام را دید که گویا منتظراین پرسش

بود و با صدای بلند گفت: - براوو جمعه... این دومین باری هست که هوش تحسین برانگیزت رو نشون ميدي! - دفعة اول كم بود؟! - دفعهٔ اولی همان شبی بود که توی اون رستوران همدیگه رو دیدیم و هنوز ده دقيقه تا وعدهٔ ديدار مونده بود... سيس کار خود را نيز اينگونه توجيه کرد که سبک نگارش جوليا او شگفت زده کرده و او خواسته تا از آن برای نوشتن نامه به دوستش استفاده کند. سیس كمى به سمت الشوان خم شد و گفت: - غيخواي امشب يک خوشگذروني قرمز داشته باشي! الشوان خنديد و گفت: - توي يک خانهٔ قرمز؟! - من تورو برای یک شب افسانه ای دعوت میکنم! الشوان آن شب را خوش گذراند و در لحظاتي فسق و فجور را به سرحد جنون رسانید! اما دیگرهیچ چیزمثل گذشته نبود. دیگرهیچ شیرینی از این لذت ها احساس غي كرد !... کشتی به شوروی رفت و دوباره به آبهای آلمان بازگشت. روزها کند و کُشنده میگذشتند و برای اولین بار احساس میکرد که دنیای پیرامونش به دو دنیا تقسيم شده است. دنيايي كه پيش از آن مي شناخت، آن را آزموده بود و با آن به نبرد برخاسته بود؛ دنیای بیرونیاش. دنیای دیگر، دنیای پر هیاهویی بود که در درونش بود. یک دنیا که آن را شناخته بود و دنیای دیگری که با نزدیک شدن کشتی به بندر هامبورگ در آلمان، میکوشید به آن برسد! جمعه یک بار دیگر تلاش کرده بود که گذرنامهاش را از کاییتان بگیرد، اما کاپیتان برهمان حرف قبلیاش یافشاری کرد و گفت که گذرنامهاش را وقتی به

او برمیگرداند که کشتی بخواهد از هامبورگ حرکت کند. تمام تلاش جمعه برای منصرف کردن او از تصمیمش بیفایده بود. وقتی کشتی در اسکله پهلو گرفت، آبراهام در انتظار او بود. جمعه آنچه را میان او و کاپیتان روی داده بود برایش بازگو کرد. آبراهام لبش را تاباند و گفت:

- معنایش اینه که جمعه کشتی رو تا ساعت یک نیمه شب ترک نمیکنه. جمعه از آنچه آبراهام گفت شگفتزده شد و از او پرسید: - آبراهام، چرا ساعت یک نیمه شب؟!

- چون کشتی هامبورگ رو توی اون ساعت ترک میکنه!

آبراهام این را گفت و رفت. قبل از این که کشتی حرکت کند، کاپیتان به وعدهاش عمل کرد و گذرنامهاش را به او بازگرداند. او کشتی را ترک کرد و تنها یک کیف به همراه خود داشت. انگار او در اسکله دوباره از مادر زاده شده بود!...

آن لحظه از لحظههای عجیب زندگی جمعه الشوان بود. کشتی از بندر دور میشد و اسکله هر لحظه از مردانی که تا چند دقیقهٔ پیش آن را پراز جنب و جوش و زندگی و فریاد کرده بودند، خالی میشد. از خودش پرسید: کشتی رفت، اگر آبراهام نیاید چه میشود!...

در مدت این پنج سالی که گذشت، بارها خودش را در چنین جهنمی دیده بود. بارها با اینکه قلبش میلرزید، دست به کارهای خطرناک زده بود! حالا که او در ساحل ناپولی رو در روی آن پلیس قاطع ایستاده است، اگربه پشت سرش بنگرد، وحشت خواهد کرد. اما او حالا یک فرد آموزش دیده است. وقتی پلیس از او اسمش را پرسید، بدون لحظه ای درنگ گفت: - یعقوب منصور! - از کدام کشور هستی؟

- من اسرائيلي ام. - گذرنامدات کجاست؟ به سادگی نوشیدن یک فنجان قهوه به دروغ گفت: - رم، توی سفارت. میتونی با تلفن بیرسی یا با کنسولگری در ناپولی تماس ىگىرى! یلیس به او خیره شد و دوربین را در میان دستانش چرخاند: - با اين عكس هم گرفتي؟! الشوان سيگاري روشن كرد و لبخند زد: - من تازه از تل آويو به سفارت اسرائيل در رم منتقل شدهام و اين اولين سفرمن به ايتالياست. آيا من به عنوان يک گردشگر حق ندارم چند تا عکس از کشور زیبای شما بگیرم ؟! یلیس به ناچار و با ناخرسندی سرش را تکان داد و دوربین را به او بازگرداند و گفت: – عکس برداری از این مناطق ممنوعه . این کار رو دوباره تکرار نکن ، و اگر نه براي مقامات خودت مشكل درست ميكني! الشوان همان شب به رم بازگشت. این همان چیزی بود که به او آموزش داده بودند. او می دانست که در سفارت اسرائیل گذرنامه ای با نام یعقوب منصور وجود دارد که روی آن عکس او چسبانده شده است، گذرنامه ای که هیچگاه از آن استفاده نمیکند و آن را در دست نمیگیرد، مگر آنکه سوار یکی

میپچهان از این استفاده سی عند و ای از در دست سی عیروا به عروای دیگر از هواپیمای شرکت العال شود و به سمت «خانه» پرواز کند. او اکنون دیگر آرامش خودش را بازیافته بود و احساس ترس او اندک اندک از بین می رفت. او آن ها را می دید که می کوشند او را حفظ کنند و راضی نگه دارند. شبح مرگ که مدت ها بود او را تهدید می کرد، پنهان شده بود.

او در آن شب، در هتل گاردن هاوس روبهروی سامی المصری نشسته بود و

آنچه را در ناپولی اتفاق افتاده بود، برایش بازگو میکرد که ناگهان از بالای قله برزمین افتاد. ده روز از زمانی که به رم آمده بود گذشته بود. سامی المصری از آن خنده هایی سرداد که احساس حقارت را بر می انگیزد و گفت: - جمعه... خانه تو رو خواسته! جمله کاملاً واضح بود و هیچ شکی در آن نبود. مثل تیری بود که غافلگیرانه به جمعهاش شلیک شد و آن را سوراخ کرد. تمام آن احساس امنیت و آرامش از هم پاشید. تمام ترس و دهرهاش، بیش تر و شدیدتر در درونش زنده شد و تمام وجودش را لرزاند. با این همه پرسید: - خانه؟ خُب... خب برای چی خانه من رو خواسته ؟! - فراخوان ضروریه... باید فردا صبح بری! الشوان از بلندی قله برزمین افتاد و خونش هدر رفت. بی هیچ اطلاع قبلی، فردا به اسرائیل میرود. آیا رئیس زکریا را آن جا خواهد دید؟!...

مانه به المار جهار دهم]

- من به اسرائیل نمیرم! او میدانست بالأخره این لحظه فرا خواهد رسید. حالا از او میخواستند به اسرائیل برود. آنجا، آنها میتوانستند هرکاری با او بکنند و او حتی نخواهد توانست فریاد بزند و کمک بخواهد... اما در میان همهٔ آن احساساتی که داشت، احساس کرد آرامشی عجیب به سینهاش هجوم آورده است. سخن رئیس زکریا را در آن خلوتگاه کنار نیل، جایی که گاهی در آنجا با هم دیدار میکردند به خاطرآورد، همان جایی که آرامش و سکوت بود و قایقهای بادی بی صدا بر سطح آب شناور بودند. صدای رئیس زکریا را گویا از فرسنگها دورتر می شنید:

– به احتمال زیاد از تو میخوان به اسرائیل بری! دستگاه ارزشمند و اشتیاق در اختیار گرفتن آن و قواعد بازی خطرناک سمت و سویی دیگرگرفته بود. اکنون سامی المصری پیوسته سخن میگفت، اما هیچ چیزی از سخنانش را نشنید. افسر اطلاعاتی اسرائیل ناباورانه فریاد کشید:

- چرامیگی نه... این دستورات خانه است و باید اطاعت کنی! - این دستورات خانه برای توئه، نه برای من! ناگهان حس مبارزه در او جوشید و قبل از این که از دهان سامی کلمهای بيرون بيايد به سرعت گفت: - من غيفهمم... خانه از من جي ميخواد؟ - بايد چيزهايي رو اونجا آموزش ببيني ! - من بايد تمام عمرم أموزش ببينم؟ هرچه تا حالا أموزش ديدم برام بسه! - توچرا نميخواي بري خانه؟ - فرض کن یک فلسطینی من رو ببینه، نمیره به اون ها بگه؟! - تا حالا كسي تورو ديده؟ هان؟! - شايد اين بار شانس نياوردم و گرفتار شدم! سامي المصري با خشم يرسيد: - معنى اين حرفها چيه؟! جمعه الشوان هم جدى جواب داد: - توهيجي غيفهمي؟ !... معنايش اينه كه من به اسرائيل غيرم! آنچه الشوان گفت، مانند بمبي در اتاق منفجر شد. سكوت حكم فرما شد. چهرهٔ افسر اطلاعاتی اسرائیل تیره و درهم شده بود. الشوان آسوده و راحت ياهايش را دراز كرد؛ مگر بالاتر از مرگ هم چيزي هست؟... وقتي او از همان زماني كه در قاهره بود مي دانست به تل آويو سفر خواهد كرد، پس خواسته يا ناخواسته به این سفر خواهد رفت. یا خودش خواهد رفت یا او را خواهند برد، زيرا او بايد به اين سفربرود، يس چرا آن كاري را كه مي خواهد انجام ندهد؟ در کنار قبر، همه چیزبا هم برابراست، پس بهتر که با رضایت خاطر به سوی مرگ برود! یس از آنکه سکوت اندکی به درازا کشید، باید صحبت ها به مسیر دیگری

ا اشک دشمن ا ۲۰۹

کشانده می شد. هر دو روبه روی یکدیگر نشسته اند و ذهن شان را برای مسابقه ای آماده می کردند که الشوان نتیجهٔ آن را می دانست. افسر اسرائیلی در یک سو و جوان مصری در یک سو، هوش آموزش دیده روبه روی هوش فطری ای که رئیس زکریا در قاهره او را آماده کرده است. این افسر، هر کسی هم که باشد، یکی از افسران اطلاعات اسرائیل در تل آویو است. سامی المصری بعد از گفتگوی آرامی که چند ثانیه بیش تر به درازا نکشید، گفت که امکان ندارد هیچ کسی در اسرائیل او را ببیند و امنیت او مهم تر از هر چیزی است. - خوب، من چه جوری باور کنم؟ مگه شما نگفتید امکان نداره شکست بخوریم!

هروقت که میخواست عقب بنشیند، احساسی سرشار از اعماق وجودش او را به مبارزه وامیداشت و دوباره سامی المصری با او سخن میگفت و او را قانع میکرد و برایش دلایل و توجیهاتی میآورد. سرانجام الشوان باید قانع می شد و می پذیرفت، برای همین هم پذیرفت. بی درنگ، سامی المصری بلیت پرواز زوریخ را از جیبش بیرون آورد و به سمتش گرفت: - فردا صبح باید ویزای سوئیس رو بگیری!

سامی این را گفت و رفت. الشوان حالا شتابزده بود، چون او باید رئیس زکریا را ملاقات میکرد؛ قرار آن ها این بود. او باید زیر دماغ دستگاه اطلاعاتی اسرائیل که حتماً او را شبانهروز زیر نظر داشتند، برای انجام این ملاقات تلاش میکرد!

ده دقیقه از رفتن سامی المصری از پیش الشوان میگذشت. او به سمت کیفش رفت و یک تیشهٔ فلزی را از آن بیرون آورد. این تیشه همانند همان تیشهای بود که در اولین روز رسیدنش در دستشویی های هتل دیاکونگرسا دیده بود. آن را میان انگشتانش پنهان کرد و بی آنکه به چیزی توجه کند، از اتاق خارج شد.

او اکنون دقیقاً میدانست که دیدارهای سری چگونه انجام میشود و چگونه بداند که آیا تحت نظراست یا نه. او اکنون انسان دیگری است غیراز آن کسی که روزی در اواخر سال ۱۹۶۸ در بندر هامبورگ از کشتی پیاده شد تا به دنبال هدفی ناشناخته برود. آیا او آن روز فکرمیکرد که این همه اتفاق بیفتد؟... آیا گمان میکرد که این راه این اندازه سخت و ناهموار باشد؟!...

آن روزهایی که جمعه با کینی کهنه و پاره پاره که با طنابی کهنه و زشت آن را بسته بود و روبه روی افسر آلمانی گذرنامه ایستاده بود، فدائیان فلسطینی در سرتاس جهان پراکنده شده بودند و با انفجار و خون، خشم خود را نشان میدادند. ورود یک عرب به هرکشور اروپایی نیازمند احتیاط و پیش بینی های لازم بود و الشوان ميكوشيد تا افسر را قانع كند تا به او اجازهٔ ورود به آلمان را بدهد. به نظر مي رسيد اين كار شدني نيست. كارگزار آلماني كشتي به الشوان پيوست و دست یاری به سویش دراز کرد. افسر قانع شد به شرط آن که جمعه هزار مارک همراه خود داشته باشد، به او چهل و هشت ساعت اجازهٔ ورود بدهد. تمام آن چه الشوان به همراه خود داشت، بیش از دو هزار مارک بود. به احتمال زیاد، کارگزاریکی از مزدوران آبراهام بود. او خودش همهٔ کارها را هماهنگ کرد و داوطلب شد تا الشوان را تا هتل كلمبوس در بندر برمن برساند. الشوان صد مارک به او داد و ماشين پس از يک ساعت و نيم حرکت، در ساعت هشت و نيم صبح به بندر برمن رسيد. كارگزار او را مقابل هتل پياده كرد و ناپديد شد. الشوان نگاهی به هتل انداخت و ترس تمام وجودش را در بر گرفت. چگونه با این کینی که تمام دل و رودهاش بیرون ریخته بود، وارد چنین هتلی شود؟ مدت زیادی مردد ماند. سرانجام کیف را بیرونِ هتل گذاشت و وارد هتل شد. كارمند هتل بسيار سرد از او استقبال كرد. او مطمئن بود اين برخورد سرد با بردن نام آبراهام رخت می بندد، اما وقتی پاسخ کارمند را شنید، رنگش پرید. مرد با سردی و تکبر بسیار گفت: – ما کسی با این اسم نداریم! الشوان با اطمینان بسیار گفت: – اتاقی به نام جمعه الشوان رزرو شده است؟ کارمند برگه های روبه رویش را زیر و رو کرد و سرش را به علامت نفی تکان داد و گفت: رزروی به این نام انجام نشده!

قلب الشوان ازجا کنده شد. بالأخره گرفتار شد. اکنون کشتی رفته بود، آبراهام آب شده بود و آرزوهایش هم برباد رفته بود. آنها از او چه میخواستند. احساس میکرد در فضا معلق مانده است. مانند یک گدا در برابر آن مرد ایستاده بود. دوباره اسم را به او گفت و سؤالش را تکرار کرد، ولی فایدهای نداشت. از کارمند خواست تا اتاقی برایش رزرو کند، ولی هتل اتاق خالی نداشت. از او کمک خواست تا برایش اتاقی در یک هتل دیگررزرو کند، ولی آن کارمند آلمانی با وقاحت گفت:

- تمام هتل های شهر پراست!

به کیفش در بیرونِ هتل نگاهی انداخت و خواهش کرد که آن را در هتل بگذارد تا جایی برای خودش پیدا کند. کارمند با انگشتش به یک گوشه اشاره کرد. الشوان کیف را آنجا گذاشت و سپس سرگردان و بی هدف در خیابان های شهر به راه افتاد. او نمی دانست باید به کجا برود!...

تمام کاری که اوباید انجام میداد این بود که آن تیشهٔ فلزی را بالای دست شویی میانی در سرویس بهداشتی هتل گاردن هاوس بگذارد، دقیقاً همانگونه که آن را در سرویس بهداشتی هتل دیاکونگرسا پیدا کرده بود. وقتی پس از انجام این کار از هتل خارج شد، ساعت دقیقاً نه را نشان میداد. ماشینی کرایه

کرد و از راننده خواست تا او را به یکی از فواره های زیبای رم ببرد. ساعت نه و بيست دقيقه ماشين كنار فواره ايستاد. الشوان از ماشين پياده شد و شروع به قدمزدن کرد، مانند کسی که میخواهد لحظات آرام و دل انگیزی را بگذراند. روبه روی فواره دو صندلی سنگی بود که روی یکی از آن دو یک جوان خوش رو با موهای قهوه ای نشسته بود و با دختری که روی صندلی كنارى نشسته بود، آرام صحبت مىكرد. به نظر مىرسيد جوان لطيفه اى گفت که دختر با صدای بلند خندید و جوان هم با خندههایش او را همراهی کرد و همزمان ساعتش را از مچ دست چپش به دست راستش بست. یک کار معمولي كه هيچ معناي خاصي ندارد، اما اين دقيقاً همان چيزي بود كه جمعه الشوان به دنبال آن ميگشت. گرد فواره چرخي زد و به سرعت از عرض جاده گذشت. مانند کسی که گرسنگی امانش را بریده، وارد پیتزافروشی ای شد که سه دقيقه و نيم با فواره فاصله داشت. يک پيتزا سفارش داد. ساعت نه و نيم شده بود. الشوان به همراه پيتزا يک نوشيدني هم سفارش داد. مانند انسان های چپ دست یا کسی که به غذا خوردن با کارد و چنگال عادت ندارد، چنگال را در دست راست و کارد را در دست چیش گرفت. چاقو را در باقیماندهٔ پیتزا فروبرد و سرفهای کرد و همه نوشیدنی را یک باره سرکشید و یک نوشیدنی دیگر خواست. پس از آن رو به کارد و چنگال -چگونه این كار را انجام داد هیچكس نمىداند- گفت: خداوند با ما است رئيس زكريا... و حسابش را يرداخت و از آنجا رفت!...

الشوان در خیابان های بندر برِمن قدم میزد. به خودش که آمد، ساعت یازده شب شده بود. نمی دانست به کجا برود. هیچ راهی نداشت جزاین که دوباره به هتل برگردد، شاید. اصلاً شاید کارمند پذیرش تغییر کرده باشد. همین طور بود. با شرمندگی جلو رفت و از کارمند جدید دربارهٔ آبراهام پرسید.

قلبش با امید میتپید. کارمند همین که اسم آبراهام را شنید، لبخند روی لبانش نشست و گفت:

- چند دقیقه پیش دربارهٔ شما پرسید. مگرشما آقای جمعه الشوان نیستید؟! نزدیک بود اشک الشوان سرازیرشود. نفس عمیقی کشید و سرش را به نشانهٔ تأیید تکان داد. کارمند دوباره گفت:

- ایشان اتاقشان را در اختیار شما قرار میدن. یک اتاق هم به نام خود شما رزرو شده!

خستگی او را از پا انداخته بود. مدت زیادی را در خیابان ها پرسه زده بود. پرسید:

- الآن میتونم به اتاق خودم برم؟! کارمند، خدمتکار جوان و خوشروی هتل را صدا زد و او هم به سرعت خودش را رساند:

– آقای الشوان رو تا اتاق شماره ۱۹ همراهی کن!

جوان چند قدم جلوتر از الشوان ایستاده بود. الشوان چشمانش به کینی دوخته شده بود که وسایلش به طور خجالت آوری از آن بیرون زده بود. برای همین هم پایش به زمین گیر کرد. کارمند آلمانی به جوان چیزی گفت که نتوانست ناراحتی اش را از آن پنهان کند، هر چند به ظاهر با احترام و ادب رفتار می کرد. الشوان به دنبال جوان به راه افتاد و از خودش پرسید: کارمند هتل از کجا می دانست که این کیف مال اوست؟! جوان در اتاق را باز کرد و کیف را درون اتاق گذاشت و بدون این که منتظر انعام باند از آن جا رفت. الشوان در را بست و با شگفتی در وسط اتاق ایستاد. باورکردنی نبود. چند لحظه فکر کرد که خواب می بیند. اتاق کاملاً خالی بود و جززمین و دیوارهای بلند، چیزی در آن جا نبود؛ به جز یک تلفن در گوشهٔ اتاق . وقتی به خودش آمد، به سمت تلفن رفت و شمارهٔ صفر را گرفت، الشوان به کسی که گوشی را

کارمند لبخندی زد و به سمت تابلویی رفت که پر از کلید بود. کلیدها را یکی پس از دیگری فشرد. اتاق ناگهان مانند یک رؤیا، مانند یک فیلم سینمایی زیرو رو شد. دیوارها باز شدند و تختخواب از آن خارج شد. یک سالن وسیع نمایان شد که میز بزرگی در وسط آن بود. روشنایی اتاق دگرگون شد. او در رؤیایی زیبا به سر میبرد که او را از سخن گفتن بازداشته بود. برای همین هم از کارمند تشکر نکرد و او هم به سرعت سرش را خم کرد و رفت! این اولین تجربهٔ کاری او با آنها بود. الشوان چند دقیقه پس از رفتن کارمند، کلیدها را پشت سر هم میفشرد. اثاثیهٔ اتاق مخنی میشدند و دوباره با فشردن کلید به جای خودشان بازمیگشتند...

او در این پنج سال انسان دیگری شده بود. واقعاً خیلی تغییر کرده بود. حالا او به سفارت سوئیس میرفت تا ویزای آن کشور را بگیرد. این کار را در چند دقیقه انجام داد. حالا او یقین داشت که سفر مرگ آغاز شده است و او به چاهی عمیق و بی پایان سفر میکند. هر چند برای پایان این سفر، امیدی هم بود که از رئیس زکریا گرفته بود. امید برای به دست آوردن دستگاه فرستنده؛ دستگاه فرستندهٔ نفرین شده ای که به خاطر آن جانش را کف دستش گرفته بود. دستگاه فرستندهٔ گران قیمتی که باید مصری ها آن را به دست بیاورند. جنگ پنهان در این دنیای مخفی به شدت در جریان بود، ولی قلب او سرشار از آرامشی ناشناخته بود. وقتی سامی به او گفت که فردا صبح، با هم سفر خواهند کرد، یک باره خشم در وجودش شعله ور شد: - تو به من چیکار داری؟ خودت تنهایی برو! - چرا جمعه؟! - فرض کن یک مصری توی فرودگاه باشد و من رو همراه تو ببینه، با خودش چی میگه؟

موقعیت عجیبی بود. به احتمال زیاد افسر اطلاعات اسرائیل در تنگنا قرار گرفته بود. اگر آن چه میان او و جمعه اتفاق افتاد بود را گزارش می داد، نداشتن شایستگی خود به عنوان یک افسر اطلاعات را تأیید کرده بود. از سوی دیگر، چگونه به یک مزدور اجازه دهد این گونه با او را رفتار کند؟ حرف الشوان دربارهٔ امنیت منطق بود. چه کیبی برایش ضمانت می کرد که هنگام سوارشدن به هواپیما، آن هم همراه با یک افسر اطلاعات اسرائیل به مقصد زوریخ، یک مصری او را نبیند؟ اکنون به دست آوردن دستگاه فرستنده یک «رُز گاردِن» رزرو شده است. الشوان روز شنبه به زوریخ رسید. شهر تقریباً خالی از مردم بود. مغازهها بسته بود و باران شدیدی می بارید. الشوان در بارش باران سحرانگیزبود. در اتاق کوبیده شد. مطمئن بود که سامی الصری اتاقش در هتل «رُز گاردن» مستقر شد. از پنجره به جاده نگاه می کرد. منظرهٔ بارش باران سحرانگیزبود. در اتاق کوبیده شد. مطمئن بود که سامی الصری است. لبخندی شیطانی برلبانش نشست و با یک کنایه به استقبالش رفت: – به من بگو سامی، بگو که من فردا صبح به تل آویو سفر میکنم!

- بله، جمعه! الشوان با يرخاش در صورتش گفت: - چطور این حرف رو میزنی؟ سامی غضب ناک به او نگاه کرد. الشوان دوباره فریاد زد: - چطور به این سفربرم؟ سامي همچنان بدون هيچ پاسخي به او خيره شده بود. الشوان ادامه داد: - تو ميخواي من با همين قيافه سوار هواپيماي شركت العال بشوم؟ بدون گریم، بدون کلاه، بدون ریش؟ افسر اطلاعات اسرائيل مي خواست حرفي بزند كه الشوان دست هايش را به هم كوبيد: - يعنى اطلاعات يرواز اعلام كنه مسافرين هواپيماي شركت العال به خروجي شمارهٔ فلان مراجعه کنن و من هم سرم رو بندازم پايين و سوار بشم !... اگه اتفاقاً یک مصری من رو ببینه، با خودش نمیگه چطور یک مصری با یک هواپیمای اسرائیلی مسافرت میکنه؟! سامي ديگرتسليم شده بود. الشوان هم با خودش ميگفت: بالاتراز سياهي که رنگی نیست !... او قبل از سفر به اسرائیل هیچ آرزویی نداشت، جزاین که حال این افسر را بگیرد و او را تحقیر کند... سامی المصری از او پرسید که چه چيزهايي مي خواهد، الشوان هم با بدجنسي گفت: - برای من یک ریش و یک کلاه پیدا کن... و هرچیزی که با اون بتونم جهرهام رو تغييربدم، همين! وقتى افسربيچاره از اتاق بيرون ميرفت، الشوان او را صدا زد و هشدار داد: - اگه ریش و کلاه برام نیاری، فردا من هیچ جا نمیرم! مرد سرش را به نشانهٔ موافقت تکان داد و رفت. او در را بست و الشوان از خنده منفجر شد. خندهاش یک خندهٔ عادی نبود. برای چند موضوع

میخندید. اگر او به وظیفه اش عمل میکرد، دیگر هیچ چیزی در این دنیا برایش مهم نبود. اگر مرگ هم به سراغش میآمد، مشکلی نداشت، چون بالأخره هرچیزی اجلی دارد. از سوی دیگر میخندید، چون یقین داشت که افسر اطلاعات اسرائیل، نمی تواند کلاه و ریش بخرد. آن روز یکشنبه بود و همهٔ مغازه ها تعطیل بودند!...

ساعت كمى از سه صبح گذشته بود. الشوان كه در رختخواب راحت و نرمش نشسته خوابيده بود، از جا پريد. چشم هايش را با نگرانى باز كرد. آبراهام لبهٔ تخت نشسته بود. الشوان پرسيد: - آقا، شما كحابيد؟!

آبراهام به خاطر پیش آمد کاری غیرمنتظره عذرخواهی کرد. همچنین برای تأخیر در رزرو هتل هم معذرت خواست. سپس از جمعه خواست تا دوباره بخوابد، چرا که قرار است آن ها، فردا به هامبورگ بازگردند. الشوان گفت: - من تنها چهل و هشت ساعت اجازهٔ اقامت دارم! آبراهام با چشمش اشاره کرد و با آسودگهی گفت: - فردا یه فکری برای همه چیز میکنیم! الشوان با سرزنش به او نگاه کرد. آبراهام لبخند زد و گفت: - بعد از این سفر طولانی و قبل از برگشتن به مصر، نیاز به یه مرخصی داری!

آبراهام او را تنها گذاشت. او در رختخواب راحتش فرو رفت و رواندازش را روی بدنش کشید. به یاد کسانی افتاد که آنها را در مصرتنها گذاشته بود. نه فاطمه، نه مادرش و نه مصطفی... بلکه کسانی که شهر تاریخی سوئز را رها کرده بودند و در همه جا، در بنی یوسف، الواسطی، قاهره و شهر نصر و... پراکنده شده بودند. نمی داند چرا، اما آن دوستش را به خاطر آورد که

بزرگ ترین مشکلش پس از آوارگی، تهیهٔ خوراک باقلا برای فرزندانش بود. همان دوستي كه قبل از جنگ، ماهيانه هزاران جنيه درآمد داشت، اما جنگ همه چيز را نابود کرده بود. حالا با نه فرزندش، تنها نه جنيه از امور اجتماعي دریافت میکند. آن ها گرسنگی میکشند و او آسوده غرق در این رختخواب راحت است. واقعاً آبراهام از او چه ميخواهد؟! ساعت هفت صبح، ماشین جاده را در مینوردید و آن دو را به هامبورگ بازمیگرداند. مسیریک ساعت و نیم طول کشید و تمام آن به صحبتهای دوستانه گذشت. چند کیلومتر قبل از آنکه به هامبورگ برسند، آبراهام رو به او کرد و گفت: – سه روز مرخصی داری و بعد از اون به قاهره پرواز میکنی تا یک کار سخت رو شروع کنی! - نیازی به مرخصی ندارم، همین حالا میخوام به مصربرم! - اگه هتلي رو که برايت رزرو کردم ميديدي، اين حرف رو نميزدي! اسم آن هتل، هانزا بود. صاحب يهودي هتل و همسرش به گرمي از الشوان یذیرایی کردند و هرچه که نیاز داشت را در اختیارش گذاشتند؛ صورت حساب هتل از قبل پرداخت شده بود. هتل در منطقه ای بود که هامبورگ با آن منطقه شهرت پیدا کرده بود و پربود از مردان و زنانی که به دنبال خوشگذرانی بودند. اولین کاری که آبراهام بعد از رسیدن به هامبورگ انجام داد، این بود که یک کیف جدید و شیک خرید و کیف پاره و از هم پاشیدهٔ الشوان را درون آن گذاشت. سیصد دلار هم به الشوان داد و با چشم هایش اشاره کرد و گفت: خوش گذرانی در هامبورگ طعم خاصی دارد. قبل از این که به هتل برسند، آبراهام دو نشاني به الشوان داد؛ يکی در انگلستان و ديگري در سوئيس. - هروقت به اروپا اومدي، توي هرکشور و شهري که بودي، يک تلگراف به یکی از این دو نشانی بفرست.

جلوی هتل قبل از این که الشوان از ماشین پیاده شود، آبراهام گفت: - اگه مقداری هدیه برای مادام بخری حتماً خوشحال میشه! سه روز بعد، جمعه الشوان از شرّکیف قدیمیاش راحت شده بود، مقداری هدیه برای فاطمه خریده و بلیتی برای پرواز به مقصد مصررزرو کرده بود. وقتی با آبراهام خداحافظی میکرد، آبراهام نمیدانست چه در سر الشوان میگذرد. الشوان هم نمی دانست که این آخرین باری است که آبراهام را می بیند!...

صبح از راه رسید. الشوان نفهمید کِی صبح شد. لحظات با سرعتی ترس آور میگذشت. بارانی که از شب گذشته میبارید، هنوز قطع نشده بود. دو ساعت یا کمی بیش تر مانده بود تا او در آسمان به سوی تل آویو پرواز کند. نه خواب، نه بیدار و نه در رؤیا بود! هیچ، واقعاً هیچ چیزی نبود. غصه او را فرا گرفته بود. همه چیز با هم برابر بودند، خواب و بیداری، واقعیت و رؤیا و مرگ و زندگی... مصر تمام گذشته و آینده اش بود و مردم خوبش با تمام مردمی که در سراسر دنیا دیده بود متفاوت بودند. اگر عمر یک بار است و خدا هم یکی است، پس هرچه می خواهد بشود. صدای در آمد. سامی المصری آمده بود.

۲۲۰ [اشک دشمن]

ے یس کل<mark>اہ ک</mark>و؟ الشوان اين را گفت و او جواب داد: - چیزی پیدا نکردم، امروز یکشنبه است! – ریش کو؟ - اون هم پيدا نكردم! - خوب من هم هيچجا نميرم. سامي المصرى با وحشت فرياد زد. معلوم بود كه او احساس ميكرد در دام افتاده است: - چطور نميري، توي خانه همه منتظر تو هستن ؟! - اگه شما مراقب من نيستيد، من خودم بايد مراقب خودم باشم! - مغازه ها بسته است، چه جوري کلاه بخرم ؟! – یک کاری بکن. تو مثلاً افسر اطلاعاتی، مگه نه؟! این دیگرواقعاً قابل تحمل نبود و فکرش را هم نمیکرد، اما پاسخ سامی سریعتر از راه رفتنش بود: - توبگو، من چيکار کنم؟! - از حمال ها برام کلاه بخر. اگه قیمت کلاه یک دلاره، تو به صاحبش ده دلاريده! سامى المصرى چارداى جز اطاعت نداشت! الشوان به سرعت آمادهٔ سفر شد. با مسخرهکردن این افسر، شادی و شعف وجودش را گرفته بود. سرشار از احساس برتری بود، اما از این تعجب مىكرد كه چگونه آدمهايي ما را شكست دادند كه اين آدم يكي از افسران اطلاعاتشان است. سامي با كلاه يكي از حمال ها بازگشت. الشوان از خنده رودهبر شد. سامی از خنده های او تعجب کرد و علت آن را پرسید. الشوان گفت:

– باور کردی؟!... کدوم آدم با شخصیتی کلاه حمال ها رو سرش میکنه؟... بىخيال بابا... سركارى! حالا هرچه میخواست بشود. او را بکشند، تکهتکه کنند. او کاملاً برای رويارويي با مرگ آماده است. پالتويش را روي كتفش گذاشت و نگاه كوتاهي به آيينه انداخت وكيفش رابر داشت و گفت: - بريم ! سامی المصری دستش را دراز کرد. یک گذرنامه اسرائیلی در دستش بود. الشوان بدون آن که به گذرنامه نگاه کند، آن را درون جیبش گذاشت و گفت: – يعنى من از اين به بعد يعقوب منصور هستم؟! سامي سرش به نشانه تأييد تكان داد. دستش را براي خداحافظي با الشوان دراز کرد، اما جمعه به روی خودش نیاورد! در فرودگاه زوریخ یکی از افراد کادر پرواز شرکت العال به مقصد تل آویو با احترام بسيار به سمت جمعه الشوان آمد و يرسيد: - مستريعقوب منصور؟! - بله، خودم هستم. - لطفاً گذرنامه! الشوان گذرنامه اسرائیلی که اسم یعقوب منصور را داشت به او داد. در آن لحظه احساس کرد که روی زمین راه نمی رود، بلکه در هوا شناور است. قلبش می تیپد و نفس هایش به شماره افتاده بود. مرد دو دقیقه ناپدید شد و تمام اقدامات لازم را انجام داده بود: - از این طرف قربان! خلبان با احترام بسیار او را به در جانبی راهنمایی کرد و پس از چند دقیقه الشوان از يله هاى هواييما بالا مى رفت. او اولين سرنشين بود. خلبان او را به قسمت درجه یک برد. در تمام مسیر او تنها مسافر درجه یک پرواز بود. او

در تمام مسیر، جزمیهمانداری که فقط از او پذیرایی میکرد، هیچ فرد دیگری را ندید. موتورهای هواپیما روشن شد. الشوان از پنجره به بیرون نگاه کرد. صدای میهماندار در هواپیما طنینانداز شد. او به زبان عبری میگفت: - خانم ها، آقایان... شرکت العال خرسند است که ورود شما به هواپیمای این شرکت به مقصد تل آویو را خوش آمد بگوید... هواپیما تا ارتفاع... الشوان دیگر چیزی نشنید!

قاهره از پنجرهٔ هواپیما پیدا بود. او برای اولین بار مانند شهرهای افسانهای به آن نگاه میکرد. به کجا برود و این بار را چگونه از دوشش بردارد تا پس از آن داستان تمام شود و همه چیز به حالت اولش برگردد؟...

حالا او به مقصد تل آویو پرواز میکند و از پنجره به بیرون نگاه میکند. بین این دو پرواز فقط پنج سال فاصله بود، پنج سالی که او را در آن گردباد ترسناکی گرفتار کرده بود که اکنون او را در مینوردید. او تنها در قسمت درجه یک نشسته بود. میهمان دار به هر اشارهٔ او به سرعت پاسخ می داد. او هم با کادر، مانند مسافران ویژه رفتار میکرد!

میهمان دار اسرائیلی ابتدا به او نزدیک شد و سخنان دوستانه و مؤدبانه ای را برزبان آورد. از این حقهٔ همیشگی خسته شده بود. از او می پرسیدند که اهل کجاست، به کجا می رود و آیا این اولین باری است که به اسرائیل مسافرت می کند. او هم همیشه مثل یک ماشین جواب می داد، یعنی همان جواب هایی را می داد که به او آموزش داده بودند. او یقین داشت که این میهمان دار یکی از مزدوران اطلاعات اسرائیل است، همان طوری که کاملاً مطمئن بود از زمانی که پایش را به هواپیمای شرکت العال گذاشته است، در خاک اسرائیل است. الآن در چنگال آن ها بود. آیا دست رئیس زکریا به او می رسید. زکریا اکنون در گوشه ای از این کرهٔ خاکی اقدامات او را زیر نظر دارد و منتظر نتیجهٔ این ریسک جنون آمیز اوست.

حالا او در هواپیمای شرکت العال نشسته است و هرچه میهمان دار برایش می آورد، می خورد و مطمئن است این آخرین توشهٔ زندگی اوست. زمانی هم در هواپیمایی نشسته بود که روی شهر قاهره می چرخید و از شوق دیدار فاطمه، مادرش و مصطفی، میلی به خوردن و آشامیدن نداشت. در آن روزها با اشتیاق فراوان به فاطمه می اندیشید، اما حالا او به جز فاطمه،فرزندی هم در راه داشت. رؤیایی که تحققش نزدیک بود. آیا فاطمه نامه را پیش از موعد گشوده است؟

او هرگزاین کار غیکند. اما حتی این اطمینان مانع از آن غیشود که نگرانی، قلب جمعه را پارهپاره نکند و کاری را انجام دهد که تا آن زمان انجام نداده است. او در هواپیما بود. تصویری از فاطمه را در خیالش میآورد که همچون کودکی خردسال از هدایایی که برایش آورده بود، لبریز شادی شده بود. اکنون او با خودش سخن میگفت: «تو را به کسی می سپارم که با بودن آن، خیالم در روزهای آینده در دست افرادی خبیث خواهد بود، اما احساس غریبی داشت. آیا این احساس نشانی از خبرهای آینده داشت؟!... آن روزها دلش سرشار از رضایت بود. می دانست فردا صبح -با همهٔ حوادثی که پشت سر گذاشته و دوباره پاکیزه خواهد شد. همهٔ گذشته خود را شستشو خواهد داد و دوباره توبه کار و استغفار برلب به زندگی باز خواهد گشت.

فقط اکنون نمی داند وقتی که پایش به فرودگاه «اللد» برسد، آن ها با او چه کار خواهند کرد. آن روزها چه روزهایی بود؛ روزهایی پر از تجربه، خشونت، پول و خطر. انگار خونِ دیگری در رگ هایش جاری بود. گویی آن کس که اکنون روی صندلی هواپیما نشسته است، آن الشوانی که او می شناخت نیست، بلکه او مردی دیگر و از آب و گلی دیگر است. آیا سفر در همین جا به پایان می رسد یا روزی خواهد رسید که او دوباره به مصر بازگردد و دوباره همان الشوانی شود که می شناخت؟

سفراز هامبورگ به قاهره در یک چشم به هم زدن به پایان رسید. از زمانی که آبراهام را ترک کرده بود، ذهنش راحتتر کار میکرد. حالا او بر سر چندراهی

ایستاده بود؛ پول، مقام، آبرو، دلار و کسانی که تا حالا حتی یک کلمه به او دروغ نگفته بودند. آیا راستگویی سلاحی کشنده شده بود تا اهالی سوئز بیش تر رنج بکشند و مردم مصر بیش تر عذاب ببینند؟... با این همه آن ها چیزی جز اطلاعات کشتی های غرق شده در کانال را از او نخواسته بودند. هزاران نفر هستند که همه چیز را دربارهٔ آن کشتی ها می دانند. چرا به جای آوارگی، بی پناهی و جستجوی کار جدید، آیندهٔ خودش را تأمین نکند. دیگر رنجهایی که او و اهالی سوئز از آوارگی کشیده اند، بس بود. یک لحظه فکری آن را معقول دید. بلکه اصلاً شاید راه نجات او از همهٔ مشکلاتش همین باشد و خداوند هم جنگ را از اهالی سوئز دور کند! از خارج، چند قرش به همراه آورده بود. او به خودش سخت گرفته بود و حتی یک قرش هم خرج نکرده بود. تازه این پول غیر از آن چیزی بود که از حتی یک قرش هم خرج نکرده بود. تازه این پول غیر از آن چیزی بود که از

حولیا گرفته بود و آنچه که آبراهام در این روزهای آخر به او بخشیده بود. اگر موضوع اینگونه بود، با یک حساب ساده، پولی که به همراه داشت برای بازکردن یک دکه که در آن سیگار و تنقلات بفروشد کافی بود. او خودش را خوب می شناخت. اگرچه دکه یک طرح کوچک بود، اما نقطهٔ شروعی بود تا در آینده درآمد بیش تری به دست آورد!

پس از این فکرنفس راحتی کشید و به جای تردید و دودلی، تصمیم نهایی اش را گرفت. آن چه برایش اتفاق افتاده بود را به اطلاع مقامات مصری خواهد رساند. چیزی مشکوکی در او نبود. پس از آن هم به دنبال کار خودش میرفت. اگر هم این موضوع مشکوک باشد، او این بار را از دوش خودش برداشته است و سبکبار در میان مردم زندگی خواهد کرد و احساس گناه او را نخواهد آزرد و با توکل به خدا دکهاش را باز خواهد کرد! وقتی چرخ هواپیما به زمین فرودگاه بین المللی قاهره بوسه زد، قلب او از هم تپید و همراه با تکانهای هواپیمای غولپیکربه لرزش درآمد. وقتی روی پلههای هواپیما ایستاد، لرزه براندامش افتاد و اشک از چشمانش جاری شد. مناظر از پشت پردهٔ اشک، مواج و درهم به نظرمیرسید. فرودگاه تاریک بود!

چند ساعت پیش در جایی بود که شهرها و فرودگاه ها روشن، بلکه غرق نور بودند و مردم در امنیت زندگی میکردند، اما افرادی در آن جا از او می خواهند که آن ها را برای تاریکی و تاریک ساختن کشورش یاری کند! آه... آه اِی خاک پربهای وطن، آه ای معنای شرافت؛ این ها کلماتی بود که در سرودها سروده و تکرار می شد و اکنون از قلب او به گوش می رسید. آه از این شکنجهٔ دردناک وسط فرودگاه و اقدامات سختگیرانه و جنگی که در آن شکست فوردیم. آه... آه ای سوئز که مجروح هزاران به و شب تاریک و خون و دست چگونه می تواند حتی اگر از گرسنگی هم بمیرد، به آن ها خیانت کند؟! خاطراتش دوباره در ذهنش تداعی شد... جولیا، ماری و گفتگوی عبری و آرزوی دروغین و عشقی دروغتر... آیراهام و جک و سبزی دلارها و اطلاعات کشتی های غرق شده!...

ساعت از دو نیمهشب گذشته بود که تشریفات فرودگاه به پایان رسید. از فرودگاه بیرون رفت و وارد میدان شد. تا نزدیکترین تاکسی پیاده رفت و سوار آن شد.

– رسیدن به خیرقربان! – ممنون آقا، سلامت باشید! – خدا حفظتان کند! این وطن بود که به او خوشآمد میگفت و او هم باید پاسخ آن را میداد و از اوضاع آن میپرسید، شاید پاسخی برای سؤال هایش مییافت!

خدا رو شكركه به سلامت برگشتيد. اين همه وقت اين جا نبوديد؟
 سكوت ماشين را در برگرفت و تنها صداى زوزهٔ موتور به گوش مىرسيد. راننده
 به سؤالش پاسخ نداد و تنها به آن چه گفته بود اكتفا كرد. گويا مىخواست
 الشوان خودش با حقيقت روبه رو شود. ماشين از خيابان هاى شهرمىگذشت
 و او به بيرون نگاه مىكرد و ناخواسته اشك مىريخت. وارد محلهٔ الحسين شد.
 فاتحه اى براى فرزند رسول خدا خواند. ماشين پس از آن به سمت خيابان
 الأزهر رفت و به سمت چپ پيچيد و وارد خيابان ۲۶ ژوئيه شد!

پاسخی نشنید. جزسکوتی غمبار در ماشین چیزی نبود. او از جایی میآمد که مردم در لذت های دنیا زندگی میکردند و حالا... ماشین در منطقهٔ الزمالک وارد شد و از روی پل گذشت و وارد پایین شهر شد. - همین جا... لطفاً نگه دار! فاطمه در را باز کرد و وحشت سراپایش را گرفت: - توکی هستی؟! صدای جیغ پر از اشتیاق و بی تابی و رنج را شنید: - جمعه! - جمعه! مصطفی از خوابش پرید و با شگفتی چشمانش را میفشرد:

– خانمها، آقایان! هم اکنون برفراز فرودگاه اللد هستیم!... الشوان از پنجره هواپیما نگاه کرد، اما چیزی ندید. شده بود مثل همان صندلیای که رویش نشسته بود. یک نفس عمیق کشید و از میهماندار یک نوشیدنی خواست. میهماندار نوشیدنی را برایش آورد و او هم یکباره آن را سرکشید!...

وقتی الشوان جلوی ساختمان اطلاعات از تاکسی پیاده شد، ترسی عجیب او را فراگرفت. این چه دردسری بود که داشت برای خودش درست میکرد؟! از خودش پرسید: چرا فقط این خبر را به آن ها ندهد تا آن ها هم از او قدردانی کنند؛ انگار اصلاً جولیا و آبراهام را ندیده است. چرا همه چیز را فراموش نکند؟ نه از کشتی ها چیزی بپرسد و نه اطلاعاتی بفرستد؛ مانند آن که هیچ اتفاقی نیفتاده است.

این اولین باری نبود که این فکرها به ذهنش میرسید. به چپ و راستش نگاهی انداخت. خیابان طولانی و خالی به نظر میآمد. چند ثانیه ایستاد و دنیا را نظاره کرد. همه چیزآرام و ساکت بود. گاهی ماشینی میگذشت و دیگر جزیک دیوارهٔ دراز و درختان و ساختمان داخل، چیزی نبود. ساختمانی که غرق در رمز و راز بود.

با ترس به سمت در رفت. از پشت اتاق شیشهای یک نگهبان با لباسهای سبز او را برانداز کرد. منتظر ماند تا نگهبان از او بپرسد که چه میخواهد، اما چشمهای آن مرد در سکوت به او خیره شده بود. لحظاتی بعد، مرد به استقبال او آمد:

> - قربان؟! - میتونم با یکی از مسئولان دیدار کنم! مرد در چشمانش دقیق شد. جمعه از ترس خشکش زده بود.

مرد به اتاق شیشه ای برگشت و الشوان پشت سر او وارد آن شد. وسط اتاق ایستاد. نگهبان به صندلی اشاره کرد و او هم بی معطلی روی آن نشست. در یک دستش کارت شناسایی جمعه بود و در دست دیگرش گوشی تلفن. سکوت و آرامش در اتاق حاکم بود. مرد شماره ای را گرفت و صحبت کرد. او محرمانه صحبت نمی کرد، ولی با صدایی آرام سخن می گفت و الشوان هیچ چیزی نشنید. نگهبان به کارت نگاه کرد و دوباره جملاتی گفت و لب هایش به سرعت حرکت کرد و گوشی را گذاشت و کارت را در کشوی یک میز کوچک گذاشت!

همه چیزبا دقت انجام میشد. مرد دوباره تماس گرفت. اینبار هنوز تماسش تمام نشده بود که یک در دیگراز داخل باز شد و یک نگهبان دیگروارد اتاق شد. او همان لباس ها را به تن داشت و همان هفت تیر را به کمر بسته بود. نگهبان جدید به سمت الشوان رفت و گفت: - لطفاً همراه من بیایید!

الشوان در آن لحظات کاملاً پشیمان شده بود. ترسیده بود. مخصوصاً اینکه نتوانسته بود چیزی از حرف های نگهبان بفهمد. پشت سرش، نگهبان هم از اتاق خارج شد و وارد باغ شد. درون باغ گل هایی را دید. توی اطلاعات هم

از گل چیزی می فهمند؟ این سؤالی بود که از خودش پرسید! از پیاده رو وسط باغ گذشت. در بزرگی روبه رویش بود و او هم به سمت آن گام برمی داشت، اما ناگهان به دنبال نگهبان راهنما به یک طرف پیچید و وارد دری شد که به نظرش رسید که ناگهان از درون دیوار باز شد. در یک راهروی نیمه تاریک حرکت کرد. هوای راهرو مرطوب بود و هیچ کس در آن نبود. هیچ کس و هیچ چیزی در آن نبود و تنها صدای قدمهای آنها بر روی زمین به گوش می رسید. از نردبان گردی بالا رفت و هم زمان، آن چه را می خواست بگوید، مرور کرد. یک گام برداشت و خود را در حیاطی عجیب دید. یک نفر داشت ماشینی را تعمیر می کرد. با نگهبان به کنار آن مرد رفت. مرد سرش را بلند نکرد. به نظر می رسید متوجه آنها نشده است یا احساس کرده بود که کسی از کنارش می گذرد... من اسم جمعه الشوان است، جمعه عبدالغنی الشوان... از یک در آمد و خود را در یک حیاط دیگردید. در آن چه و از پلههای دیگری پایین آمد و خود را در یک حیاط دیگردید. در آن جا نگهبانان و افرادی دیگر را دید.

- قربان! من در بریستول با یک دختربه نام جولیا روبهرو شدم... مرد که چشمانی خندان و سری کچل داشت، نگاهی به او انداخت و دستش را دراز کرد:

- خوش آمدي.

الشوان با او دست داد و به سمت نگهبانی که به همراهش آمده بود برگشت، اما او را ندید. اتاقی که در آن روبه روی آن مرد خندان و بی مونشسته بود، یک اتاق معمولی بود با یک میز کوچک و چهار تلفن بر روی آن. زنگ یکی از تلفن ها به صدا در آمد و مرد کچل گوشی را بر داشت و خندید: - بله قربان، این جاست. هرچه شما دستور بدید قربان! مرد کچل گوشی را گذاشت، لبخند زد و رو به الشوان گفت:

- خدا رو شکر به سلامت از سفر برگشتید! قلب الشوان از جايش كنده شد. اين مرد از كجا مي داند كه او در مسافرت بوده است؟ مرد بی مو با مهربانی بسیار به او نزدیک شد و او را به پلههای فرعی راهنمایی کرد. چند یله بالا رفت و سیس به دنبال او وارد یک راهرو شد. در راهرو قدم برمی داشت و صدای قدم هایش همچون صدای یای غول انعکاس پيدا ميکرد. مرد به سمت چپ پيچيد و گفت: - جناب جمعه، بفرماييد! جمعه برای اولین بار در زندگی احساس دلیری و شجاعت میکرد. او وارد یک اتاق خاکستری شد. همه چیز در آن اتاق خاکستری بود؛ میز، صندلیها، مبل، ديوار و حتى تلفني كه شكل عجيبي داشت. - چې ميخوري؟ الشوان با ترس به مرد بي مو رو كرد و گفت: - بله؟ لبخند مرد عميق ترشد و برخندهٔ چشم هايش افزود. - چاي يا قهوه؟! - چاي. الشوان از روى عادت اين جواب را داد. - نميخواي چيزديگهاي برايت بيارم؟ - نه، فقط چاي! - چند لحظه! مرد بیرون رفت و در را پشت سرش بست. صدای قدمهایش کمکم در سكوت آن جا گم شد. سكوت همه جا را در برگرفت. گويا به ابديت رفته بود و سکوت به نیستی تبدیل شده بود. صدای قلبش را با گوشش میشنید. با چشمانش به اطراف نگاه کرد، اما چیزی جز میز خاکستری، صندلی های

خاکستری و دیوارهای خاکستری ندید. چشمانش تمام آنجا را زیر و رو کرد تا چیزی بیابد، سکوت را بشکند و از این رنگ نجات پیدا کند. چشمانش روی دیوار حرکت کرد و عکس رئیس جمهور را دید. جمعه الشوان از جا پرید! او از جا پرید. انگار میخواست با صاحب عکس صحبت کند و از او کمک بخواهد! لبخند برلبانش بود. گردنش کشیده و سرش -با تمام اتفاقی که افتاده بود- بلند بود. جمعه الشوان از جا حرکت کرد و با صدای خودش انس گرفت. ناگهان خودش را دریافت که با عکس سخن میگوید و با صدای بلند به او میگوید:

- قربان، من به وظیفهٔ خودم عمل کردم... من اصلاً غیدونم این افراد از کدوم کشور بودن یا برای کدوم کشور کار میکردن. من فقط عاشق کشور خودم هستم و تو این رو میدانی!

الشوان متوجه شده بود که دارد با صدای بلند با عکس رئیس جمهور صحبت میکند، اما همچنان به حرف هایش ادامه داد. احساس غریب و مرموزی در درونش به او میگفت که رئیس جمهور، امروز صبح هرجا که باشد صدای او را می شنود و حرف هایش را باور میکند. الشوان به خودش گفت که هیچ اشتباهی نکرده است؛ اما چرا ترس تمام وجودش را در بر گرفته بود؟ او با پای خودش آمده بود تا همه چیز را بگوید. او بدون آن که جرمی مرتکب شده باشد، اتفاقات را به اطلاع آن ها می رساند. او پس از هشت ماه به میهن باشد، اتفاقات را به اطلاع آن ها می رساند. او پس از هشت ماه به میهن درزدن شد. به خودش آمد و به رئیس جمهور می گوید، اما ناگهان متوجه صدای و لبخند به او نگاه میکرد. یک سینی با یک لیوان چای در دست داشت: - آقای جمعه، گفتم خودم برای شما چایی بیازم!

جمعه به سمت او رفت تا ليوان چابي را بگيرد و گفت: - خيلي ممنون! - خدا را شكر به سلامت از سفر برگشتىد! این دومین باری بود که مرد این جمله را میگفت. او از کجا می دانست که او مسافرت بوده است. این اولین باری بود که جمعه الشوان وارد این دنیای عجیب می شد. او چای می نوشید و سیگار می کشید، اما نمی دانست به زودی بخشي از اين ساختار خواهد شد و دقيقاً همين مرد بي مو، يكي از نزديك ترين دوستان او خواهد بود. یک لحظه فکر کرد که این مرد از وقتی که به دنیا آمده است، لبخند از لبانش دور نشده، مثل اينكه با لبخند به دنيا آمده است و لبخند نيزمانند دست ويا وبيني، بخشي ازبدن او است! لبخندي كه درتمام اين سالها جزيكبار نايديد نشد. همان روز بود كه جمعه الشوان دريافت اگرآن لبخند نباشد، وحشت تمام وجود هرکسی را که به این مرد بنگرد، فرا خواهد گرفت! ناگهان در باز شد... جمعه نگاهي به در انداخت. ليوان چائي از دستش برزمين افتاد، شكست و تمام شلوارش با چاي خيس شد... - چطوري جمعه؟! کسی که روبه رویش ایستاده بود، آخرین کسی بود که انتظارش را داشت در این جا ببیند. کسی که در برابرش ایستاده بود رئیس زکریا بود که با همان گوشت و يوست در يونان ديده بود. همان هشت ماه پيش در آتن با او روبه رو شد و ساعت مجی اش را به او فروخت. همان کسی که بسیار اصرار می کرد تا او به میهن بازگردد. همان کسی که جمعه یک بار او را متهم کرد که می خواهد او را از تصميمش منصرف كند! جمعه دست پاچه شد. ته دلش خالی شده بود. غی توانست باور کند که این

جوان شيک با موها و لباس هاي مرتب که به نظرمي رسد هيچ غم و غصهاي ندارد، همان رئیس زکریایی است که در یونان دیده بود؟! جمعه نگاهی به لیوان شکسته و چای ریخته انداخت و می خواست حرف بزند که رئیس زکریا دستش را به سوی او دراز کرده بود. او دستش را با اشتیاق فشرد و اشک در چشمانش حلقه زد: - چطوري رئيس زكريا؟ یس از آن که رئیس زکریا با او دست داد، در را باز کرد و با صدای بسیار آهسته صدا زد: - عوض! جمعه تعجب كرد. اگر در همان اتاق نبود چيزي نمي شنيد، اما چند ثانيه بعد یک جوان با لباس های خاکستری آمد: - بله قربان! – ليوان از دست برادر جمعه افتاد! - چشم قربان! جوان ناپدید شد. زکریا به الشوان نگاه کرد، لبخند تمام صورتش را گرفته بود: - چه خبر؟ الشوان شروع به صحبت كرد. كلمات براي خارج شدن از دهانش از يكديگر سبقت می گرفتند: - من دیشب ساعت دو نیمه شب رسیدم، چند ساعت خوابیدم، ولی ديگه نتونستم تحمل كنم، گفتم بيام و اتفاقاتي رو كه افتاده اطلاع بدم! – من مطمئن بودم که این کار رو میکنی! وقتي عوض براي تميز كردن اتاق آمد، حرفها قطع شد. وقتي او رفت، دوباره صحبت ها شروع شد و این بار جمعه پرسید: – قربان، شما گفتید که میدونستید من این کار رو میکنم؟

- بله! - معنایش اینه که شما همه چیز رو میدونید! زکریا نگاهی پر از سرزنش به او انداخت. جمعه آن زمانی را به خاطر آورد که کنار او نشسته بود. نصیحت هایش را به خاطر آورد و این که چگونه تمام حرفها و نصيحت هايش را ناديده گرفته بود. لبخند از روي چهرهاش نايديد شد و با چهره ای افتاده گفت: - حق با توبود زكريا. توبه من هشدار دادى، اما من قبول نكردم! - گذشته ها گذشته. باید امروز رو قدر بدونیم! - ببين، جناب... تو ميدوني كه من با كشتي آرتا سفركردم... و جمعه همهٔ داستانش را برای او تعریف کرد، از زمانی که آتن را ترک کرده بود تا زماني كه كمي پيش از سپيدهدم همان روز به قاهره رسيده بود. رئیس زکریا ساکت نشسته بود و گوش میداد و هر از چند گاهی سؤالی می پرسید و وقتی جمعه پاسخ آن را می داد، دوباره ساکت می شد. پس از گذشت چند دقیقه و قبل از اینکه جمعه صحبتش را شروع کند، صدای در اتاق آمد. در باز شد و عوض با سيني، يک ليوان چاي و يک فنجان قهوه وارد اتاق شد. وقتى جمعه گفتن داستانش را تمام كرد، سه ساعت گذشته بود و سي نخ سيگار دود كرده بود. پس از پايان قصه اش، زكريا به سمت تلفن رفت، گوشي را برداشت و تماس گرفت. جمعه نزديک بود عقل از سرش بيرد! رئيس زكريا جلوى چشمانش با تلفن صحبت میکرد، نجوا هم نمیکرد، اتاق هم خالی و ساکت بود، اما با این حال

رسید و گوشی را روی تلفن گذاشت. به سمت جمعه برگشت و پرسید: - چای میخوری؟

او هیچ چیزی از سخنان رئیس زکریا را نشنید. تماس رئیس زکریا به پایان

الشوان هم پذیرفت. زکریا دو لیوان چای سفارش داد و دربارهٔ بعضی از

چیزهایی که جمعه گفته بود، با او صحبت کرد: - اين جوليا، موهاش چه رنگي بود؟! - بلوند بود رئيس زكريا! رئيس زكريا جا خورد و زيرلب چيزي گفت كه جمعه هم شنيد: - حتماً موهاش رو رنگ کرده! - قربان، شما اون رو میشناسید؟! قبل از این که زکریا جوابی بدهد، در زدند و کارمندی وارد اتاق شد. او پاکت زرد رنگی که به همراه داشت را با احترام به رئیس زکریا داد و بدون این که حرفي بزند از آن جا رفت. زكريا باكت را خالي كرد و عكسي را از آن بيرون آورد و با لبخند به آن نگاه کرد. زکریا عکس را روی میز و جلوی چشمان جمعه گذاشت. نزدیک بود جمعه از آنچه جلوی چشمانش می گذرد، دیوانه شود. زكريا يرسيد: - این حَک نیست؟! قلب الشوان به شدت مي تيبد. نفس هايش نه تنها به شماره افتاده بود، بلكه ديگر بند آمده بود. عکس جک روي ميز بود. جمعه سرش را بلند کرد و به رئيس زكريا گفت: - بله قربان، خودشه! - جمعه، اين افسر اطلاعات اسرائيله! در آن لحظه الشوان احساس كرد سرش گیج مىرود. اكنون او اشتياق فراواني داشت تا بگرید. به رئیس زکریا نگاه کرد. او سیگاری را آتش می زد و لبخند همچنان بر روی لېش نشسته بود !...

دیدارش با رئیس زکریا در ساختمان مرکزی اطلاعات مصر، او را به آنجایی رساند که اکنون در آن به سر میبرد. درب جلویی و مختص میهمانان ویژه

هواپيما باز شد و هيچ سرنشين ديگري غيراز الشوان در آن قسمت هواپيما حضور نداشت! در فرودگاه اللد و مقابل پلکان هواپيما يک ماشين سياه رنگ با شکلي هولناک در انتظارش بود. كنار ماشين چهار نفر ايستاده بودند كه الشوان هيچيك از آنها را بيش از أن نديده بود. ييش گوبى رئيس زكريا داشت محقق مى شد. وقتى از يلكان يايين مي آمد، سه نفر به سمت او آمدند. او فهميد كه نفر چهارم راننده است. نفراول چهرهٔ سفید، پُر و گشاده داشت. روی سرش یکی از همان کلاههای کوچک داشت که یهودیان متدین روی سرشان میگذارند. پشت سرش دو نفر ایستاده بودند. یکی از آن ها مردی بود که الشوان هرچه تلاش کرد از چهرهاش چیزی بخواند، نتوانست. از آن آدمهایی بود که چهرهٔشان بیروح است و انگار از دنیایی دیگر آمده اند. نفر سوم چهرهٔ عربی، گندمگون و اندامی لاغرداشت. الشوان همان لحظه اي كه چشمش به او افتاد، با خودش شرط بست که او اصالتاً مغربی است! هرسه نفر با او به گرمی دست دادند. یکی از آنها در صندلی عقب نشست و پس از او الشوان سوار ماشین شد و به دنبال او، آن مرد خوشرو درون ماشين نشست. نفر سوم هم كنار راننده نشست. قبل از اینکه در هواپیما برای دیگر مسافران باز شود، ماشین با سرنشینان مرموز خود حركت كرد و در حال ترك فرودگاه اللد بود. سكوت حكم فرما بود. الشوان وسط متدين و ساكت نشسته بود. اول متدين که کلاه برسرداشت صحبت کرد: - چطوري جمعه؟! - خدا رو شکر! - خانم جطوره!

کشور و کمک های دولتی پرسیدند و از مردم. - مردم؟ اون ها از خوشحالي بال درآوردن ! - معلومه ! - اگه معلومه پس دارید من رو مسخره میکنین! قبل از این که شروع کنند، به آن ها ضربه اش را زد. تصمیم گرفته بود دلش را به دریا بزند. قبل از این که یکی از آن ها دهانش را باز کند، پرسید: - من قبل از هرچیزی و قبل از هر حرفی میخوام بدونم چه اتفاقی افتاد. من از برادراني كه در رم ديدمشون هم پرسيدم، ولي هيچ كدومشون جواب درستی به من ندادند. چطور مصریها عبور کردن، چطوری؟!... حطوري اون ها از خط بارليف گذشتن، هان ؟ !... به من بفهمونيد چې شد. من بايد بدونم و بفهمم، وگرنه شما رو به خيرو ما رو به سلامت... فهميدين؟! اينها رو گفتم تا از اين به بعد با هم با صراحت صحبت کنيم! الشوان اين را گفت و زد زير گريه! خودش بیش از همه از گریه هایش تغجب کرد. واقعاً گریه می کرد؛ خیلی هم سوزناک! اشکهایش سرازیر شد. همه شگفتزده و مبهوت بودند. او یک مصری بود که از پیروزی مصری ها ناراحت شده بود و می گریست! همه ساکت بودند تا این که ماشین توقف کرد. جلوی یک ساختمان در یکی از مهمترين خيابان هاي تل آويو ايستاد. خيابان ديزنجوف كه شايد هم مهمترين خيابان شهر به شمار رود. گردش در خیابان دیزنجوف دقیقاً حرکت در دایرهٔ مرگ بود. این خیابان تجاری به دریای مدیترانه می رسد. سه هفته رهگذران از آنجا میگذشتند و نمی دانستند در آنجا چه میگذرد و جمعه الشوان به تنهايي رنج جانكندن در ميان فشار زبانه هاي بازجويي و

پرسش را تحمل میکرد...

گفتگوی آن دو بسیار کوتاه بود. گفتگویی صریح و روشن. گفتگوی رئیس زكريا و جمعه الشوان كه تنها شاهد آن عكس رئيس جمهور بود. جمعه همهٔ آن چه را که گذشته بود و همهٔ آن چه را که به او گفته بودند و او به آنها گفته بود، برای رئیس زکریا بازگو کرد و پس از آن بود که نفس راحتی کشيد و آسودگي از فرقِ سرتا کفِ پايش را در برگرفت. رئيس زکريا موضوع را به سادگی برایش توضیح داد. انگار رئیس زکریا با او در یکی از قهوه خانه های سوئز نشسته است. - موضوع بسيار سادهتراز اون چيزيه که تصور ميکني. اون چيزې که ما از تو میخوایم سکوته... میتونی سکوت کنی؟ - حتماً! - نه، اینطوری نمیشه! باید خوب فکر کنی... نباید هیچکس چیزی بدونه، نه همسرو نه حتى نزديکترين افراد به تو! - چشم! - جمعه! عجله نكن و خوب فكركن! - چشم، قربان! او در آن زمان کاملاً هیجانزده شده بود. رئیس زکریا با او چه کرده بود؟ – من چند تا کار دارم که انجام ندادم و باید اون ها رو تمام کنم. دوباره برمیگردم و تو هم تا اون وقت، داستان رو برام بنویس! - كدوم داستان؟! - همين داستاني كه براي من تعريف كردي! - خب من همهاش رو براتون تعريف كردم! - ولش كن! همهاش رو بنويس، با جزئيات هم بنويس. نوشتن باعث

میشه فکرکنی و چیزی رو که ممکنه موقع گفتن فراموش کرده باشی، به يادت بياري! جمعه چند ثانيه ساكت شد و وقتي خواست حرف بزند، زكريا ادامه داد: – هیچ چیزی رو از قلم نیاندازی، حتی اگه از نظرت بی ارزش بود. ممکنه چيزي براي توبي ارزش باشه، ولي براي ما خيلي مهم باشه! - چشم رئيس زكريا! رئيس زكريا دوباره گفت: - اگه چاي يا قهوه خواستي، اين زنگ رو فشار بده تا عوض فوراً برايت بياره! – اگه شکر تموم شد چې؟! هر دواز خنده منفجر شدند. این به خاطرآن بود که در آن سه ساعت که جمعه داستان خودش را تعریف میکرد و عوض برای آن ها چای می آورد، یک بار به رئيس زكريا گفت كه شكربوفه تمام شده است و رئيس زكريا از جايش بلند شد و با یک تماس مشکل را حل کرد. موضوع در ذهنش مانده بود تا اینکه زکریا اين حرفها را به او زد و او هم اينگونه شوخي كرد تا هر دو به هم نزديك تر از گذشته شوند. قبل از این که زکریا از آن جا برود، قلم و کاغذ برایش آورد و برای او آرزوی توفیق کرد و رفت! جمعه نشست و نوشت و دوباره همه چیز را بازگو کرد. یک لیوان چای سفارش داد، ولي به همراه چاي برايش يک پاکت سيگار مورد علاقهاش را هم آوردند. الشوان نگاهي يراز سؤال به عوض انداخت، او هم لبخندي زد و گفت: - رئيس زكريا اين رو براي شما فرستاده! جمعه تعجب كرد، كمي خود را جابه جا كرد. عوض از او يرسيد: - چيزې ميخواستيد قربان؟! - این جا هم اسمش رئیس زکریاست؟! .

عوض خندید و جمعه هم همراه او خندید، اما هیچگاه این موضوع را تا امروز فراموش نکرده است. او در این پنج سال بسیار کوشید تا اسم واقعی رئیس زکریا را بداند، ولی فایدهای نداشت!

مالی شاندهم] (فصل شانزدهم]

وقتی جمعه الشوان از سازمان اطلاعات مصر بیرون می آمد، کاملاً تغییر کرده بود. سبک شده بود، مانند کسی که سنگینی یک کوه را از دوشش برداشته باشند. رئیس زکریا دستش را گرفته بود و برای لطیفه ای که او تعریف کرده بود، می خندید. کارها بسیار ساده تراز آن چه به نظر می رسید، انجام شده بود. الشوان از کنار آن مرد کچل رد شد و فریاد کشید و به او سلام کرد و او هم جوابش را داد.

زمانی که رئیس زکریا به اتاق برگشت، الشوان داشت نوشتهاش را به پایان میبرد. وقتی نوشتنش تمام شد، زکریا نوشته هایش را درهم پیچید و در جیبش گذاشت. فقط یک چیز همچنان در سینهٔ الشوان مانده بود که باعث شده بود او هنوز هم کمی گیج و منگ باشد. رئیس زکریا دربارهٔ پول هایی که از جولیا و آبراهام گرفته بود از او چیزی نپرسید و او هم چیزی نگفت. او نمی دانست که آیا حق دارد این پول ها را نگه دارد یا این که باید آن ها را به میهن بازگرداند. لحظات عجیبی بود. دیگر الشوان باید با او خداحافظی میکرد و می رفت،

اما همین که از صندلی خودش بلند شد، زکریا انگار که چیزی را به یاد آورده باشد، بلند گفت: - تا يادم نرفته! يس از اين حرف زكريا، الشوان سر جايش ثابت ماند. زكريا به گوشهٔ اتاق رفت. آن جا یک صندوق ساده و کوچک بود. پس از چند ثانیه قفل صندوق را باز کرد و دستش را داخل آن برد. وقتی به سمت جمعه برگشت، یک ساعت مچی توی دستش بود. جمعه تا ساعت را دید، فریاد شادی و شگفتی سرداد. رئيس زكريا گفت: - فكرميكنم توپيش ما يك امانت داري! جمعه دستش را دراز کرد تا ساعتی را بگیرد که یک روز در یک قهوه خانه در ميدان آمونيا در يونان به رئيس زكريا فروخته بود و يولش را گرفته بود. همهٔ خاطرات در ذهنش زنده شد و احساسات، درون سینه اش فوران کرد. جمعه ديد دستش با ساعت مي لرزد. - جمعه چې شده! خواست تا با احساساتش کنار بیاید، اما یول ساعت را به خاطر آورد. دستش را در جيبش برد تا يولى را كه از او گرفته بود يس بدهد، اما زكريا گفت: - داري چيکار ميکني؟! - همان طور که امانتم رو پس دادی، امانت خودت رو هم پس بگیر! - امانتم رو؟ - بله ... يول ساعت ! – آه... زكريا اين را گفت و با لبخند چانهاش را خاراند. جمعه از همان كودكي میدانست که چگونه یول های مختلف را حساب و به یکدیگر تبدیل کند. اسکناس هایی را از جیبش بیرون آورد و شروع به شمردن کرد:

- يول مصري ميخواي يا خارجي، رئيس زكريا! - هیچکدوم! اگه من اون پول رو داده بودم، شاید از تو پس میگرفتم! جمعه با تعجب به او نگاه کرد و پرسید: - پس کی يول ساعت رو داده؟! - مصر! سکوت میان آن دو حاکم شد و زمان آن به درازا کشید. جمعه احساس کرد که از درون می لرزد. احساس کرد زلزله ای او را بی رحمانه می لرزاند. احساس کرد دنيا با هزاران، بلكه ميليون ها چراغ روشن شده است. احساس كرد كه اكنون قلبش با عشق به کشور چنان مي تيد که پيش از اين چنين غي تييد. از ميان پردهٔ اشکی که بر چشمانش نشسته بود به رئیس زکریا نگریست. چهره ی موجدار رئيس زكريا با لبخند مي درخشيد. جمعه در أن لحظات احساس كرد که برای اولین بار از زمانی که به دنیا آمده است، تنها نیست. دیگریس از آن چيزي نفهميد تا اين که رئيس زکريا روي شانهاش زد و او را به خودش آورد. او هم اشک هایش که صورتش را خیس کرده بود، یاک کرد! - كار ديگەاي قربان! - الشوان، اسم من رئيس زكريا است! جمعه لبخند زد. او دیگرآرام شده بود و ساعت مچی را هم به دستش بسته ىرد. گفت: - يولها! - يول،ها جي؟! – پول هایی که از جولیا و آبراهام گرفتم؟! **- چې شده؟!** - مىخواستم بېرسم كه... جمعه ادامه نداد. نمى دانست چه مىگويد. در تنگنا قرار گرفته بود، اما لبخند

زکریا او را آرام کرد. او دستش را به سوی جمعه دراز کرد و جمعه هم با گرمی دستش را فشرد. - جمعه! نگران چيزي نباش. مهم اينه كه يول ها رو به زور از كسي نگرفتي! - اگه بخواهم شما رو ببینم؟! - من هروقت با تو کار داشته باشم، باهات تماس میگیرم! جمعه بالجاجت يرسيد: - وقتى كه من با شما كار داشته باشم، چى؟! رئيس زكريا لبخندي زد و در حاليكه با او خداحافظي ميكرد گفت: - همیشه من با تو تماس میگیرم! جمعه الشوان سوار تاکسی شد و به خانه برگشت. او در مسیر ناگهان متوجه احساس عجيبي در خودش شد. او وقتي وارد اين ساختمان شده بود به شدت احساس تنهابي ميكرد، اما حالا اطمينان دارد كه يشتيبان دارد و با یک ملت پیوند خورده است! چندين ماه از آن روز گذشت. چهار ماه كامل كه الشوان در آن زندگي راحت و آسودهای را گذراند. با دوستانش دیدار می کرد و معامله هایی انجام می داد و به هر حال از این جا و آن جا و با این و آن، لقمه نانی به دست می آورد. اکنون او پسانداز خوبی داشت و میکوشید تا در میانهٔ انبوه ثروتِ تاجران و سرمایه داران، برای خودش مغازه ای باز کند تا نقطهٔ شروعی برایش باشد. الشوان در هرتجارتي سررشته داشت؛ خريد و فروش ماشين، زمين، خانه، وسایل و خیلی چیزهای دیگر. او یک بازاری زرنگ بود که از هوا، کُره میگرفت! کار به جایی رسید که او همه چیز را فراموش کرد. غیداند فراموش كرد يا خودش را به فراموشي زد. اما بالأخره يك روز رئيس زكريا را با همان شکل و قیافه، روبهرویش دید. چهار ماه گذشته بود، اما او را به خاطر آورد. مانند آن بود که هنوز چهار ساعت هم از زمانی که به آن ساختمان مرموز در

منطقه القبه رفته، نگذشته بود. اگرديدارِ آن روز با رئيس زكريا نبود، او اكنون اينجا نايستاده بود...

او حالا از پشت پنجرهای شیشهای به یکی از مشهورترین خیابانهای تلآویو مینگرد؛ خیابان دیزنجوف. خیابان برایش ناآشنا نبود. در آن قدم زده بود و همه چیز آن را دیده بود. خیابانی در مرکز تلآویو که مغازهها و بانکهای زیادی دارد و دادوستد در آن جاری است. زبانها، تابعیتها و نژادهای بسیاری در آن رفتوآمد دارند. فساد در آن بیداد میکند و چراغها تا سپیدهدم روشن است.

وقتی ماشین وارد دیزنجوف شد، جمعه فوراً آن جا را شناخت، اما سخنی برزبان نیاورد. ماشین در برابریکی از ساختمان های مجلل آن جا توقف کرد. به همراه متدین، ساکت و مرد مغربی از ماشین پیاده شد. همه سوار بر آسانسور به طبقهٔ سوم رفتند. الشوان اکنون آموخته بود که چگونه بدون آن که به اطراف بنگرد یا حرکتی انجام دهد با چشم هایش از همه چیز عکس بگیرد. اسرائیلی ها به او آموزش داده بودند که چگونه به اطراف بنگرد و چیزی از چشم او دور نماند و مصری ها هم از این آموخته های او بهترین استفاده را می کردند. متدین روبه روی یکی از واحدها ایستاد و زنگ آن را فشرد. زنی با لباس ارتش اسرائیل و درجهٔ سروان در را باز کرد. الشوان وارد شد و سروان با اسم به او خوش آمد گفت:

- خوش اومدی جمعه! به خانه خوش اومدی ... به اسرائیل خوش اومدی! الشوان که به لباس کوتاهِ زن خیره شده بود به سمت متدین خم شد و گفت: - کافیه یه ارتش از این ها به مصری ها بدید تا تسلیم بشن!

بدن متدین از خنده میلرزید و الشوان همچنان با اشتیاق به سروان مینگریست. متدین گفت: رئیس سازمان، مستر دَنی، دوست دارد تو را

ببيند. الشوان گفت: در خدمتم و با آن ها تا در اتاق رفت و خداحافظي كرد. به داخل اتاق برگشت. سروان لبخند زد. او هم لبخند زد و گفت: - حمام حاضره؟ از صبح تا حالا احساس ميكرد كه مرگ به رگ هايش نفوذ ميكند. سروان با تعجب به او خیره شده بود، برای همین به او گفت: - باید قبل از این که مستردنی بیاد، دوش بگیرم و صورتم رو اصلاح کنم! وقتی این را گفت، سروان سریع به حمام رفت و مشغول آمادهکردن آن شد. الشوان هم مانند عادت همیشگیاش با دقت به آپارتمان مجلل خیره شده بود. آنجا یک آپارتمان نبود، یکی از شاهکارهای هنر معاصر بود. همه چیز با دكمه حركت مىكرد. سراغ يخچال رفت و در آن را باز كرد. يخچال پر از انواع نوشيدني ها و خوردني ها بود. داشت به اتاق خواب سرک ميکشيد که سروان به سوى او آمد و گفت: - حمام حاضره ! لبخندي زد و در گوشش گفت: - دوش ميگيرم و ميآم با تو ميجنگم! و سیس خندید. افسرهم خندید. وقتي زير دوش رفت، همهٔ گذشته را به خاطر آورد... اينكه چگونه رئيس زكريا را پس از چهار ماه روبهرويش ميديد و اينكه چگونه با او دیدار کرد، با او دست داد، سوار ماشین فولکس واگن اش شد و چگونه خودش را در ساحل نیل دید که در ماشین نشسته است. هیچکدام

را نمیداند... اوایل الشوان گاهی دچار سرگیجه میشد. صبح درون خانهاش بود و شب بدون هیچ هماهنگی در شمالیترین نقطهٔ اروپا یا جنوبی ترین نقطهٔ مصر. رئیس

زكريا دربارة هر موضوعي با او صحبت ميكرد. دربارة تجارت، معامله هايش و آن چه در طول این ماههای گذشته انجام داده است. غیدانست چرا این حس عجیب را داشت که رئیس زکریا همه چیز را دربارهاش می داند. به هر حال او چیزی برای پنهان کردن نداشت، برای همین، همیشه صحبت می کرد، مى گفت و تعريف مى كرد. اما بالأخره مصيبت گريبانش را گرفت. مى خواست یک ماشین بخرد. مدلی را انتخاب کرد، اما رئیس زکریا به او نصیحت کرد که این ماشین را نخرد و از شرکت دیگری خرید کند. پس از چند روز ناگهان قيمت آن مدل به شدت يايين آمد! در خيابان المعادي، ماشين كناريك بستنی فروش ایستاد. رئیس زکریا به سمت او برگشت و گفت: - مشکلی نیست فردا صبح بری مسافرت ؟! الشوان روى صندلى جابه جا شد. قلبش به شدت تييد و جوابي نداد. بستنی فروش دو لیوان بستی برایشان آورد. در سکوت شروع به خوردن بستنی كردند. دويا سه دقيقه گذشت ويس از آن رئيس زكريا زير لب گفت: میدونم موضوع به این راحتیها نیست! نگاههایشان به هم پیوند خورد، رئیس زکریا ادامه داد: – میدونم مشکلات زیادی هم وجود داره! جمعه خودش را جمع و جور کرد و بلند گفت: - چيزهابي که از من خواسته اند، چي؟! - غصة اون ها را نخور! - ولى... - بى خيال! ـ اگه... - همه چيز آماده است! - خوب، ولى...

رئيس زكريا حرفش را قطع كرد: - نشانی هایی رو که آبراهام به تو داد، یادت هست؟! - بله، يادم هست، ولى بايد بگم... زكريا دوباره حرفش را قطع كرد: - آدرسي كه براي لندن بود، به اسم فردي به نام محمد سليم بود، آره؟! مغز جمعه سوت کشید. آرام گفت: - فكرميكنم همين بود! - اينجوري خوب نيست! جمعه با تعجب به او نگاه کرد. در آن لحظات احساس می کرد که دقیقاً درون یک تونل تاریک راه می رود. خواست حرفی بزند، ولی ترس او را فراگرفت. زكريا ادامه داد: - نبايد هيچ چيزي رو فراموش کني! این اولین درس بود. بلند گفت: - دست خودم نيست! - این اشتباهه! - خوب، چطوري ؟! - هرچيزي با تمرين شدنيه! جمعه کمی سکوت کرد. چارهای نداشت جزاینکه تسلیم شود: - قربان، از من ميخواي چيکار کنم؟! - همون كارى كه اون ها از تو خواستن ! - اون ها به من گفتن وقتي آماده شدي، براي ما بنويس! - خوب، همين... براشون بنويس! - چې بنويسم؟!

جمعه هم این نامه را نوشت. نامه را نوشت و به صندوق پستی انداخت. او با مردم، خانواده، دوستانش و حتی برادرش مصطنی درباره شرکت گردشگری صحبت میکرد. شرکتی که به زودی آن را تأسیس میکرد و از گردشگرانی که به سوی قاهره سرازیر خواهند شد، پذیرایی میکرد. در تمام دو هفته، جمعه تبدیل به ماشینی شده بود که از حرکت باز نمی ایستاد. صبح زود از خانه بیرون میزد و شب هنگام، خسته و فرسوده به خانه بازمیگشت. برخی اهالی سوئز که با مصطنی یا یکی از کسانی که جمعه را می شناخت برخورد کرده بودند، می گفتند که شنیدهاند او چندین بار به سوئز رفته، وارد بندر شده و مذاکراتی را برای خرید یک لنج به قیمت مناسب انجام داده است. بعضی هم می گفتند که او را در کنار رود و در محل آبریز آن به خلیج دیدهاند. برخی دیگر هم می گفتند که او به قهوه خانه ها می رفته، با مردم به گفتگو می پرداخته و چیزهایی دربارهٔ شرکت جدیدش به آن ها می گفته است.

در روزهایی که حرفهای زیادی هربارهٔ جمعه زده میشد، او هیچ چیزی به فاطمه، مادرش و مصطفی نگفت. همهٔ آنچه که او گفت این بود که او با نمایندگان شرکتهای گردشگری اروپایی دیدار میکند تا گروههای مشتاق آثار باستانی مصررا به الجیزه و الصعید که از جنگ دور هستند، بیاورد.

ممکن بود کسی همهٔ این حرفها را باور کند، اما کسی هیچیک از این نمایندگان را ندید. برخی از کسانی که هر از گاهی به صورت منظم به سوئز سفر میکردند، میگفتند که الشوان معاملات مشکوکی انجام میدهد و او برای انجام این معاملات بود که میخواست آن لنجی را که با همهٔ اهالی شهر دربارهاش صحبت کرده بود، بخرد! این حرفها را میزدند و میگفتند: اگر این طور نیست، پس چرا میخواهد در بندری که از دو سال پیش کشتیرانی

یبروزمندانه گفت:

در آن تعطیل شده، لنج بخرد. آن هم در حالی که هیچکس جز خدا نمی داند دوبارہ کِی زندگی به بندر برمیگردد؟! اما همهٔ این بدگویی ها روزی بی اثر شد که یک نامه از ایتالیا برای الشوان رسید. این نامه دو هفته پس از فرستادن نامهٔ مرموز به فردی به نام محمد سليم در لندن به دستش مىرسيد. در نامه يک بليت سفريا کشتى اسيبريا از اسكندريه به جنوا بود. الشوان گفت: شركت گردشگرى اى كه با آن ها مذاكره میکند، برای او یک بلیت به همراه سی دلار فرستادهاند که باید آن را از دفتر شرکت در قاهره دریافت کند. الشوان در روزهای اندک، چیزهای زیادی یاد گرفته بود. او یاد گرفته بود که چگونه گوش کند و چگونه به ذهن بسیارد. او همچنین آموخته بود که چگونه از اشتباه بپرهیزد. روز به روز زمان سفرنزدیک تر می شد. الشوان حالا ميدانست كه به مسافرت ميرود تا با يك افسر اطلاعاتي اسرائيل ملاقات کند. دیگر هیچ شکی نداشت. او حالا در کنار رئیس زکریا بود تا برای سفر آماده شود. رئيس زكريا از حفظ، نام تمام كشتىهاي غرق شده در بندر سوئز و ورودي جنوب كانال را برايش گفته بود. دهان الشوان از تعجب باز مانده بود. رئيس زكريا يرسيد: - الشوان، جي شده؟! - تو میخوای من اینها رو به اونها بگم؟ - چرا نگی؟ و بعد رئيس زكريا از او خواست هرچه اسرائيليها از او خواستهاند را دقيقاً انجام دهد. زکریا اسم کشتی ای را آورد که در مکانی دور غرق شده بود. الشوان این را می دانست. سفرهای متعدد او به سوئز و سؤال ها و دیدارهایش با مردم، اطلاعاتي را در اختيارش گذاشته بود كه فكرش را هم نمىكرد. جمعه با حالتي

 – رئيس زكريا! اين كشتى دقيقاً اونجاست! و به سمت کشتی غرق شده اشاره کرد. زکریا در سکوت به او نگاه کرد. باور کن... من از چیزی که میگم کاملاً مطمئنم! - من هم مطمئنم! الشوان خواست دوباره سؤالي بيرسد، اما نگاه زكريا دهانش را بست و كلمات در گلویش گیر کرد. رئیس زکریا دوباره از او خواست تا همهٔ آن چه را برایش ديكته كرده بود، دوباره تكرار كند و از او خواست قبل از سفرش با او ملاقات کند. ترديد در چشمان الشوان موج ميزد: - جي شده جمعه! - راستش رو بگم، ميترسم! - بايد بترسي! - خوب بعدش چي؟! - اگه نترسی، موفق نمیشی! الشوان ساكت شد و نگاهش را به دوردست دوخت. چند ثانيه گذشت. وقتی به خودش آمد، متوجه شد که رئیس زکریا به او نگاه میکند و لبخند مىزىد: - چرا به من میخندی رئیس زکریا؟! - براي اينكه من ميدونم به چي فكرميكني! جمعه از جایش بلند شد و تمام نگرانی اش را با فریاد نشان داد: - اگه من جای کشتیها و اسم و محموله و تمام اطلاعاتی رو که از این كانال ميدونم، به اونها بدهم... اون وقت واقعاً يه جاسوس ميشم! رئيس زكريا ميخواست حرف بزند، اما جمعه ادامه داد: - این دقیقاً خودشه و اسم دیگهای نداره! رئيس زكريا با صداي خشن مثل يك صخره گفت:

- جمعه، بشين! جمعه نشست! چند ثانیه گذشت و پس از آن رئیس زکریا گفت: - اينبار من برايت توضيح ميدم، چون ميدونم خستهاي... اما بعد از اير... لحن رئیس هشداری به همراه داشت که جمعه را به خودش آورد: - رئيس زكريا! من ميخوام ياد بگيرم، ميخوام بفهمم تا اشتباه نكنم! رئيس زكريا سيگاري روشن كرد، از جايش بلند شد و در اتاق قدم زد و پرسيد: - كشتى مال كدوم كشوره؟ - هلند! - يعنى شركتي كه مالك اونه، هلنديه؟! _ قطعاً! - وبايد همه چيزرا دربارهٔ اون بدونن! - Ī,o! - محموله، درازا، بهنا... و همهٔ اطلاعاتی که تو به دست آوردی! جمعه به رئيس زكريا نگاه ميكرد و هزار نكته كه مخني مانده بود، داشت برايش روشن مي شد: - جواب ندادی جمعه! - درسته، رئيس زكريا! - فکر میکنی اسرائیل نمیتونه تمام این اطلاعات رو از خود هلندی ها به دست ساره؟! در آن لحظه، جمعه احساس کرد که هزاران چراغ در ذهنش روشن شده است. از جایش بلند و به سوی رئیس زکریا رفت و با فریاد گفت:

- علاوه براين، يهوديها هم دركنارهٔ شرقي كانال هستن، يعنى اون ها هم دقيقاً مكان كشتي رو ميدونن! زکریا لبخندی زد و نگاهی تحسین آمیز به جمعه انداخت. جمعه پرسید: - اگه میدونن، پس چرا من رو وادار کردند که مسافرت کنم، خسته بشم، سؤال كنم و اطلاعات جمع كنم ؟ لبخند زكريا عميق تر شد و گفت: - این همون چیزیه که خودت باید اون رو یاد بگیری! بعدها جمعه چیزهای زیادی آموخت. علاوه بر تجربیاتی که روزگار در اختیارش گذاشت، اسرائیلی ها و مصری ها هم با یکدیگر به او آموزش دادند. وقتي رئيس زكريا به ساعتِ روى دستش نگاه كرد، جمعه فهميد كه وقت رفتن است. او باید دو روز دیگربه اسکندریه می رفت تا سوار کشتی مسافرتی ایتالیا اسپیریا شود و پس از آن با افرادی از دشمنان دیدار کند که او هنگام ورودش به نايولي حتى آن ها را نمي شناخت. به رئيس زكريا نگاه كرد. رئيس در انتظار سؤالي بود كه جمعه در پرسيدنش ترديد كرده بود. زكريا گفت: - نگران نباش! هروقت به من نیاز داشتی، من رو کنار خودت میبینی! الشوان با دستش به دوردست اشاره کرد. هر وقت حيرت او را در بر ميگرفت او دور خودش مي چرخيد. رئيس زکريا دوباره گفت: - حتى اگه آخردنيا هم باشي، هروقت به من نياز داشتي، من رو کنار خودت ميبيني، شک نکن! و بعد پرسيد: - چمدونت رو که بستی ؟! الشوان سرش را به علامت تأييد تكان داد. رئيس زكريا دستش را براي

خداحافظي دراز كرد:

او درتمام این پنج سال در پناه خدا بود... و حالا در قلب تل آویو. بعد از حمام بدنش را خشک میکند، اما نمی داند که آیا این آخرین حمام او بوده یا نه. لباس هایش را عوض کرد. سروان همچنان در انتظارش بود، اما او به سروان توجهی نکرد. خاطرات برایش تداعی می شد و او را می آزرد. لباس هایش را پوشید و یک پلیور ضخیم پشمی روی لباس هایش برتن کرد. روی مبل نشست و پاهایش را دراز کرد. سروان هم روبه رویش نشست: - خستەاى؟ - خىل! - چیزی میخوری ؟! - به یه شرط...! - چه شرطی! - توهم با من بخوري! – من سيرم! - پس هيچي! سروان لبخند زد. مدتي به او خيره شد و گفت: - خيلي خوب، چې ميخوري؟ - جگر! از روی تجربه میدانست هرچه را که بخواهد، آن را در آنجا خواهد یافت، حتى اگرشير گنجشک باشد! سروان پريد و قفسه ها را با دقت جستجو کرد. جمعه طعم تلخى را در كامش احساس مىكرد. مدت ها بود كه مزه عشق را نچشیده بود و قلبش غرق حسرت بود. بوی کباب از آشیزخانه مثل بوی مرگ به مشامش می رسید. زن با صورت کوچک و اندام باریکش سینی ای

که رویش بشقاب های ظریف و زیبا چیده بود، آورد. یک نوشیدنی نیز روی سيني گذاشته بود که جمعه آن را يک نفس سرکشيد. شروع به خوردن غذا کرد، اما مزهاش را احساس نمیکرد. به افسر زن نگاه کرد. از او یرسید که ميخواهد با هم خوش بگذرانند؟ افسر لبخند زد و گفت: - ممنوعه! او مىدانست كه هيچ ممنوعيتى نيست و او فقط براى اين كار آنجاست. مطمئن بود که اگر خودش هم چیزی نمیگفت، او این پیشنهاد را میداد. حوصلهٔ هیچ چیز، حتی غذا خوردن را نداشت. از افسر زمان رسیدن رئیس را پرسيد و او گفت: - مستردَني الآن ميآد، خيلي ديرنكرده! – پس با هم خوش بگذرونیم؟ افسرزن خندید. جمعه به شدت احساس تهوع میکرد. افسر گفت: - به يه شرط! - چه شرطی؟! - تو هيچ حرفي در موردش نزيني! قبل از اينكه او جوابي به افسربدهد، صداى در زدن آمد. پشت در مستردَنی بود. قطعاً این اسم واقعی او نبود. این دَنی همان دَنی ای نبود که پیش از آن الشوان با او دیدار کرده بود. او از نوع دیگری از افسران اطلاعات اسرائیل بود. مردی جذاب و با شخصیتی قوی، نگاههایی نافذ و لحني منطق در صحبت. طوري رفتار ميكرد كه مخاطبش را مجبور به احترام گذاشتن میکرد. آنچه که جمعه را نگران کرده بود، حضور سریع یا شخصیت او نبود، بلکه یک صف از مردانی بود که همه کیف به دست و در سکوت، همراه با او آمده بودند. الشوان مطمئن شد که دیگر کشتار شروع خواهد شد.

جمعه الشوان ايمان راستين داشت كه خداوند هميشه در كنار او ايستاده است،

مخصوصاً در چنین لحظات پر از تنشی که وسط جمعی از افسران اطلاعات اسرائیل نشسته است. افسران و مأموران خبره ای که تعدادشان بیش از ده نفربود. بارانی از سؤال ها را بر سرش می ریختند و با چشم هایشان همهٔ حرکات او را زیر نظر داشتند. او در آن لحظات بدون هیچ شک و تردیدی احساس می کرد هر کدام از آن مردانی که در اطراف مستر دَنی هستند، مأمور یکی از اعضای بدن او هستند. در آن لحظات، اضطراب شدیدی او را در بر گرفت. میل داشت تا به گذشته پناه ببرد، همان جایی که همه چیز از آن شروع شده بود. این احساس منطق بود، چون واقعاً احساس می کرد روی میزی خوابیده می برد. این اوج این سفر رنج آور بود.

اسرائیلیها همیشه با زن و پول او را میفریفتند. عجیب این بود که رئیس زکریا همیشه به او در اینباره هشدار میداد و از او میخواست که خودش را رها کند و هروقت که دوست داشت بپذیرد و هرگاه نمیخواست، نپذیرد. او پس از پنج سال فعالیت پیوستهٔ اطلاعاتی با تمام توان، هنوز نتوانسته به آن هدفی که رئیس زکریای باهوش و خوش منظر از او میخواست برسد!...

در اولین سفرش برای دیدن آنها، بر عرشهٔ کشتی اسپیریا سوار شد. به دریا خیره شده بود و روزهایی را که با کشتی آرتا سفر میکرد به خاطر میآورد. همان زمان یک زن به او نزدیک شد و گفت که اهل یونان است و با صدای آهسته از او خواست تا اجازه دهد در کنارش بنشیند. الشوان کمی خودش را جمع و جور کرد و او را برای نشستن تعارف کرد. زن دوباره گفت: - اون مرد انگلیسی که اون جا ایستاده، داره من رو تعقیب میکنه! - من چیکار میتونم بکنم؟! - هیچی، فقط بذار کنار تو بشینم تا اون مرد بِره! رئیس زکریا را به خاطر آورد که هنگام گوشدادن به داستان جولیا، به او گفت:

- جمعه! اونها با روشهای مختلفی با تو بازی میکنن... اما مهم اینه که هیچ واکنشی نشان ندی!

او هم هیچ واکنشی نشان نداد. آن زن یونانی از او خواست تا آن شب از طرف او قماربازی کند. جمعه یازده دلار بیش تر نداشت، اما آن زن در کنارش بود و کمک کرد تا او در شب اول، صد دلار به دست آورد. او حالا نباید هیچ چیزی را اتفاقی بداند. او باید هوشیار باشد. زن یونانی قصهٔ مهاجرت خودش از یونان به ایتالیا را برایش تعریف کرد. داستان همسرش در جنوا و داستان هتلی در آن جا که به همراه همسرش مالک آن هستند.

جمعه در دلش میخندید. بازی بسیار آرام شروع شده بود و او یکی از مزدوران آنها را شناخته بود. آن زن از او جدا نمی شد و او هم به هیچ یک از سؤال هایی که آن زن می پرسید جواب نمی داد، هر چند همیشه مثل سایه همراهش بود. آن زن در کشتی در اتاقش بود و در ناپولی هم او را همراهی کرد. دیدنی های شهر را به جمعه نشان داد و نقش راهنما تا برایش بازی کرد. وقتی کشتی به مقصد اصلی خودش در شمال غربی ایتالیا در جنوا رسید، الشوان مطمئن شد که او از همان اسکندریه تحت نظر بوده است!

در جنوا همسرزن روی اسکله منتظرش بود. جمعه را به همسرش و همسرش را هم به جمعه معرفی نکرد. انگار حضورش در آنجا موضوعی عادی بود. عجیب این بود که همسرش هم چیزی دربارهٔ جمعه نپرسید. تنها اتفاقی که افتاد این بود که همسرزن، آن دو را به پانسیونی که مالک آن بودند برد. در پانسیون یک خدمتکار مصری به نام عبده بود. حضور عبده احساس غربت را از او دور کرد. جمعه دستورات را با دقت فراوان اجرا میکرد. کیفش را در هتل گذاشت و به سرعت از هتل بیرون رفت تا تلگرافی به لندن بفرستد!

فردای آن روز برای گشتزنی به خیابان رفت. در همهٔ بندرهای دنیا خیابان هایی تنگ و طولانی وجود دارد که پر است از مغازه و زن و مرد و رستوران و خیلی چیزهای دیگر. دریانوردانی که به آن بندر می آیند، هر چه را که لازم دارند، از آن جا تهیه میکنند. ظهر شد. جمعه با گروهی از ملوانان مصری روبه رو شد که کشتی شان در بندر لنگر انداخته بود و آن ها برای پرسهزدن، از کشتی بیرون آمده بودند. وقتی الشوان برای گردش بیرون آمده بود، نمي دانست كه به اين خيابان خواهد آمد و وقتى با ملوانان مصرى روبه رو شد، نمیدانست که در کدام نقطه از شهراست. برای همین وقتی یک نفراو را با اسمش صدا کرد، کاملاً شگفتزده شد. برگشت. همسر آن زن یونانی نفس زنان يشت سرش ايستاده بود: - يه نفربه يانسيون اومده و دنبال تو ميگرده ! - اسمش چيه؟! - چيزي نگفت، ولي توي بوفهٔ ايستگاه منتظرته! - از کجا بشناسمش؟ - نگران نباش، اون شما رو میشناسه! الشوان با لبخند به او نگاه كرد، اما مرد عجله داشت، براي همين گفت: - بايد فوري بريد. - میرم، نگران نباش، یک کم دیگه میرم! مرد يوناني تايديد شد. الشوان هم نگران شده بود و هم نااميد. او آرزو داشت کار پیچیدهتر از این حرفها باشد. وقتی قبول کرد روی طنابی راه برود که میان دو جهنم کشیده شده است، خودش را امیدوار کرده بود که با خطرات بسیاری روبه رو شود، اما حالا خودش را در یک فیلم هندی می دید! صاحب پانسیون از کجا میدانست که او در این خیابان است؟ معلوم می شود آن ها نه تنها او را زیر نظر دارند، بلکه هر جابی که برود او را تعقیب

مي كنند!... او از كجا مي دانست كه آن مرد او را خواهد شناخت، مگر اين كه یا آن ها همکاری کند؟... از دوستان مصرى اش خداحافظي كرد و خودش را به خيابان اصلى رساند. یک تاکسی گرفت و از راننده خواست تا او را به ایستگاه ببرد. تاکسی در میدانی در قلب جنوای قدیم ایستاد. ساختمان هایی قدیمی با سبک خاص میدان را در بر گرفته بود. جمعه بعدها فهمید که این خیابان به دريا مي رسد و خانه كريستف كلمب، كاشف آمريكا در آن قرار دارد. هوا سرد بود. يقهٔ پالتويش را بالا آورد و وارد كافه تريا شد. چند قدم برداشت كه يک جوان کم سن و سال به سمتش آمد: - سينيور جمعه الشوان؟! - بله، خودم هستم! - سينيور جک به شما سلام رسوند. - ممتون! میتونم شما رو به یک فنجان قهوه دعوت کنم؟! – من مشكلي ندارم! روى يک ميزنشستند و جوان قهوه سفارش داد و يي معطلي ياکتي را از جيبش در آورد که درون آن دویست دلاربود. پاکت را به او داد و گفت: - فردا بايد سوار قطار ميلان بشيد! - اوكي! جوان به او یک برگهٔ کوچک داد که چند سطری در آن نوشته شده بود و ادامه داد: - این نشانی یه هتل توی میلانه. به این هتل برو. ما اونجا با شما تماس میگیریم! - رزرو به اسم منه یا جک؟

- حالش چطوره؟ - سلام ميرسونه! جک این ها را گفت و چند دقیقه با احوال پرسی و مرور خاطرات گذشت. جک یک نوشیدنی برایش باز کرد و از هر دری با او حرف زد. وقتی دل تنگی ها برطرف شد و نفس ها آرام گرفت، جک پرسید: - خب... چه خبر از کار؟! وقتي جمعه از كارش گفت، جك كاملاً شگفت زده شده و حيران مانده بود. او در یک ساعت و نیم، گزارش کاملی از تعداد زیادی از کشتی هایی که در بندر سوئز غرق شده بودند به او داد. گزارش ها در برخی موارد دقیق و در برخی موارد غير دقيق بود. أن روزها الشوان غي دانست اطلاعات چگونه بايد يخته شود تا به مذاق اسرائيلي ها خوش بيايد. رئيس زكريا به او گفت: - کاری را که من به تو میگم انجام بده تا نتیجه های عالی بگیری! پس از آنکه حرف های جمعه تمام شد، جک برای چند ثانیه ساکت ماند. او بسیار مراقب بود تا حرف های جمعه را قطع نکند. با چشمانی باز تمام حرکات و رفتارهای او را زیرنظرداشت. ناگهان جک صاف نشست و سؤال ها همچون تازيانه به سوى الشوان سرازير شد: - با چې رفتي سوئز؟! - يا ماشين! - ماشين شخصي؟ - نە... تاكسى! - بهت اجازهٔ ورود دادند؟! - معلومه ! ما اجازهٔ ورود به سوئز رو داریم ! با اینکه تو اهل سوئزی، باز هم باید اجازهٔ ورود میگرفتی؟! - بله!

- دوست من، اطلاعات موشک ها برای ما مهمه! - فكرميكني من كودنم ؟! - چې ميخواي بگې ؟! الشوان آنچه را که رئیس زکریا به او گفته بود، به خاطر آورد. جلسانی را به خاطر آورد که ناباورانه در هر دقیقه از آن غافلگیر می شد. دقیقاً همان جملهای را به خاطر آورد که آن را حرف به حرف از برکرده بود، گفت: - فكرميكني اگه اطلاعات درخواستي دربارهٔ ارتش و موشكها باشه، من خوشم ميآد با شما همكاري كنم؟! جک چند ثانیه ساکت شد. به چهرهٔ جمعه خیره شد. به نظر میرسید غافلگیر شده است یا اینکه دارد افکارش را جمع و جور میکند. سرانجام گفت: - جمعه! دوست من ... فكر ميكنم من تو رو درك غيكنم! - چرا وقتی اطلاعات دربارهٔ مسائل نظامیه، با یک شرکت همکاری کنم؟! - چرا همکاري نکني ؟! – چون همکاری با یک کشور... سود بیش تری داره!... این دقیقاً همان چیزی بود که رئیس زکریا می خواست او به اسرائیلی ها برساند. و جمعه هم این کار را به سادگی و سهولت انجام داد. او هیچوقت منکرآن نشد که پول را دوست دارد. حتى وقتى از رئيس زکريا شنيد که بايد به يول دوستى تظاهر کند، خندید و گفت: - تظاهربرای چی؟! کسی هست که پول رو دوست نداشته باشه؟! هردو با هم خندیدند و کار را ادامه دادند. اکنون جک، افسر اطلاعات اسرائیل، مزه را به سادگی دریافته و پس از این که حرف جمعه تمام شد، دستش را در جیب کتش برد و یک کارت کوچک از آن بيرون آورد و به جمعه داد: - اين چيه؟

این آغاز راه او با رئیس زکریا بود. وقتی در قاهره با او می نشست و به لحن آرام این آغاز راه او با رئیس زکریا بود. وقتی در قاهره با او می نشست و به لحن آرام او گوش می داد، واقعاً شگفتزده می شد. چگونه این مرد مصری می توانست آن چه را که ممکن بود نیروهای اسرائیلی در آینده انجام دهند، پیش بینی کند ؟! رئیس زکریا به او گفته بود که این موضوع اتفاقی نیست و هر چیزی در این دنیای ترسناک، قواعدی دارد که هر کس از آن پیروی کند، پیروز خواهد شد. آن حرف ها در قاهره در حد حرف بود، اما اکنون او آن ها را تجربه می کرد. جک کارت شناسایی خودش را در آورده و اعتراف می کند افسر اطلاعات اسرائیل است و حالا او باید شیوهٔ معمول را با دقت پیش ببرد. چند دقیقه سکوت کرد، انگار دارد به چیزی فکر میکند. سیگاری بیرون آورد. نباید اشتیاقش را نشان می داد. به کنار پنجرهٔ مشرف بر خیابان رفت و پرده را کمی کنار زد. داشت به بیرون نگاه می کرد، ولی در حقیقت داشت درون خودش را برانداز می کرد. سرانجام رو به جک کرد و گفت:

لبخند پیروزی روی لبهای جک نشست و پرسید: - چه شرطی؟! - اينكه يول بديد! - معلومه كه يول ميديم! – و اینکه بدونم چقدر گیرم میآد! این شیوهٔ معمول بود. جک نگاهی طولانی به او انداخت و درحالیکه میخندید، دستش را داخل جیبش برد، یک بسته دلار از آن بیرون آورد و شروع به شمارش کرد. جمعه نگاهی به پول انداخت. مبلغ قابل توجهی بود. جک يول را به او داد و گفت: - اين هم از يرداخت اول! جمعه پول،ها را گرفت، ولي همچنان چشم،هايش پراز سؤال،هايي بود كه جك آن ها را می دید: - اما بعد از این، کسانی هستن که از خدمات توبه بهترین شکل قدردانی مىكنن! - خوبه! – و حالا میخوام که تبریک خانه رو بهت ابلاغ کنم! - كدوم خانه؟ - اسرائيل... از اين به بعد، اسرائيل خانهٔ اول ماست! اين توافق نياز به برگزاري جشن داشت. جک سؤال هايش را فراموش کرد و الشوان را به اتاقي برد كه تمام اسباب خوشگذراني فراهم بود. او جمعه را پس از یک شب به یادماندنی به هتل رساند و گفت: - فردا با مستردَني ملاقات ميكنيم! – مستر دَنِي ديگه کيه؟!

– اون یکی از همکاران ماست که زبان عربی رو خیلی خوب صحبت میکنه و تفاهم با اون راحتتره! ماشین جک حرکت کرد و الشوان پس از گذران یک شبِ خوش، میخواست به اتاقش برود و همه چیز را فراموش کند...

حالا جمعه در یک آپارتمان در خیابان دیزنجوف در تل آویو، روبهروی یک مستر دَنی جدید نشسته است و چیزی در درونش به تکاپو افتاده. این دَنی همان دَنیای که برای اولین بار با جک با او ملاقات کرده بود، نبود. او از نوع دیگری از آن ها بود. مردی با اندامی متناسب، چهره ای باوقار و چشمانی نافذ که مغز آدم را سوراخ میکرد. مردی که دشمن تو بود، اما طوری رفتار میکرد که چاره ای جز احترامگذاشتن به او، برایت نمی ماند. لبخندی سحرآمیز برلب داشت و با لحنی اثرگذار گفت: - خوش اومدی!

الشوان غرق در عرق شد. همه در اطرافش نشسته و در سكوت به او خيره شده بودند. جواب خوش آمد او را داد، اما او دوباره پرسيد: - حالت چطوره الشوان؟ - خدا رو شكر! - خانم و خانواده چطورَن؟! - شُكرِ خدا!

- حاج خانم چطوره؟! الشوان شگفتزده شد. این اولین کسی از آنها بود که از حال مادرش میپرسید. - به اسرائیل خوش اومدی جمعه... به خانه و کشورت خوش اومدی!

مستردَبي با اين جملات عرق الشوان را خشک ميکرد. صحبت ميان آن

دو با نرمی و رفاقت آغاز شد و اینگونه اضطراب الشوان لحظه به لحظه بیشترمیشد. دیگران ساکت بودند و هیچ حرفی نمیزدند؛ انگار با صندلی ها و کیف هایشان به مجسمه تبدیل شدهاند. گفتگو آهسته و آرام بود و لحظه به لحظه ييش ميرفت، تا اينكه مستر دَني گفت: – استاد جمعه! فردا با هم شام ميخوريم و جشن ميگيريم! یس مراسم کشتار فردا صبح برگزار میشد. - البته قبل از ملاقات ما، بعضی از برادرها میآن و چیزهای جدیدی به تو آموزش ميدن! الشوان نتوانست بپرسد که چه چیزی را میخواهند به او آموزش دهند. - چون این بار میخوایم یک دستگاه فرستنده به تو بدیم! - نه!... جزخدا کسی نمی داند چگونه این کلمه در سر الشوان گذشت و چگونه در سینه و زبان او جاری شد. همان طور که هیچکس در این دنیا نمی تواند میزان هيجان و اشتياقي را كه در وجود او بود، تصور كند. او اين بار فقط به خاطر این دستگاه به اسرائیل آمده بود. جانش را کف دستش گذاشته بود تا این دستگاه را به دست بیاورد. او گفت: نه، تا نقشهای را اجرا کند که جزئیاتش را كاملاً حفظ كرده بود. در آن لحظات به ياد رئيس زكريا نيافتاد، چون او در قلب اسرائیل بود و رئیس زکریا اصلاً نمی توانست به دادش برسد! عجیب این بود که مستر دَنی از همان اول، موضوع دیدار را بدون هیچ مقدمه و پرده پوشیای مطرح کرد و این با شیوه ای که از آن ها سراغ داشت ، فرق میکرد. کلمه ای که او گفت مثل شلیک یک گلوله در دره ای عمیق طنین انداز شد. سکوت حکمفرما شد و پژواک این پاسخ قاطعانه تکرار میشد که ناگهان نگاههای دَنی مغزش را سوراخ کرد. به جَلو خم شد. وحشت او را فلج کرده بود، اما گفت:

- حضرت عالى ميدونيد واحدى كه من توى خيابان الفكلي اجاره كردم كحاست؟! - بله، ميدونم! - من نقشهاش رو کشیدم و برای شما فرستادم. همهاش یک متردر یک متره. درها کنار همدیگهست و هرصدایی که از اون خارج بشه، حتماً همهٔ همسایه ها میشنوّن! مستردَني لبخند زد و گفت: - این دستگاه اصلاً هیچ صدایی نداره ! - مگه دستگاه بی سیم نیست ؟! سؤال از روی نادانی ای بود که او به خوبی می توانست به آن تظاهر کند. - بله، دستگاه بی سیمه! - چه جور دستگاه بی سیمی اه که صدای سوت نداره، مثل همون هایی که توی سینما و تلویزیون نشون میدن؟ دَني خواست جواب بدهد، اما جمعه ادامه داد: – یس اون صدایی که توی کشتی میشنیدم چی بود! معرکه دوباره شروع شده بود. آن ها عادت داشتند هربار که از او چیزتازهای می خواستند، شاهد چنین بحث و جدلی باشند. مستردَنی مانند دیگران نبود. او آرام و مطمئن بود و به خوبی فنون چانهزنی را میدانست؛ برای همین هم گفتگو با او بسیار سخت بود. در لحظهای که جمعه در تنگنا قرار گرفته بود و فشار زیادی را تحمل میکرد، فریاد زد: - خب حالا فرض کنیم اصلاً صدا نداره، چطوری اون رو با خودم ببرم و از گمرک رد کنم. مگه اندازهاش از یک کیف هم بزرگ تر نیست ؟! دَنی دوباره لبخند زد و حرفهایی را زد که جمعه یک کلمه از آن را هم نشنید. او یقین داشت که حرف های او قانعکننده است. مطمئن بود که اگر

مستردَنی با او خداحافظی کرد و قرار شد فردا دوباره با همدیگر دیدار کنند. الشوان احساس کرد که باید اتفاقی در راه باشد. این درسی بود که روزگار به او داده بود...

در آن روزهای بسیار دور، الشوان با جسمی لاغر و عقلی آزاد وارد گود شد. وقتی با دَنی دیدار کرد، همه چیز همچنان ساده و آسان پیش میرفت. به همراه جک روبه روی او نشسته بود. اولین سؤال دَنی دربارهٔ دوستانی بود که از زمان بازگشت به مصرتا ترک آن با آن ها دیدار کرده بود. به سؤال هایش جواب داد و با دقت به کلماتش گوش کرد تا در مغزش جا بگیرد، تا زمانی که به مصر بازگشت، همه را برای رئیس زکریا تعریف کند.

آنها از او میخواستند مصر و هر چیزی را که در آن است برایشان بیاورد! مثلاً هراطلاعاتی در مورد ارتش، هر چند کم ارزش یا پیش پاافتاده باشد و به نظر بی ارزش بیاید. اسلحه، کمکهای دولت به مردم، مرخصیها، یگانها، پایگاهها، اسامی فرماندهان و هر چیز دیگر. حتی لطیفههای رایج، کالاهای وارداتی، انواع کنسروهایی که در بازار خرید و فروش می شود، نیازهای مردم از برنج و کبریت گرفته تا چوب و آهن و سیمان و قیر و آجر، کمبودهای بازار، بزرگراهها و جادههای جدید و کلاً هرچیزی در مورد مصر. الشوان گوش می کرد اطلاعات را دربارهٔ همه چیز به دست بیاورد. روزگار به او چیزهای زیادی آموخت. به او آموخت که جاسوس باید یک حافظهٔ آهنین داشته باشد که آر او خواسته بود، این بود که حتی یک کامه در مصریا خارج از آن ننویسد. از او خواسته بود، این بود که حتی یک کلمه در مصریا خارج از آن ننویسد. فقط ببیند، رصد کند و به خاطر بسپارد.

با مرور زمان و تمرین کردن، همه چیز به آسونی یادت می مونه!
 با اطلاعاتی که به دست میآرم چیکار کنم؟!
 هروقت بعد از پنج یا شش ماه احساس کردی که باید بیای، میآی و
 همه چیز رو به ما میگی. امنیت تو برای ما خیلی مهمه. زندگی تو برای ما مهم و ارزشمنده جمعه!

در آن روزها، جمعه برای اولین بار جاسازی سری را در زندگیاش دید. آنها پولهایش را در جیب مخنی چمدان کوچکش پنهان کرده بودند. بلیتهای سفر را به او دادند، با او خداحافظی کردند و او به مصر بازگشت.

این تمام آن چیزی است که میتوان از آن شش ماه که الشوان برای اولین بار جاسوسی دوجانبه بود را دانست. هیچکس نمیتواند بداند رابطهٔ کاری رئیس زکریا و جمعه الشوان چگونه بوده است، چون روش فعالیت دستگاه اطلاعاتی هرکشوری روی کرهٔ زمین به منزلهٔ آبرو و حیثیت آن دستگاه است و میکوشد تا از آن همانند موجودیت و هستی خود دفاع کند. آن چه میتوان در این باره گفت، این است که جمعه الشوان تمام جزئیات مهم و حتی چیزهای روزها نمی دانست که حرکتش بر روی طنابی که روی دریایی از آتش کشیده شده است را شروع کرده است و به عنوان یک جاسوس دوجانبه، همیشه با خطر روبه روست. شش ماه از زمانی که بازگشته بود میگذشت و او اصلاً به سفر فکر نمی کرد. همه چیز بدون دردسر به روال عادی بازگشته بود تا این که یک روز رئیس زکریا به شوخی به او گفت:

- تونمیخوای حال و هوایی عوض کنی؟! احساس کرد که باید چمدانش را ببندد و به خارج از کشور سفرکند! بدون آنکه خودش بداند، روش او برای برخورد با اسرائیلیها عوض شده بود. مسائل هر بار و گامبهگام پیچیدهتر از گذشته میشد. بار دوم به آتن

سفر کرد و در هتل دیانا در بندر بیریه اقامت کرد. روز رسیدنش همان تلگراف همیشگی را فرستاد: «من به یونان رسیدم، هتل دیانا، بندر بیریه. جمعه.» صبح فردای آن روز از هتل خارج می شد که یک جوان گندمگون با موهایی خاکستری و چهرهای جدی و لاغر جلویش ایستاد. جوان به زبان عربی گفت: – برادر *جمعه؟* - بله! - من ابراهيم... دوست جک هستم! - خوشوقتم! – من الآن با شما خداحافظي ميكنم و از شما جدا ميشم، ولى شما پشت سر من حركت كن و مستقيم بيا! با يكديگردست دادند و ابراهيم او را تنها گذاشت و از هتل خارج شد. الشوان هم دنبالش به راه افتاد. پس از ده دقیقه پیادهروی، ابراهیم یک تاکسی گرفت، سوارش شد و در ماشین را باز گذاشت. جمعه هم بعد از او سوار ماشین شد. در یکی از مغازه های مشرف به دریا در بندر یونانی بیریه کنار یک میز نشستند. ابراهيم يكي از آن اندك افسراني بود كه توانسته بود احترام الشوان را کسب کند. - بايد جابهجا بشي! - كجا برم! – به مرکزشهر، مثلاً آمونیا! - بعدش؟! - وقتى اونجا رفتى، با اين شماره تماس بگير! قبل از اینکه الشوان متوجه شود، یک تکه کاغذ کوچک را در دستش گذاشت و از جایش بلند شد... و سیس نایدید شد!

فردای آن روز، الشوان یک اتاق در یکی از هتل های آتن به نام «لیو» در خيابان قسطنطين گرفت. وقتي در آنجا مستقر شد، با ابراهيم تماس گرفت. ابراهیم از او شمارهٔ اتاقش را پرسید و از او خواست تا زمانی که او به دیدنش مىرود، از اتاقش خارج نشود. ابراهيم در اتاق الشوان در هتل ليو روبه رويش نشست و از جيبش مقداري يول در آورد و به او داد و گفت: - صد دلاررو تبديل كن! جمعه يول را گرفت و يرسيد: - به يول كدوم كشور؟! - باید بلیت ایتالیا بگیری! - يعنى بايد برم سفر! - توی اولین فرصت. اولین کاری که بعد از رسیدن به رم انجام میدی اینه که کنار ایستگاه راهآهن، توی هتل اریستون یک اتاق میگیری! - بعدش؟ - منتظرمي مونى تا جك با توتماس بگيره! حوادث داشت با سرعت بسيار زياد، پشت سر هم اتفاق مي افتاد. الشوان بايد به كنسولگري ايتاليا در بيريه ميرفت و ويزا ميگرفت. ويزا را بدون هيچ مشکلی دریافت کرد و یک صندلی در هواپیمایی به مقصد رم رزرو کرد. پس از دو روز، اتاقى در هتل اريستون در كنار ايستگاه راهآهن گرفته بود. چند ساعت پس از اقامتش در هتل، زنگ تلفن اتاقش به صدا در آمد. جک يشت خط بود: - الو، جمعه؟! - جک... چطوري؟! الشوان گوشي را گذاشت و هتل را ترک کرد. پس از نيم ساعت، در اتاقي مجلل

در هتل کونتننتال رم روبه روی جک نشسته بود. - گوش کن دوست من... باید فردا بری پاریس! الشوان به جک نگاه کرد. احساس میکرد در دنیای سحرآمیزی زندگی میکند. جک به او فرصت هیچ حرفی نداد و گفت: - وقتی به پاریس رسیدی، فوراً میری به ایستگاه راه آهن. یک بلیت برای لیل میگیری... بعدش توی لیل میری به هتلی به اسم منیروا. یک اتاق توی هتل به نام تو رزرو شده. یک دوش داغ میگیری و بعد همون جا منتظر می مونی تا با تو تماس بگیرن!

جک مقداری اسکناس در دست الشوان گذاشت. الشوان از جایش بلند شد و هتل را ترک کرد و به سفارت فرانسه رفت. حالا او باید ویزای فرانسه را میگرفت و بلیتی برای یک پرواز رزرو میکرد. بعدازظهر هواپیما از رم به مقصد پاریس پرواز کرد و پس از غروب به آن جا رسید. سوار قطار لیل شد. از پشت پنجره به مزارع فرانسه چشم دوخته بود و مسحور طبیعت زیبا و پاکیزهٔ آن شده بود. وقتی قطار به لیل رسید، ساعت از دو نیمه شب هم گذشته بود. خودش را به اولین تاکسی که در مسیرش بود رساند و فریاد زد: - لطفاً هتل منیروا!

در هتل منیروا در شهرلیل، اتاقی به نام مسی و جمعه الشوان رزرو شده بود! اولین کاری که جمعه پس از رفتن به اتاقش انجام داد این بود که یک دوش داغ گرفت. از حمام بیرون آمد و خودش را روی تخت انداخت و در خوابی عمیق فرورفت!

الشوان غرق در خواب بود و نمیدانست که در اینجا، در این شهرکوچک و سحرانگیزِ فرانسه، یک جاسوس حرفهای خواهد شد و نوشتن با جوهر سری را فرا خواهد گرفت. او داشت نخستین گامهایش را در دالان آتش برمیداشت!

در آن روزها، جمعه الشوان از آنچه برایش و در اطرافش اتفاق میافتاد شگفتزده شده بود. او از اینکه از کشوری به کشور دیگر، از شهری به شهر دیگرو از هتلی به هتلی دیگرمی رفت کاملاً شگفتزده بود. کافی بود تا در هر سفارت خانه ای را بزند تا ظرف چند ساعت ویزای ورود به آن کشور را به دست آورد. به نظرش می رسید که سرانجام دنیا تسلیم او شده است. با این که می دانست در راهی ناهموار و پر خطر پا گذاشته است، اما قلبش سرشار از احساس امنیت بود. هر وقت با یک افسر اطلاعات اسرائیل دیدار می کرد، نسبت به مصر احساس خطر می کرد و نیت شوم آن ها نسبت به مصر را بیش تر درمی یافت...

اما اکنون او پس از پنج سال تجربه، خاطرات فراوانی به همراه دارد. حالا پرواز از قاهره به آتن و سپس به رم و پاریس و سفر با قطار به شهر لیل در جنوب فرانسه فقط یک خاطره است. حالا او در خیابان دیزنجوف دارد با مستر دَنی جدید کلنجار میرود! پس از این که الشوان استفاده از بی سیم را با اصرار نپذیرفت، مستر دَنی لبخندزنان از جا بلند شد. دستش را به سوی جمعه دراز کرد، او را در آغوش گرفت، محکم فشرد و گفت: - برادر جمعه! هرچیزی که بخوای ما در خدمتیم... فقط بگو! - عالیه، من فقط یک چیز میخوام! - میخوای برادر؟! - میخوام دوباره شما رو ببینم! بی تردید تعارف هوشمندانه ای از سوی جمعه بود؛ اما قطعاً آن مرد از او باهوش تر بود. از او دلیل این خواسته را پرسید و جمعه را پشیمان و گرفتار کرد!

- چطور جمعه ؟! - راستش خیلی شبیه عمویم هستی! جمعه نمی دانست چگونه این جمله را برزبان آورده است. او اصلاً نمی دانست مستردَنی کیست، اما به نظرش رسید شخص بسیار مهمی در موساد باشد. او هنوز نمی دانست دَنی رئیس بخش خاورمیانهٔ اطلاعات اسرائیل است! به نظر می رسید موضوع از یکی از این دو حالت خارج نیست؛ یا دارد او را مسخره می کند و یا این که نوعی سادگی و سخن ابلهانه است که از او سرزده. الشوان در این باره فکر نکرد و همراه همه خندید و با آن ها خداحافظی کرد و در اتاقش را بست و تنها شد!

این کلمه دیگربرایش نامفهوم بود. مدت زیاد و بسیار سختی از زمانی که برای آخرین بار تنهایی را احساس کرده بود، میگذشت. او حالا مطمئن بود که حتی در خواب و رؤیا هم یک نفراو را زیر نظر دارد که شاید مصری و یاشاید اسرائیلی باشد. شاید یک تکه فلز به اندازهٔ یک سکه یا پونز در یک تابلو یا میزیا تختِ خواب یا آویزان به سقف و یا در آباژور جاسازی شده باشد. سیگاری را میان لبهایش گذاشت و خواست آن را روشن کند، اما دست نگه داشت. از کجا معلوم که بدنهٔ این فندک حساس نیست و ضربان قلب او را برای جایی ارسال نمیکند؟! این فندک خودش بود، ولی از کجا می دانست اصلی به جایش نگذاشته باشند تا بتوانند از او جاسوسی کنند؟ موارد اتاق شد. زندگی هیچ طعمی در کام او نداشت. سروان زن با لباس نظامی خودش ایستاده بود و وسایل شام شب را آماده میکرد؛ جامها، ظرفهای پسته، سیب و... اما هیچ چیزی در این دنیا برایش مزه نداشت. مستر دنی به ستونی که پشت سرش وارد اتاق شده بودند اشاره کرده و گفته بود: برادرها

همه چیزرا از فردا صبح به تو آموزش میدهند؛ پس چرا امروز به این جا آمده بودند و اصلاً چرا ساکت بودند؟ گرچه نگرانی اش کمرنگ شده بود، اما همچنان ترس در درونش شعله میکشید. چه کسی می دانست، شاید آن ها او را فریب داده اند و همه چیز را دربارهٔ او می دانند! شاید آن ها بدانند که او در تمام این مدت آن ها را مسخره کرده است. شاید هدف از این همه نمایشی که برایش اجرا کرده بودند این بود که همهٔ اطلاعات ممکن را قبل از مرگش به دست آورده باشند!

سروان برایش یک نوشیدنی آورد. به یاد ساره، اولین زن اسرائیلی افتاد که در اولین سفرش به اسرائیل با او ملاقات کرده بود. آن دیدار در تلآویو نبود، بلکه در بئر سبع انجام شده بود. غیر از ساره، یک زن هندی هم بود که به انگلیسی صحبت میکرد و چند روز او را همراهی کرده بود. نگاهی به افسر انداخت که داشت مشتاقانه به او نگاه میکرد!

میخواست بخوابد. بسیار خسته و ناتوان شده بود. کاملاً از پا افتاده بود و برای خوابیدن لحظه شماری میکرد! ایان زیار می می می افتار می افتار اگر می می می می می از ایسان ا

اما از خواب هم میترسید! چه اتفاقی میافتاد اگرمیخوابید، خواب میدید و در خواب حرف میزد؟

وقتی مستر دَنی به اتاقش آمد، جز دیوید، هیچکس دیگر از همراهانش را معرفی نکرد. الشوان فوراً فهمید که این افسرِ ارتباط اوست که در تمام مدت حضورش در اسرائیل، او را همراهی خواهد کرد! - دیوید کی میآد؟

- صبح... ساعت هشت! سروان عربی را با لحن خارجی و به لهجهٔ لبنانی صحبت میکرد. برای الشوان یک نوشیدنی دیگرآورد و او هم یکنفس آن را سرکشید تا شاید خواب از چشمانش بپرد. صبح، وقتى الشوان چشمهايش را باز كرد، سروان هنوز خواب بود. او هم از جايش تكان نخورد. سرگيجه داشت و هنوز استخوان هايش از خستگى درد مىكرد و چشم هايش تار مىديد. ناگهان در اتاق باز شد و ديويد سرش را وارد اتاق كرد. الشوان يخ زد.

ترس الشوان بی دلیل نبود. آن ها خودشان به شکلها و شیوههای مختلف زنان را به سویش می فرستادند. فراموش نمی کند آن روزی که قصهٔ آن زن یهودیِ آمریکایی را که در آتن دیده بود و چند روز را در کنارش گذرانده بود، برای ابراهیم بازگو می کرد. او نگاه تند افسر اطلاعات اسرائیل را در هنگامی که عکس آن زن را از او می گرفت، از یاد نبرده بود...

در آن روزها، الشوان با اطمینان و بی اطلاعی از بسیاری از آن چه برای او و در اطرافش اتفاق می افتد وارد گود می شد. فردای همان روزی که به لیل رسید با جک تماس گرفت. او به همراه دَنی پیش او آمدند و با همدیگراز آن جا به هتلی دیگر رفتند که نامش را به خاطر نمی آورد. آن زمان بود که الشوان دریافت او در هتل های درجه دو اقامت می کند، اما در هتل های مجلل با افسران اطلاعاتی اسرائیل ملاقات می کند. در آن روزها کاملاً آموزش دیده رئیس زکریا بارها به او هشدار داده بود که حتی یک کلمه هم ننویسد. مشدار او آرام، اما کاملاً جدی بود: کار به همراه دَنی و جک نشسته بود و قمام اطلاعاتی را که جمع آوری کرده بود با جزئیات برایشان بازگو می کرد. وقتی رئیس زکریا آن چیزهایی را که به آن دست زده بود می یک کلمه هم ننویسد. در و قمام اطلاعاتی را که جمع آوری کرده بود با جزئیات برایشان بازگو می کرد. وقتی رئیس زکریا آن چیزهایی را که باید به آن ها می گفت، به او یادآوری می کرد، رئیس زکریا آن چیزهایی را که باید به آن ها می گفت، به او یادآوری می کرد، رئیس زکریا آن چیزهایی را که باید به آن ها می گفت، به او یادآوری می کرد، از اطلاعات بر زبان رئیس زکریا جاری شد؛ انگار همه آن اطلاعات را از از اطلاعات بر زبان رئیس زکریا جاری شد؛ انگار همه آن اطلاعات را از

روى كتاب مىخواند. اطلاعاتى از ارتش، يگان هاى تأمين سلاح، تانك ها، كمك هاى دولت به مردم و... اطلاعات و اطلاعات و اطلاعات. رئيس زكريا از او مي خواست تا تكرار كند و او هم تكرار مي كرد. رئيس زكريا مي رفت و بازمیگشت و از او میخواست تا همه چیز را دوباره بازگو کند و او هم دوباره همه چيز را ميگفت. او در شهرلیل فرانسه، روبه روی دو افسراز افسران اطلاعات اسرائیل نشسته و اطلاعات را به خوردشان میدهد. وقتی صحبت هایش تمام شد، از او خواستند تا همهٔ آن چه را که گفته، بنویسد، اما او نپذیرفت. جمعه شروع به بحث وجدل ومشاجره كرد و فرياد كشيد: - عليه خودم؟ وقتي آن دو اصرار کردند، داد زد: - مگه من جزئيات همه چيز رو بهتون نگفتم! وقتي آن دو گفتند که اطلاعات بسیار زیاد است، پرسید: – من اون ها را حفظ كردم، شما چرا حفظ غيكنيد؟ روی این موضوع پافشاری کرد و پرسید: - چرا خودتان نمينويسيد، چرا من اون ها رو بنويسم! در ميان گفتگو، لجاجت بيش تر مي شد: - فرض کنید من دستگیر شدم و یکی از این برگه ها به دست یک مصری برسه، اون وقت شما چطوری من رو از طناب دار نجات میدید؟! این جا بود که دَنی فریاد زد: - حالا وقتشه که نوشتن با کاربُن سري رو آموزش ببيني! و این گونه در دام افتادند و آنها را به همان جابی کشاند که می خواست؛ نه آنجه آنها ميخواستند. با تعجب پرسيد: – این کارئن سری دیگه چیه؟!

او مى دانست كاربن سرى چيست. رئيس زكريا دربارة آن صحبت كرده و به او اطلاعاتي داده بود و از او خواسته بود تا وقتي در صحبت هايش با آن ها به این نقطه رسید، کوتاه بیاید و اظهار شگفتی کند. سؤال بپرسد و باز هم بيش تر شگفت زده شود! جک کیفش را باز کرد و وسایل نوشتن سری را بیرون آورد و آموزش شروع شد. الشوان آن روزها فهميد كه نوشتن با كاربن سرى خيلي متفاوت از نوشتن معمولیایست که او میدانست و اینکه جاسوسی علمی است که داشتند او را گام به گام به سویش پیش می بردند. کاربن سری گامی بود تا او پس از آن نامه هایش از قاهره را به صورت منظم برای آن ها بفرستد. گوش کردن به دستورات آنها، گام دیگری بود که این گام را تکمیل میکرد. او باید استفاده از بی سیم را آموزش می دید. استفاده از بی سیم فقط دریافت سوت نیست، بلکه دریافت اطلاعات است که نیاز به رمزدارد و رمزهم آموزش میخواهد و آموزش هم به تلاش شبانه روزی نیاز دارد. او فهمید اطلاعاتی که آورده، کافی نیست. کافی نیست که فقط زیر نظر بگیرد، ببیند، حفظ کند و بنویسد. بلکه او باید یاد بگیرد چگونه دیگران را وادار به واکنشی کند تا به او اطلاعات بدهند. چگونه از کمکهای دولتی سؤال بپرسد تا از سلاح پاسخ بگیرد. چگونه زمینه را برای عاشقان فخرفروشی مهیا کند تا به اطلاعاتی که دارند فخربفروشند و در دام بیافتند.

كار همين جا تمام نشد. اگرمناطق اقتصادى مهم هستند، مناطق نظامى بسيار مهم ترند. او فراگرفته بود چگونه اطلاعات نظامى را بنويسد و چگونه آن ها را بفرستد. اما اين بار چيزهايى كه اسرائيلى ها دربارهٔ ارتش مىخواستند بدانند، الشوان را مبهوت كرده بود!...

از روزي كه الشوان به شهرليل فرانسه رسيده بود، پانزده روز ميگذشت. پانزده

روزي كه مثل برق گذشته بود. آن شب وقتى الشوان به هتلش بازمىگشت، افکارش را به سرعت مرتب کرد. تمام شب را با دَبِي گذرانده بود و دَبِي در تمام مدت، اطلاعاتی را که جمعه باید از ارتش مصر به دست می آورد به او میگفت. گرچه دَنی دراین کار بسیار ماهربود، اما خواسته هایش برای جمعه بسيار شگفتآور بودند. آيا او ميتوانست همهٔ اين خواسته ها را به خاطر بسیارد تا در بازگشت به مصر برای رئیس زکریا بازگو کند! با اين حال چيزي به ذهنش رسيد و با آن فكر، تصميم خودش را گرفت! آن چه آن ها از او می خواستند، به نظرش به اندازه ای مهم بود که فراموش کردن چيزي از آن ها، خطري عظيم براي امنيت مصربود. رئيس زكريا او را از نوشتن هرگونه چیزی منع کرده بود، اما تصمیم گرفت از این خط قرمز بگذرد و آن چه را که از او خواسته بودند، بنویسد تا فراموش نکند. در را با کلید قفل کرد. قلمي برداشت، نشست و همهٔ آن خواسته ها را در یک برگه نوشت. سیس برگه را پیچید و آن را به صورت یک نوار در آورد. پارچهٔ کمر شلوار را شکافت، برگه را در آن گذاشت و دوباره آن را دوخت. فردای آن روز از طرف دَنی و جک به یک شبنشینی دعوت شده بود. می ترسید که شلوارش را در هتل بگذارد. از کجا میدانست که آنها در فرصت هایی که به دست می آورند، اتاقش را بازرسی نمیکنند. شلوار را پوشید. احساس میکرد برگه همانند ماری دور كمرش بازي ميكند.

او را به یکی از رستورانهای اطراف لیل بردند. هر سه نشستند و نوشیدنی نوشیدند. سپس آنها را به طبقهٔ بالای آنجا راهنمایی کردند. وارد راهرویی پر از اتاق شدند. دَنی روبهروی یکی از اتاقها ایستاد و زنگ زد. در باز شد. الشوان خودش را درون یک آپارتمان بسیار بزرگ می دید که چراغهایش خاموش شد و نور فسفری رنگی فضا را روشن کرد. انسانها به صورت شبح و خیال، همچون موجوداتی جادویی و تسخیرشده به نظر می رسیدند.

این نخستین باری بود که الشوان احساس ترس میکرد. باید لباس هایش را همانند دیگران عوض میکرد. قلبش از جا کنده شد. صدای برگه روی کمرش، به نظرش مانند صدای زنجیر به گوش میرسید. الشوان برای حضور در مراسم اظهار بی میلی کرد، اما دَنی و جک به او اصرار کردند.او به شدت مخالفت کرد، برای همین هم به او خندیدند و به سمتش حمله کردند تا به شوخی لباس هایش را از تنش بکنند. ژاکت و پیراهنش را درآوردند که ناگهان به شدت به زمین خورد. از زمین بلند شد و فریاد زد که هرگز این کار را نخواهد کرد! دَنی چراغها را روشن کرد. نگاه عجیبی در چشم هایش بود. به الشوان نزدیک شد. همه ساکت شده بودند. دَنی دستش را به سمت کمر الشوان برد، دقیقاً همان جایی که برگه نوشته بود و گفت: - چرا نمیخوای لباسهات رو عوض کنی؟!

جمعالی می الشوان در شهر لیل فرانسه گذراند، عجیب ترین روزهای سه هفته ای که الشوان در شهر لیل فرانسه گذراند، عجیب ترین روزه ی تمام عمرش بود. او در آن روزها چیزهای زیادی یاد گرفت. نوشتن با جوهر سری را آموزش دید و یاد گرفت چگونه آن را ظاهر کند. او همچنین استفاده از بی سیم را فرا گرفت و رمزها و رمزگشایی آن را نیز آموخت. چیزهای زیادی یاد گرفت و مهم ترین چیزی که یاد گرفت این بود که هرگز از دستورات رئیس زکریا سرپیچی نکند! روی برگهٔ کُشنده گذشت تا او را بگیرد: – جمعه، چی شده؟! الشوان با خشم به او نگاه کرد و گفت: – من یک مرد شرقی ام، هر چیزی برای من اصول و قواعد خودش رو داره!

اطرافيان با هم پچپچ كردند و جشن قبل از آن كه شروع شود، تمام شد. الشوان گفت: - من ميخوام از اينجا برم. دَنِي فوراً موافقت کرد. یک نگاه او به جک کافی بود تا همه چیزتمام شود. وقتى الشوان همراه آن دو سوار تاكسي شد، خشمگينانه پرسيد: - داریم کجا میریم؟ دَنِي گفت: - يه جابي كه يك فنجان قهوه بخوريم! الشوان سكوت كرد. قلبش مي تييد. با خودش فكر ميكرد اگر دَني آن برگه را به دست میآورد، چه میشد. از افکارش بیرون آمد. جک با مهربانی به او نگاه کرد و گفت: - جمعه... جوليا رويادت ميآد؟! الشوان لبخند زد. كافي بود تا سخن جوليا بيايد تا قلبش با خاطرات او بتيد. تا اين لحظه و على رغم همه شواهد و تأكيدات رئيس زكريا، الشوان در دلش آرزو ميكرد كه جوليا، آن جوليا نباشد. الشوان گفت: - آره، يادمه! به سمت جک برگشت و ادامه داد: - مگه آدم روزهای خوشش رو یادش میره ؟! دَبى بلند گفت: - میخوای براش نامه بفرستم که بیاد پیشِت؟! در آن لحظات دیگرمطمئن شد که جولیا برای اطلاعات اسرائیل کار میکرده است. در یک لحظه تمام خاطراتش برباد رفت و همهٔ آرزوهایش نابود شد. الشوان ياسخي به دَني نداد. ماشين جلوي كافهتريايي به اسم لوبك ايستاد. دَني جلوتراز او وارد کافهتریا شد. کافه پراز مشتري بود. جک پشت سرش

وارد آنجا شد. قدمی به پیش گذاشت و ناگهان قلبش با شدت زیاد به تپش افتاد. آنچنان میتپید که سینهاش درد گرفت. اولین کسی که در کافهتریا چشمش به او افتاد، رئیس زکریا بود!...

اتفاقی که آن روز صبح در آپارتمان خیابان دیزنجوف در تلآویو افتاد، کاملاً عجيب بود. وقتى ديويد به درون اتاق سرک کشيد و الشوان و سروان را در خواب دید، فوراً و بدون این که چیزی بگوید، برگشت. الشوان احساس خاصي نداشت. احساس تأسف يا ترس يا ناراحتي يا اضطراب يا حتى خجالت. حالا همه چیز برایش بی معنی و بی مزه بود. آن چه بیش از همه برایش مهم بود، سرگیجه ای بود که باید به سرعت از شرّ آن خلاص می شد. امروز روز دوم حضورش در تلآویو بود. او از روی تجربه میدانست که روز دوم، روز كار زياد و سنگين است. چند دقيقه گذشت تا از جايش بلند شد. سروان همچنان خواب بود. داخل آبارتمان را گشت. مطمئن شد که هیچکس در آن نیست. به اتاق خواب برگشت و سروان را بیدار کرد. او هم به سرعت از خواب بیدار شد. به حمام رفت، دو عدد قرص آسیرین خورد و زیر دوش رفت. خودش را شست، صورتش را اصلاح کرد و لباس هایش را پوشید. سروان هم در این مدت صبحانه را آماده می کرد. سردرد الشوان داشت به کندی آرام می شد. او یک فنجان قهوه فرانسوی می نوشید که زنگ در به صدا درآمد. سروان که دیگرلباس های نظامی اش را به تن کرده بود، در را باز کرد. دیوید پشت در بود. دوباره آمده بود، اما به گونه ای رفتار کرد که انگار نه انگار چند دقيقه قبل به آنجاآمده بود. تعدادي روزنامه جلوى الشوان گذاشت. الشوان سيگار مي کشيد و روزنامه ها را ورق مي زد. زنگ به صدا درآمد و دو نفرکیف به دست وارد اتاق شدند. پس از چند دقیقه، دو نفر و پس از آن ها سه نفر و سرانجام یک نفر به آن جا آمدند. وقتی تعداد آن ها به یازده نفر رسید،

زمان کار فرارسیده بود. حالا همه در پذیرایی بزرگ نشسته بودند. یک دستگاه پخش فیلم گذاشتند و روی دیوار روبه رو یک پردهٔ کوچک آویزان کردند. هر کس میخواست سیگار میکشید یا قهوه مینوشید. سروان همیشه در حال حرکت بود؛ میرفت، میآمد و سفارش ها را آماده میکرد. وقتی زمان کار فرارسید، چراغ ها خاموش شدند و فیلمی دربارهٔ اسلحه پخش شد. تصاویر روبه رویش بودند و توضیحات را از پشت سرش میشنید. این هواپیمای میراژ است، این هواپیمای میگ است و...

چند ساعت گذشت. دیگراز زیادی اطلاعات رنج نمی برد. ذهنش برای به خاطر سپردن ورزیده شده بود و چشم هایش برای مشاهده آماده بودند. چند ساعت دیگر گذشت و کار سنگین همچنان ادامه داشت. دیوید در گوشش گفت:

> - دوست داري ناهار چي بخوري؟ - کباب!

وكار دوباره شروع شد. وقتى زمان ناهار رسيد، سروان اعلام كرد كه غذا حاضر است. وقتى همه به اتاق ناهارخورى رفتند، تلفن زنگ زد. ديويد اطلاع داد كه مستردَنى ناهار را با آنها خواهد خورد. حالا درگ آن چه اسائيل ها مرخواستند، باي الشمان مهم نيود. در گذر

حالا دیگر آنچه اسرائیلی ها میخواستند، برای الشوان مهم نبود. در گذر ایام و گذشت زمان، حقایق بسیاری را دریافته بود. او دریافته بود که جنگی در جریان است. او میدانست که برای کدامیک از دو طرف کار میکند. اکنون دَنی سر میز ناهار در کنارش نشسته است و همانند رسم عرب ها در مهمان نوازی، خودش برای او غذا کشید. تعارف ها شروع شد. میز پر از غذاهای شرقی بود. دَنی از او پرسید: آیا امروز چیز تازه ای یاد گرفته است؟ و الشوان گفت:

- همهٔ چیزهایی که امروز دیدم جدید بود. این ها همه برای اینه که ما میخوایم تو با روش های جدید کار کنی. - من در خدمت شمام! من مطمئنم که تو قبول میکنی! - چې رو؟! - دستگاه رو! - نه! اين كلمه را قاطعانه ادا كرد. سكوت حكم فرما شد. الشوان خودش سكوت را شکست و گفت: - از من ناراحت نشيد، راستش من از جونم ميترسم! - این دستگاه اندازهٔ یک بسته سیگاره. - باز هم نه! - تواز چې ميترسي جمعه؟ - ميترسم مصرىها من رو دستگير كنن. شما نميدونين توى فرودگاه قاهره چيکار ميکنن. همه رو بد جور بازرسي ميکنن! دَنِي ليوان آب را برداشت و آن را جلوي الشوان گرفت و يرسيد: – اگه دستگاه رو توی این لیوان بذارم چی؟! - مىگىرم! این جمله را جمعه برزبان آورد، اما به نظر می رسید که از زبانش بریده است. دَني دست از غذا كشيد و لقمهٔ درون دهانش را نجويد. چشمهاي الشوان با دو چشم خاکستری گره خورد که با نگاهی عجیب به او خیره شده بود. آن چه درآن لحظه اتفاق افتاد، بسيار عجيب بود. صاحب آن چشمهای خاکستری از صبح آنجا بود. او یکی از همان کسانی بود که ديروز با مستردَني به آن جا آمده بود. الشوان تعجب کرد که چهطور با

آن همه آموزش و تجربه و با شاخکهای حساس و ورزیدهاش، او را ندیده بود. مرد عجیبی بود. چشمهای خاکستری، ابروهای پریشت و خاکستری و موهای خاکستری داشت، حتی یوستش هم خاکستری بود! طبیعی بود که لباس های او هم خاکستری باشد. آن مرد مثل خرس یا یلنگ بود. از آن آدمهایی بود که بی اختیار مخاطبش را می ترساند. جمعه علی رغم این که او جلوی چشمانش بود، ندیده بودش. قدرت مرد در پنهان شدن بیش از تواناییاش در مراقبت بود. وقتی الشوان متوجه حضورش شد، از زیر ابروهای يريشت و از درون آن دو چشم خاکستري، برقي جهيد. مستر دَني ليوان را روى ميز گذاشت. الشوان نگاهش را به سمت او برگرداند. احساس مىكرد كه چيږي او را به سمت آن مرد خاکستري ميکشد. يقين کرد که مسأله اي در ميان است، برای همین چنگ و دندان نشان داد. مستردَنی از او پرسید چرا با بردن دستكاه موافقت كرده است؟ الشوان هم گفت: - مگه تو نگفتی اون رو توی این لیوان مخفی میکنی؟! – یس یول هایی که میگیری و جاسازی میکنی چی؟! اگه پول ها رو پیدا کنن، ممکنه بگن من قاچاقچی هستم، دزدم. این ها چيزمهمي نيست، به خاطر اين چيزها من رو اعدام نميکنن! - خب، اين جاخودكاري روى ميزرو ميبيني ؟! - حطور مگه؟ - ما دستگاه رو توی اون جاسازی میکنیم! - خدا خيرت بده! يکبار، يکنفررو توي مصراين جوري دستگيرکردن. - از کجا میدونی؟ - تو روزنامه خوندم ! - روزنامه های مصری دروغ میگن! - باشه... ولي من نگرانم!

ا اشک دشمن ا ۲۹۵

الشوان دوباره شروع به مخالفت با بردن دستگاه کرد. دریک لحظه نمی دانست دقیقاً چه می خواهد! از خودش می پرسید سرّ این همه اصرار زیاد برای مخالفت با این موضوع چیست. او تمام این راه را به خاطر همین دستگاه آمده بود. آیا همه چیز در ذهنش به هم ریخته بود؟ آیا می تواند دوباره ذهنش را منسجم کند، وارد رینگ شده و پیروز از آن خارج شود؟! اوضاع متشنج شده بود. ناهار تمام شد و مستر دَنی رفت. الشوان به اطرافش نگاه کرد، اما مرد خاکستری را ندید. کجا رفته بود؟ و چگونه پنهان شده بود؟ این مرد که بود که ناگهان توجهش را به سوی خود کشاند و بدون این که او بخواهد از جلوی دیدگانش دور شد؟ خواب بود یا واقعیتی که دیگر فرصتی برای پرداختن به آن نبود؟ کار دوباره شروع شد. این بار نوبت آموزش خواندن میکروفیلم بود. کار و تمرین می کرد، اما هر وقت به او می گفتند که دیگر ورزیده شده است، می گفت: نه.

- چرا مىگى نە؟... تو عالىاي.

ديويد او را به يک مغازهٔ طبخ ماهي در تفرجگاه تلآويو برد. او به دريا خيره

شده بود و اسکندریه و سوئز را در خاطرش مرور میکرد. با رنج بسیار از خودش پرسید: آیا سرنوشت برایش مقدر کرده است که یک بار دیگر به مصر بازگردد یا آن که سرنوشت چیزی را برایش پنهان کرده که او نمی داند؟! ديويد يس از شام خواست تا او را براي شب نشيني ببرد، اما او نيذيرفت. به آپارتمان خيابان ديزنجوف برگشت. سروان آن جا نبود. آن چه بيش از همه او را مي ترساند اين بود كه بخوابد و در ميان خواب، خواب ببيند. بسيار خسته بود و بدنش بسیار به خواب نیاز داشت، اما ترس و اضطراب او را به اتاق يذيرابي بازگرداند. مي دانست كه جستجوي آيارتمان براي پيداكردن دوربين یا فرستندهای به اندازهٔ یک سکه بی فایده است. چه اتفاقی می افتاد اگر او بخوابد و خواب ببیند و حرف بزند و چیزهایی را که نباید بر زبان بیاورد؟! نزدیک بود سرش منفجر شود. سردردش دوباره شروع شده بود. خواب به شدت با چشمانش بازی می کرد. مقاومت کرد... مقاومت کرد. لباس هایش را کند و زیر دوش رفت و از حمام بیرون آمد. در پذیرایی نشست و سیگاری روشن کرد. افکارش را منظم کرد. آرامش به او باز گشت. صدای در زدن آمد. از جایش پرید. در دوباره کوبیده شد و او آرام به سمت آن رفت. بی صدا قدم برداشت. از چشمی در بیرون را نگاه کرد. بیرون کاملاً تاریک بود و چیزی دیدہ غیشد! - كبه؟ جوابي نيامد و دوباره صداي در آمد! - کیه؟ جوابی نشنید و دوباره زنگ یکسره به در آمد! – آهای... کنه؟... کنه؟... اما جزصداي پيوسته زنگ چيزي نشنيد. لحظات عجيبي بود، همانند زماني که رئيس زکريا را در کافهتريا لوبک در شهر ليل فرانسه ديده بود...

رئيس زكريا وسط جمعي از دوستان نشسته بود و صداي خندهٔ آن ها بلند بود. معجوبی از شادی، خوشبختی، آرزو، ترس، نگرابی، وحشت و برتری بود. اگراو آموزش دیده بود، میتوانست همان جا پیام هایی را جلوی چشم همهٔ دنيا رد و بدل كند، بدون آنكه كسى چيزى بفهمد. آن سه هفته در ليل مانند چشمبرهمزدنی گذشت. وقتی جک از او خواست تا استفاده از فرستنده و رمزگشایی پیام ها را آموزش ببیند، مخالفتی نکرد، اما وقتی جک و دَنی از او خواستند تا هرهفته دو بار پيامها را با راديو دريافت كند، مخالفت كرد! - چرا جمعه؟! دَنی این سؤال را از او پرسید و شرایط متشنج شد: - چطور من هفته اي دو بار، فلان روز و فلان روز، دقيقاً سرساعت چهار برم خونه، در رو به روی خودم ببندم، راديو رو روشن كنم، صداي سوت رو بشنوم، پیامها رو بگیرم ، صدای سوتها هم همه جا پخش بشه و بعد از مدتى از اتاقم بيام بيرون و انگار نه انگار؟! - میشه رادیو رو قایم کرد. - خونهٔ من شلوغه. زنم هميشه توي خونه است. كلي هم مهمون داريم! - يعنى چى؟ - بايد يک آيارتمان بگيرم! همیشه پیشنهادهای رئیس زکریا عالی و به طرز باورنکردنیای ساده و قانعکننده بود، بهطوری که هر کدام از افسران اطلاعات اسرائیلی، هر چقدر هم كه مقاومت ميكرد، اما بالأخره آن را قبول ميكرد! آپارتمان کوچک منبع درآمد جدیدی بود. حالا باید اطلاعات اسرائیل هزینهٔ

اجاره و هزینههای نگهداری و برق و نظافت آن را بپردازد. الشوان با این پولها تجارت میکرد. او تعمد داشت که یک تاجر حریص باشد و بیش ترین

مقدار ممکن پول را از آن ها بمکد. اگر هزینهٔ اجارهٔ آپارتمان پنجاه جنیه بود، او از آن ها صد جنیه میگرفت. روزهای لیل به سرعت سپری شد و الشوان به مصربازگشت تا با رئیس زکریا دیدار کند و داستان را برایش بازگو کند. خیلی خوشحال بود. برگهٔ پیچیده شده را از جیبش بیرون آورد. همهٔ چیزهایی را که دَنی و جک از او دربارهٔ ارتش مصرخواسته بودند، در آن نوشته بود. برگه را به رئیس زکریا داد! الشوان در آن روزهای اول، هروقت که یک پیروزی به دست میآورد، احساس افتخار میکرد. زکریا نگاهی به جمعه انداخت و پرسید: الشوان لبخند زد و داستان را گفت. با غرور و افتخار آن را تعریف میکرد. او ترسناک از عمق چشمان رئیس زکریا غافلگیر شد. نگاه عجیب او همچون ترسناک از عمق چشمان رئیس زکریا غافلگیر شد. نگاه عجیب او همچون تازیانه برتنش نشست؛ مانند دهانهٔ توپی بود که به صورتش شلیک میکرد: مرکه من به تو نگفتم هیچ چیزی رو ننویسی؟! مرکه من به تو نگفتم هیچ چیزی رو ننویسی؟! مریسامی از موز موش کنم!

> ۔ کشورم؟ - تو مصلحت کشور رو بیش تراز من میدونی؟!

جمعه میخواست جواب دهد، اما طوفانی از سرزنش او را درنوردید. رئیس حرفی نمی زد، اما با رفتار و کردار و رو گرداندنش او را سرزنش میکرد. سرزنش بسیار بیش از حد انتظار بود، تا آن جا که الشوان را خشمگین کرد. چگونه میتوانست به یک نفر، حتی اگر رئیس زکریا باشد، اجازه دهد که با او مانند یک بچه صحبت کند. زکریا به خشم او توجهی نکرد و تنها چیزی که گفت این بود که از فردا به دنبال آپارتمانی بگردد تا در آن جا پیامهای اسرائیلیها را دریافت کند! در آن روزها الشوان میزان خطرِ کاری که به آن دست زده بود را نمی دانست. او نمی دانست که مصر می توانست از طریق او و اطلاعات نادرستی که به اسرائیلی ها می رساند، چه دست آوردهای بزرگی را به دست بیاورد. بعدها وقتی فهمید و یاد گرفت، رئیس زکریا را بیش تر دوست داشت...

در آن روزها الشوان با سرعت بسیار فعالیت می کرد. یک آپارتمان در محله ای متوسط اجاره کرد و دستورات اسرائیلی ها را مو به مو اجرا می کرد. ساکنان ساختمان و نگهبان او را می دیدند که به طبقهٔ دوم می رود و غذا و نوشیدنی هم به همراه دارد. او آپارتمان را همراه با اثاثیه اجاره کرد و چیزی جزیک دستگاه رادیو به آن اضافه نکرد. رادیو را از بازار غزه خریده بود، جایی که قبل از جنگ، هر نوع کالای قاچاقی در آن جا به فروش می رسید. وقتی غزه از سوی اسرائیل اشغال شد، این بازار از بین رفت؛ اما اسمش همچنان باقی ماند! آن ساختمان نمی دانست که الشوان دقیقاً در دو روز خاص به رادیو گوش می دهد، موج آن را تنظیم می کند و به صداهای رادیویی ای گوش می کند که همراه با سوت های پیوسته از تل آویو ارسال می شود. او کاملاً زبان فرکانس ها را آموزش دیده بود!

آن روزها خطرات زیادی او را تهدید میکرد. با اینکه دریافت پیامها چند دقیقه بیشترطول نمیکشید، اما همهٔ این دقائق همراه با نگرانی بود. اگرجایی را داشته باشی که در آن از دوستانت پذیرایی کنی، پس حتماً این احتمال وجود دارد که هر لحظه یک میهمان ناخوانده در این لحظهٔ حساس و مهم، خلوت تو را به هم بزند!

رئیس زکریا از مکان آپارتمان و همهٔ آنچه که در آن اتفاق میافتاد، با خبربود. دیدارهایش با الشوان همیشه با مراسم عجیب و غریبی همراه بود، به طوریکه حتی اگرکسی او را تعقیب میکرد، محال بود مسیرش را پیش بینی کند یا بتواند

تعقیبش را ادامه دهد! یک روز الشوان برای دریافت پیام های را دیویی در زمان مقرر آماده می شد. در را با کلید به روی خودش قفل کرد. موج را تنظیم کرد و کتاب رمز را بیرون آورد. سکوت همه جا را فرا گرفت. به ساعتش نگاه کرد. یک دقیقه بیش تر تا زمان ارسال پیام باقی نمانده بود که زنگ در به صدا در آمد. همین کافی بود تا الشوان در تنگنا بیفتد. وقتی او به ساختمان آمده بود، نگهبان و بعضی از مغازه داران او را دیده بودند. آن ها با او آشنا شده بودند و با او احوال پرسی می کردند. چند ثانیه مانند یک عمر گذشت. دوباره در با اصرار زیاد کوبیده شد. با یک حساب و کتاب سریع، چاره ای جزبازکردن در به ذهنش نرسید. به سمت در رفت و در را باز کرد. ناگهان خودش را در برابر رئیس زکریا دید! خودش را کنار کشید و به او خوش آمد گفت. مطمئن بود اتفاق مهمی افتاده است...

وقتی اضطراب به نهایت خودش میرسد و در زندگی انسان همیشگی میشود، آدم برای رهایی از این اضطراب دائمی دست به هرکاری میزند، حتی اگررهاشدن از این اضطراب به مرگ او بینجامد. این همان کاری بود که الشوان در آن شبی که پیوسته زنگ اتاقش به صدا در میآمد و پاسخی نمیشنید، انجام داد. او در همان آپارتمانی بود که در خیابان دیزنجوف در تلآویو از او پذیرایی میکردند. از حمام آمده بود و هنوز لباس مناسبی به تن نداشت. در را باز کرد. افسر زن را در برابر خود دید. پس از این که الشوان تنها شده بود و مطمئن شده بود که دیگر افسران رفتهاند، به آن جا آمد. راه را برایش باز کرد. او گفت که کیف دستی اش را فراموش کرده است. الشوان هم توجهی به حرف هایش نکرد و به رختخوابش رفت. پتو را روی سرش کشید، چشم هایش را بست و گفت که بسیار خسته است و

فردای پرکاری در انتظارش است. سرش را درون متکا فرو کرد و در خوابی عميق غرق شد. فردای آن روز، روز بسیار سختی بود. نجار به آنجا آمده بود تا به الشوان آموزش دهد چگونه يک جاي مخني در کمد يا قفسه درست کند. برش چوب و كوبيدن ميخ شروع شد و پس از نجار هم، متخصص نقشه آمد. در وقت استراحت، دیوید به او نزدیک شد و در گوشش گفت: - چرا مستردَني رو ناراحت کردي؟! الشوان گفت که آماده است تا با او همکاری کند، اما اصلاً آمادگی آن را ندارد که به خاطر خشنودی مستردَنی، جانش را از دست بدهد. دیوید آرام در گوشش گفت که باخبر شده آن ها میخواهند حقوقش را افزایش دهند. الشوان خنديد و گفت: – يول براى جسدى كه از دار آويزون شده، چه فايدهاى داره؟! – جمعه، اگه دستگاه فرستنده رو ببيني، مطمئن ميشي كه كار خيلي سادهتر. و مطمئن تر از اون چيزيه که فکر ميکني! - من آمادهام اون رو همراه خودم ببرم، به شرطی که همون جوری که مستردَنی گفت اون رو توی یک لیوان آب قایم کنین! مستردَني ساعت يک ظهر آمد. الشوان مطمئن شده بود که آن ها مي خواهند همانگونه که رئیس زکریا گفته بود، به هر قیمتی که شده دستگاه فرستنده را به او بدهند. آموزش خواندن نقشه تمام شده بود و الشوان به مستر دَبي خوش آمد گفت و کنارش نشست. ناگهان همه عقب رفتند و مستر دَنی با الشوان تنها ماند. رئيس بخش خاورميانه اطلاعات اسرائيل روبه او كرد. ييدا بود که تصمیمش نهایی شده است: - گوش کن جمعه! میدونی که ما چقدر به تو اعتماد داریم ؟!

الشوان در اعماق خودش خنديد و پرسيد: اگرآنها بدانند كه او هر لحظه در

قلب الشوان از شادی می تپید. این همان دستگاهی بود که دنبالش میگشت! مستر دَنی به دیوید که دورتر ایستاده بود اشاره کرد. او هم یک کیف مشکی را برایش آورد. مستر دَنی در کیف را باز کرد و دستگاهی به اندازه کف دست را از آن بیرون آورد.

– این هم از دستگاه!

مستردَنی آن را جلوی الشوان گذاشت، دقیقاً جلوی چشمانش. او خوشحال و خرسند بود. شادی او فراتر از تحملش بود. او از کانال آتش گذشته بود و حالا با هدف رو در روشده بود. مدتی طولانی به دستگاه نگاه کرد. سپس رو به مأمور اطلاعاتی سرسختی که روبهرویش نشسته بود کرد. دَنی با صدای آهسته به الشوان گفت: - حالا آموزش با این رو شروع کن، من دوباره میآم و دربارهٔ همه چیزبا هم توافق میکنیم!

روزهای سخت و طولانی گذشت. الشوان استفاده از دستگاه را آموزش دید و كاربا آن رابه خوبي فرا گرفت. فقط سه روز آموزش ارسال اطلاعات طول کشید. دستگاه پیچیده و چند قسمتی بود. دو دستگاه حساس به اندازهٔ کف دست. هرچه به او آموزش می دادند، باز او آموزش بیش تری می خواست! بعضي وقت ها خستگي واقعاً جان او را مي گرفت، اما از آن ها آموزش بيش تري مىخواست تا هيچ چيزرا از قلم نيانداخته باشد. او مىخواست وقتى دستگاه را براي رئيس زكريا ميبرد، همه جزئيات، هر جند جزئيات ريز را هم برايش ببرد. او میخواست هر روز پیروز شود. مرد خاکستری گاهی ظاهر می شد و گاهي ناپديد، هم آنجا حضور داشت و هم آنجا نبود. روز نهم یک پیام طولانی نوشت و آن را به رمز تبدیل کرد و سپس از دستگاه استفاده كرد و از طريق بي سيم پاسخ شنيد كه پيام دريافت شده است. الشوان حالا چیزهای زیادی را آموخته بود. او دیگریک جاسوس با توانایی ها بالا بود، اما خستگي او را زمينگير کرده بود! یک روز غروب، مستر دَنی به آن جا آمد. صاحبان کیف ها گرد او نشسته بودند و مرد خاکستری در یک گوشه ساکت نشسته بود. در تمام این روزهایی که او را دیده بود، حتی یک کلمه هم حرف نزده بود. مستر دَنی پرسید: - از دستگاه خوشت اومد؟! - كيه كه خوشش نيآد؟! غروب بود و همه ساکت بودند. مستر دَني گفت: – ما یک وسیلهٔ جاسازی عالی برایت آماده کردیم. – اگه برای تو قانعکننده بوده، پس برای من هم هست!

- درسته! مستر دَنِي اين را گفت و دوباره سكوت فراگير شد. نگاه الشوان به مرد خاکستری افتاد. قلبش تييد. خواست تا بيرسد او کيست، اما سکوت کرد. مستردَني ادامه داد: - حالا خواسته های تو چیه؟ وقتي حرف پول به ميان ميآمد، آب از دهانش به راه ميافتاد و تمام حواسش جمع میشد! - لنج ميخوام! - اين لنج چنده؟! - بيست هزار جنيه! گفتگو شروع شد؛ کشمکش و موش و گربه بازی. سرانجام مستردنی گفت: - من برایت کشتی میگیرم،نه لنج! فقط باید از دستگاه درست استفاده کنی! آن شب الشوان گمان کرد که دیگر سفرش به پایان رسیده است. به او گفتند که چهار روز مرخصی دارد. مستر دَنی او را برای شام به یک رستوران نزدیک دعوت کرد. رستورانی که روی دریا بود و همه چیز حتی دیوارها، زمین و بشقابها از جوب بود! قبل از بیرون رفتن از آبارتمان، دیود در گوشش گفت که شام امشب به افتخار او خواهد بود. سواریک ماشین سیاه شد. مستردَنی دست راست او نشسته بود. به سمت چیش نگاه کرد. مرد خاکستری را دید که با دو چشم مثل شاهین به او نگاه میکند. ماشین جلوی رستوران چوبی ایستاد. گارسون از اسکندریه بود و با الشوان به عربی صحبت کرد. غذا و نوشیدنی آوردند و همه خوردند و نوشیدند. دَنی گفت:

– روزی که اولین پیام رو برای ما فرستادی، یک شیشه نوشیدنی به

حساب من برای خودت بخر. من هم اینجا توی تل آویو یک شیشه نوشیدنی کنارم میذارم. وقتی پیام رو فرستادی و ما تأیید کردیم، نوشیدنی رو به افتخار پیروزی میخوریم!

الشوان سرش را به نشانهٔ پذیرش تکان داد. مستر دَنی از جایش بلند شد. جعبهای زیبا در دست داشت. همه با بلند شدن او ایستادند. دَنی از آنها خواست تا به افتخار جمعه بنوشند. پس از آن، در جعبه را باز کرد و یک ساعت سایکو از آن بیرون آورد و به جمعه هدیه داد و گفت: - این ساعت هدیهٔ اسرائیل به یکی از مردان اسرائیله.

الشوان ساعت را برانداز کرد. نزدیک بود از خشم خفه شود. دستگاهی به او میدهند که ارزشش هزاران دلار است، اما هدیه ای به او میدهند که قیمتش از صد و پنجاه جنیه بیش ترنیست! مستر دَنِی گفت:

– از امروز اسم عملیاتی تو چورچ سایکو خواهد بود! الشوان ساعت را به مچش بست و اسمش چورچ سایکو شد. او باید مرخصیاش را از فردای آن روز آغاز میکرد و از حیفا و یافا و قدس دیدن میکرد، اما نمیدانست پس از این مرخصی با وحشتی کشنده روبهرو خواهد شد. او نمیدانست که خطرناکترین شرایط در پنج سال گذشته، در انتظارش است.

جهار روز مرخصی رو به پایان بود. ماشین او را به یافا و حیفا می برد و از آنجا به قدس می رساند. او در میان دشمنان، سربلند و با احترام به گردش می پردازد. هرچه را که می خواهد در اختیارش می گذارند. دیگر کاملاً آرام شده و نگرانی اش از بین رفته است. این دستگاه هم غنیمتی بود که او به مصر تقدیم می کرد تا پیروز شود و سربلند باند. در مسیر تل آویو و خیابان دیز نجوف و در روز چهام، ذهنش مانند یک ماشین بدون توقف، فعال شده بود. نمی دانست چرا خاطرات پنج سال گذشته به شدت به او هجوم می آورند. چه قدر رنج برد، چه قدر در مسال کرد و دچا در زانی شد. پرد، چه قدر در مسیر تل آویو و در از گرانی شد. پرد، چه قدر دسته شدت به او هجوم می آورند. چه قدر رنج برد، چه قدر در کشورهای جهان جابه جا شد و چه قدر حال و روزش دگرگون شد. رئیس زکریا، بسیاری از افسران اطلاعاتی اسرائیل، اطلاعات، بازرسی، پازجویی و همان طناب کشیده شده بر آتش... پس کی زمان آن می رسد که او دست بردارد، بایستد و در میان مردم فریاد بزند که او روزی جاسوس بوده است و برایشان بگوید که جاسوس دوجانبه بودن چگونه است. اس

عملیاتیاش چورچ سایکو شد، اما او برای همیشه همان جمعه الشوانِ اهل سوئزباقی خواهد ماند. همانی که به دنبال لقمهای نان برای زندگی به هرجایی که باشد و خدا بخواهد، خواهد رفت.

چهار روز به پایان رسید و زمان آن بود که برای همیشه راحت شود. حالا نگرانی اش از اشتیاق برای بازگشت به مصر و بردن آن دستگاه ارزشمند است. ديگرچند روز بيشترباقي نمانده است. وارد آيارتمان خيابان ديزنجوف شد. در را بست و خودش را روی مبل انداخت. میلی شدید به خواب او را در بر گرفت. به حمام رفت و خودش را غرق در آب کرد. دیگر از خواب دیدن نمي ترسيد. سروان نيامد و اگرهم مي آمد، ديگر به او توجهي نمي کرد. حالا او به هیچ چیزجزبازگشت به وطن نمیاندیشید. چشمهایش را بست و در خوابی عميق فرو رفت. صبح از خواب بيدار شد. بسيار شگفتزده شده بود؛ تمام رگهای بدنش سرشار از آسودگی بود. مانند کسی که از کوهی برافراشته و دشوار بالا رفته و به قله رسیده است، با تمام فضای سینه نفس کشید. ساعت نه در پذیرایی مجلل نشسته بود و یک فنجان قهوه جلویش بود. روزنامه هایی را که کنار صندلی اش گذاشته بودند، ورق می زد. او همیشه روی همان صندلی مینشست. آیا امروز دستگاه را به او میدهند یا هنوز بازی ادامه دارد؟ روزها گذشته بود و مأمور اطلاعاتی جادوگر، برگهای خودش را جزدر لحظهٔ آخر رو نمی کرد تا او را شگفت زده و مضطرب کرده و او را برای آنچه از او میخواهد، قانع کند. نگرانی در دلش جا باز کرد، اما آن را از

> خودش راند. به هر حال، هرچه پیش آید او باید ایستادگی کند. - یک چیز جزئی دیگه هم مونده، جمعه!

مستردَنی که با همان سبک همیشگی در کنارش نشسته بود، این را گفت. دیوید هم روبهرویش نشسته بود. همهٔ آن آدمهای دیگرهم بودند، با همان ترتیب و قیافهٔ همیشگی، حتی همان مأمور خاکستری هم آنجا بود و در

سکوت به او نگاه میکرد. - چه چیزی؟ مىخوايم از ادارە دىدن كنى! - كدوم اداره؟ - موساد! - يعنى اطلاعات اسرائيل؟! _ آره! سکوت همه جا را در برگرفت. مدت کمی ساکت شد که برایش مثل یک عمر گذشت. الشوان حرفي نزد. مستردَني و مردان اطرافش به او نگاه ميكردند. صدای مستر دَنی را از دور شنید: - چند تا کار کوچک هست که باید اونجا انجام بدیم! صحبت های امروز رنگ و بویی دیگری داشت. دَنی به او پیشنهاد کرد تا تمام روز را با هم باشند: - ناهار رو با هم توي رستوران ميخوريم. روز آرومي رو ميگذروني و بعدش با هم ميريم اونجا تا أزَت تسبت اعصاب بگيرن! - از اعصاب من ؟! - تو ميدوني اين دستگاه چقدر باارزشه؟ ميدوني قيمتش چقدره؟ بهت گفتم که، این آبروی اسرائیله که دارم میدم دست تو! الشوان ساكت شد و باسخى نداد. سخنان رئيس زكريا در گوشش طنين انداز شد... - الشوان ! بايد تو رو به دستگاه دروغسنج وصل كنن ! همان موقع هم با ترس گفت: – عجب بدبختی!... خب اگه این کار رو کردن، من باید چیکار کنم؟!

مثل همیشه رئیس زکریا روی شانهاش زد و موضوع را کمارزش نشان داد و

گفت: - من بهت ميگم چيکار کني! در قاهره آموزش سنگینی را پشت سر گذاشت. در آن جا رئیس زکریا تمام کارهایی را که میتواند انجام دهد، برایش بازگو کرد. رئیس زکریا به او گفت: - همه چيز خيلي ساده است! ولي او خنديد و گفت: - رئيس زكريا، اگه قرار باشه يک روز بميرم، ميآي و به من ميگي: نگران نباش، ساده است! رئيس زكريا لبخند زد و زير لب گفت: - همهٔ ما میمیریم الشوان، همهٔ ما!... به سمت مستردَنی خم شد و گفت: - ولى اعصاب من عاليه! وحشت نزدیک بود او را فلج کند. قلبش به شدت میتیید. راه سختی در مقابل موساد در پیش داشت. البته رئیس زکریا نسبت به این سازمان و روشهایش هشدار داده بود و به او گفته بود که چگونه میتواند برآن پیروز شود. لرزه بربدن الشوان افتاد. از خودش پرسيد حالا که در قلب موساد است، اگراین دستگاهِ دروغ سنج راز او را فاش کند، چه اتفاقی برایش می افتد؟ بیش از همه از این می ترسید که دیگران چیزی از آشفتگی اش بفهمند. مثل همیشه دلش را به دریا زد. تقدیر تحقق پیدا خواهد کرد و احتیاط مانع از آن نخواهد شد. پس چرا خودش را به خدا نسپارد و به ایمان و داشته هایش مسلح نشود؟!...

او را تا یک رستوران همراهی کردند. در آن جا خوردند و نوشیدند. او تا آن جا که میتوانست به همراه غذا نوشیدنی خورد. این آرامش بود که در او نفوذ میکرد یا احساسی آکنده از یاس؟! ماشین از یک در وارد سازمان موساد شد.

این جا قلعهٔ رازهای دشمن بود. چشم هایش می دید، اما چیزی را نمی دید. وارد دنيايي خاكستري شده بود. انگار هيچ رنگ ديگري در آن دنيا نبود. لبخندها و صحبت ها برایش مثل خواب بود. بستنی و پذیرایی مهیا بود، اما او باید چشمهایش را مانند دو دوربین می ساخت که از همه چیز عکس بگیرد و ذهنش تبدیل به نواری می شد که همه چیز را ثبت کند، اما همه چیز ناپدید می شد، در هم می آمیخت، ذوب می شد، جاری می شد، بالا می رفت و فرود میآمد، بازی میکرد و جابه جا میشد، مثل اینکه شناور باشد. از دری به در دیگر و از راهرویی به راهروی دیگر رفت. ساعت ها همچون دقیقه ها و دقيقه ها همچون ثانيه ها و ثانيه ها همچون برق مي گذشت. او اکنون در اتاقى بود كه تمام افراد داخل آن لباس سفيد برتن داشتند. سكوت زبان رايج آن جا بود. دیوارها دستگاه بودند و دستگاهها چشمک می زدند و درخشش نور لامپ هايش در آن جا منتشر مي شد. حالا او روي صندلي نشسته و دهها سیم به او وصل شده است. انگار داشت آرامشی الهی براو نازل می شد، مانند آن بود که در بی هوشی ای مقدس به سر می برد. آه از چشمانش و آن چه با آن ديده بود. چقدر آن دو چشم ضعيف و خسته را شكنجه داده بود. چقدر دستگاه و نمایشگر و دوربین و میکروفن و پرده نمایش و نوار و دیوار به آن نشان داده بود. دیوارهای شیشهای و سکوت مطلق، مانند خواب، مانند رؤیا، مانند چیزی مثل عدم!

حالا در برابر دو نفر نشسته است که لباس سفید برتن دارند. یکی جلو و دیگری پشت سرش ایستاده است. سؤالها مثل طوفان سرازیر شد. یک سؤال از جلو و یک سؤال از پشت سر. گاهی یک سؤال، یک بار، دو بار و سه بار تکرار میشد. دهها، بلکه صدها، بلکه هزاران سؤال میپرسیدند. از همه چیز؛ مادرش، فاطمه، مصطفی، سوئز، ارتش، مردم، اطلاعات، غذا، نوشیدنیها، جولیا و از هر چیزی که به ذهن انسان برسد یا نرسد. آیا

نفس نفس مي زد؟ آيا ترسيده بود؟ آيا نگران بود؟! آبا... آبا... آبا...؟! چيزي جز آرامش در او ديده نمي شد. آموزش و تلقين همچون خون در رگ هایش جاری بود. صدای وزین و آرام رئیس زکریا به او اطمینان میداد. تنها خداوند مي توانست او را ياري كند و ياري كرد! وقتی روی صندلی نشست، یاد صندلی دندان یزشک افتاد. همان کار را کرد. دقيقاً همان كارى را كرد كه در آن روزى كه از قاهره عازم سفربود، انجام داد. فكرش به يرواز در آمد و خيالش از دريا و صحرا گذشت و در آن جا فرود آمد، كنار ضريح حسين! - يا حس<u>بن</u>! اینگونه صدا زد، اما چیزی نگفت. خيالش دوباره به پرواز در آمد و او را برفراز قاهره برد. در چشم برهم زدني کنار ضريح خانم زينب فرود آمد: – ای بانو! اینگونه او را در درونش فریاد زد. خيالش او را با خود برد، به آن جايي پرکشيد که نرفته بود و نديده بود. به مدينه، كنار قبر ييامبر: - ای پیامبر! اینگونه اظهار ادب کرد و چیزی نگفت. او به سؤال ها بدون اشتباه پاسخ ميداد، بدون حتى يک اشتباه، اما چگونه؟ می دید که چگونه خنده بر چهره ها نقش می بندد و چگونه احترامشان به او بیشترمی شود. دید که چگونه او را راهنمایی کردند و به اتاق کناری بردند. اتاقي کوچک بود باچند صندلي و يک ميز و سکوټي همچون نيسټي. به ساعتش نگاه کرد. سیگاری آتش زد. خسته شده بود و اطمینان داشت که

تنها خداوند صدایش را برای پاسخ هدایت کرده بود. يس از بيست دقيقه در باز شد. دَني به همراه مرد خاكستري وارد اتاق شدند. با او دست دادند و به او تبریک گفتند و دستور دادند برایش قهوهٔ فرانسوی بياورند. صداى مرد خاكسترى را براى اولين بار شنيد. براى اولين باريس از تقريباً سه هفته که هر روز او را مي ديد: - تو <u>مج</u>ه داری؟! مرد خاکستری این سؤال را پرسید و دَنی برای اولین بار ساکت بود. این سؤال عجيب بود. آنها همه چيز را دربارهٔ او مي دانستند، پس پشت اين سؤال چه چیزی مخفی شده بود. آیا به او مشکوک شده بودند؟ ... آیا دستگاه دروغ سنج چیزی نشان داده بود؟ - نه، ندارم! - خواهرو برادر دارى ؟! - بله، دارم! - چند خواهر، چند برادر؟ - یک برادر! - اسمش چيد؟ - مصطفى! - بزرگتر از توئه؟ - نه کوچکتره! - درس میخونه؟ - ىلە! - کتاب های درسی اش رو دیدی! - همهاش رو نه! - تو کتاب های درسی دربارهٔ اسرائیل چی نوشته ؟

مرد خاکستری همیشه ساکت، از او چه می خواهد؟... دَنی در کنارش ساکت مي نشيند و براي اولين بار او را مي بيند كه دخالت نمي كند. يعني او كيست؟ چشمان عجيب مرد خاكستري همچنان به چشمها و سرو پيشاني و اعماق فكرش خيره شده بود. - فكرميكني بدوني توي يك گوجه چند تا دونه هست؟! اگراختیار دست او بود، بر سرآن مرد فریاد میکشید و میگفت: بذر گوجه چه ربطی به زن و خانه و خوشبختی دارد؟ سؤال عجیب و غافلگیرانه ای بود. گفت: – بله برادر! مرد خاکستری شوخی او را نادیده گرفت و دوباره پرسید: - فكرميكني توى يك گوجه چند تا دونه هست؟! - کشاورزی که اون رو کِشت میکنه هم نمیدونه! - شايد يدونه! - توميدوني؟ - شايد! - شايد؟! - خب، اگه یه پرتقال رو ببینی، میتونی بگی چند تا هسته داره؟ _ يرتقال؟ اين مرد از او چه مي خواهد؟! نگراني داشت دوباره در وجودش نفوذ مي كرد. گوجه و پرتقال چه ربطی به دستگاه موساد دارد؟ به نظر می رسید که الشوان به فکرفرو رفته است، برای همین مرد دوباره از او پرسید: - نميخواد دقيق بكمي، حالا دوتا يايينتريا بالاتر! - چە نوع پرتقالى؟ اين سؤال را الشوان يرسيد. مرد گفت:

- تو چرا اين سؤال رو ميبرسي ؟! - چون مثلاً پرتقال های شهرما هستهٔ بیش تری داره تا پرتقال های قاهره! - و گوجه ؟! - اصلاً یک نوع گوجه کشت میشه که گوشتیه، دونه نداره! - خبا.... خبا.... آرامش دوباره بازگشت. مرد به دَني نگاه کرد. چشمهايشان به هم گره خورد و سكوت حكم فرما شد. الشوان حرفي براي گفتن ييدا نكرد. سكوت چند دقيقه به دراز كشيد. نگراني روى اعصاب الشوان راه مى رفت كه ناگهان سؤال بعدي روي سرش فرود آمد: - چە خبراز مغازة بقالى ؟! افكار الشوان به هم ريخت. كدام مغازه، كدام بقالي، اصلاً كِي؟ يك سال پيش، دو سال پيش، شايد هم سه پيش. قبل از آپارتمان بود يا بعد از آن ؟... آن روز که او با بیچارگی آن روزهایش در بندر سوئز قدم میزد، اگر کسی به او میگفت که صاحب یک مغازهٔ بقالی خواهد شد، از خنده غش میکرد. آنها يکبار به سراغش آمدند و از او خواستند که يک مغازه بقالي به عنوان يوشش باز كند تا يشت آن ينهان شود و آنها بتوانند جريان خريد و فروش، وضعيت بازار مصر و مواد موجود و كمياب آن را به دست آورند. مغازهٔ بقالي را با يول اسرائيليها و دلارهايشان باز كرد. او در بازار شيريني، مربا و انواع ينير خبره شده بود. يول هايش در مسير مجهولي هزينه مي شد، اما او يكي از سرشناسان این بازار بود... وقتي مرد خاكستري از بقالي پرسيد، الشوان احساس خطر كرد. از اين جا بود که مرد از گوجه و یرتقال و بذر و هسته دور می شد و وارد اصل موضوع می شد! مرد خاکستری از او پرسید: - از مغازة بقالي چه خبر؟!

الشوان فوراً جواب داد: - ضرر ميده! اضطراب در چشمان آرام او دیده می شد: من میدونم که ضرر میده، اما من میخوام بدونم تو داری چیکار میکنی؟ _ همه کار! میدونم که توی همه چیزدستی داری، ولی چطور؟ مرد خاکستری نفسی کشید و به سمت الشوان خم شد. انگار صبرش تمام شده بود: - برای من مهم نیست که تو سود بکنی یا ضرر. ممکنه من هر چی رو که نیاز داشته باشی به تو بدَم، ولی باید بدونم مغازه چطور داره کار مىكنە؟! الشوان هدف مرد را مىدانست. مىدانست كه هدف او فهميدن جريان خريد و فروش در بازار است. اين را در چند سال گذشته آموخته بود، اما او نميخواست چيزي بروز دهد. البته راه فراري هم نداشت. - راستش رو بگم، من ارزون تر از بازار میفروشم. برای همین هم همهاش ضرر ميكنم! - ارزون تر از بازار ميفروشي، چرا؟ – از نظارت های دولتی میترسم… اگه من رو دستگیرکنن، لو میرم! - مهم نيست. مسترچورچ! من ميدونم كه درآمد تو چقدره. مهم اينه كه توجريان خريد و فروش مغازه و منطقه باشي! - تو میدونی من چقدر هزینه دارم. برق، اجاره، کارگرها، هزینه های ديگه. چيزي تهش غيمونه. من هزينهٔ ماهيانه ام توي اين مغازهٔ كوچك از هشتاد جنيه كمترنيست! مرد خاکستري فرياد زد:

- عزيزمن! هشتصد جنيه بگير، ولي ما رو توجريان بذار! - به پیامبرقسم ضرر میده، باور کن! - صريح بگم مستر چورچ سايكو، ما ميخوايم اطلاعاتي از جريان اقتصادي كشور بدونيم؟! - يعنى ميخواي با صراحت صحبت كنم! - ىلە. - من ماهيانه يانزده جنيه درآمد دارم! مرد خشم خودش را پنهان کرد. سیگاری روشن کرد و روی صندلیاش ولو شد و به الشوان خيره ماند. دوباره صداي سردش همچون تيزي چاقو به سوي الشوان آمد: - توميخواي به من بفهموني كه اين مغازه توي جابي كه تا سه كيلومتري اطرافش مغازهای نیست، توش پخچالی هست که قیمتش دوهزار جنیه است و وسایلش بیست هزار جنیه ارزش داره، ماهیانه فقط یانزده جنیه درآمد داره؟! - اگه این جوری نیست، پس حتماً من دارم کاری میکنم، آره ؟! مرد خاکستری نزدیک بود از جایش بیرد: - من تو رو بازخواست غي كنم، كارى هم با حساب و كتاب تو ندارم. من ميخوام اطلاعات به دست بيارم! - خب دارم بهت میگم! – روزانه چقدر سیگار میفروشی؟! - دو جنيه! مرد خاکستری نگاهی پراز شک به او انداخت. الشوان فریاد زد: - دارم راست میگم! مرد هم گفت:

- آره، مخصوصاً دربارهٔ يول! - اين چيزې که تو ميگي، خيالاته! - خب، دفتري که توي ايموبيليا داري چي؟ الشوان فرياد زد: - خدا خونه خرابش کنه، باید درش رو قفل کنم! - چرا؟ - ضرر ميده. مرد خاکستري فرياد زد: - حمل و نقل، کرایهٔ ماشین، ماشین فروشی، همهاش داره ضرر میده؟ - بله، همين طوره! - تو **ج**ی هستی... یهودی ؟! مرد خاکستری با این فریاد، ناامیدی خودش را اعلام کرد. این جوری بود كه الشوان خنديد. واقعاً مي خنديد؛ از اعماق وجودش. او توانسته بود وقتي به میدان یول و سرمایه نزدیک شد، او را مغلوب کند. آسایش داشت در فضاي آن جا جاري مي شد و بجاي تنش و اضطراب را مي گرفت. مستر دَني میخندید و مرد خاکستری هم خندید و به دَنی نگاه کرد. به نظر میرسید دستوری صادر کرد: - تمام شد مستردَني، بايد مغازة بقالي و دفترايموبيليا رو ببنديم! سكوت همه جا را فرا گرفت! الشوان دريک لحظه فكركرد كه برآن دو ييروز شده است. گمان كرد آن دو را ساکت کرده و از یا انداخته، اما از جابی ضربه خورد که گمانش را هم نمی کرد: - چرا؟ چرا میخواید مغازه و دفتر رو تعطیل کنید؟ - بايد ماشين رو هم بفروشيم! _ چرا؟!

الشوان به ايتاليا رفت و در آن جا دستگاه فرستندهٔ گران قيمت را تحويل گرفت. سيس سوار هواپيماي رم به قاهره شد. وقتي دنبال صندلي خودش ميگشت با یک مسافر مصری برخورد کرد. یکی از همان مردمی که برای به دست آوردن جاي بهتر، مسافران ديگر را اذيت ميكنند. الشوان با دلخوري نگاهي انداخت. مسافرهم لبخندي زد و عذرخواهي كرد: - متأسفم قربان! الشوان جوابش را نداد و راه را برایش باز کرد، اما مرد مانند هر مصری دیگری نيذيرفت تا جلوتر از او برود: - به خدا غيشه! - بفرماييد! - امكان نداره! - اول جناب عالى! اين منظره در هواپيما و جلوي چشم همه اتفاق افتاد، اما در نهايت هردو كنار هم نشستند. تصادف عجيبي بود. هر دو يک صندوق کوچک در دست داشتند که روي آن عکس یک توستر از یک مدل و از یک مارک و یک رنگ نقش بسته بود. وقتى آن دو نفر هواييما را در فرودگاه قاهره ترک مى كردند، كنجكاوترين و دقیقترین انسانها هم نمی فهمیدند که آنها جعبه هایشان را با همدیگر عوض کردهاند و البته هیچکس تصور نمیکرد که این مسافر، همان رئیس زکریا باشد که داشت توستر را همراه با دستگاه ارزشمند درونش به دستگاه اطلاعات مصر مى برد.

پايان

نمایندگیهای توزیع مؤسسهٔ شهید کاظمی

اصفهان: مرکز توزیع کتاب شهید کاظمی/ خیابان هشت بهشت غربی/ جنب بانک قرض الحسنه رسالت/۰۹۳۶۹۲۲۶۹۴۵ – ۰۳۱۳۲۶۶۰۸۸۱ **اصفهان:** فدک/ خیابان مسجد سید/ ۰۹۱۲۷۵۰۶۱۹۱

ارومیه: مرکز فرهنگی عصر ظهور / خیا بان امام / تقاطع عطائی / مقابل مسجد آقا علی اشرف / داخل پناهگاه /۰۴۴۳۲۲۴۲۲۱۱ - ۰۹۱۴۱۴۷۰۲۱۷

اردبیل: مجتمع فرهنگی ولایت / شهرک کارشناسان / میدان شفا / ۰۴۵۳۳۷۴۷۷۷۷ -

اردکان: پاتوق کتاب/ خیابان شهید رجایی/ جنب آموزش و پرورش/۰۳۵۲۷۲۳۸۴۶۴ –

اهواز: کتاب اسوه / خیابان حافظ / بین سیروس و نادری / ۰۶۱۱۲۹۲۳۳۱۵

اهواز: رسانه بیداری / خیابان خوانساری / نبش کافی / روبروی پاساژ نظامی / ۶۱۱۲۲۱۱۷۲۵

بوشهر: کتاب سرای باران / جنب حوزه علمیه امام خمینی(ره) / مقابل داروخانه ۲۲ بهمن / ۰۹۱۷۶۶۷۱۵۵۴ - ۰۷۷۱۲۵۳۶۰۱۸

تهران: فروشگاه کیهان/ خیابان انقلاب/ مقابل دانشگاه تهران/ بین خیابان فخر رازی و خیابان دانشگاه/ ۰۲۱۶۶۴۰۳۴۷۹

تهران: كتاب ۵۷/ تقاطع طالقانى/ پشت مترو/ جنب لانه جاسوسى/ ۰۹۱۲۵۱۹۲۱۰۷

تبریز: پاتوق کتاب سینما / میدان ساعت، روبروی بازارتربیت، فروشگاه پاتوق کتاب (شعبه شهید شفیع زاده)/ ۰۹۱۲۸۳۶۹۸۴۰ و ۰۴۱۳۵۵۷۶۰۰۰ زنجان: فروشگاه کمیل/ خیابان صفا/ جنب ستاد اقامه نماز//۰۲۴۲۵۴۳۰۰ -۰۹۱۲۶۴۱۹۳۱۹ **زاهدان:** کافه کتاب آسمان / خیابان شهید مصطفی خمینی / بین خیابان طالقانی و آزادی / ۰۵۴۱۳۲۱۲۵۴۵ – ۰۹۳۶۱۰۵۱۵۹۰

سبزوار: کتاب آسمان/ اسرار شمالی/روبروی بانک مهر ایران/ فروشگاه کتاب آسمان/۰۵۷۱۲۲۲۲۵۹۶ -۰۵۷۱۲۲۲۹۶۳۳

شهرکرد: مرکز فرهنگی کوله بار / خیابان سعدی/ نرسیده به چهار راه فصیحی/ روبروی درمانگاه امام رضا علیه السلام / ۰۹۳۶۴۷۵۲۱۱۲ - ۰۳۸۱۲۲۴۳۲۲۲

فسا: جبهه کتاب/ ضلع غربی میدان مصلی(زیر زمین)/ ۰۷۱۵۳۳۴۵۳۰۰ - ۰۷۱۵۳۳۴۵۳۰۰

قم: انتشارات سوره مهر/ خیابان ارم/ روبروی بانک ملی شعبه حجتیه/ ساختمان کوثر/ ۰۲۵۳۷۸۳۹۴۰۲ - ۰۲۵۳۷۶۶۹۶۲

قم: كتاب فردا/ خيابان معلم/ كوچه ١٧ پلاك ٣/ ٩١٢٧۴٨٥۶۶٣

قم: مقر کتاب/ خیابان سیمتری قائم/ بین کوی ۳ و ۵/ کوی سلمان ۹/ پلاک ۱۵/ ۰۹۱۲۷۵۹۳۴۰۸ مشهد: کتاب پایداری/ چهار راه شهدا/ خیابان آیت ا... بهجت/ بهجت ۲/ مجتمع گنجینه کتاب/ طبقه منهای یک/ ۵۰۲۰۰۰ - ۰۹۱۵۴۴۳۰ - ۵۵۱۲۲۱۴۸۹۹ کتاب/ طبقه منهای یک/ ۵۰۲۰ - ۰۹۱۵۴۴۳۰ - ۵۱۱۲۲۱۴۸۹۹ مشهد: مرکز فرهنگی ولیعصر/ میدان ده دی/ نبش امام خمینی(ره) ۳۳ / پلاک ۵ / ۰۵۱۱۸۵۳۴۹۹۰ ۱۸۵۳۲۶۱۶۰۶۸۶ ۸ محدان: رواق/ انتهای خیابان مهدیه/ جنب سردر دانشکده علوم پایه دانشگاه بوعلی سینا/ محدان: رواق/ انتهای خیابان مهدیه/ جنب سردر دانشکده علوم پایه دانشگاه بوعلی سینا/ ۱۸۳۸۳۹۹۲ ۹۱۸۹۰۰۹۰۴۲ - ۰۹۱۸۹۰۹۰ ۰۹۱۵۵۲۲۱۸۲۸ - ۹۱۵۵۲۲۱۸۲۸

از مجموعة خانة عنكبوت منتشر شده است:



سڱو نویسنده: صالح مرسی مترجم: سیدمهدی نورانی

نفوذ در موساد

نویسنده: صالح مرسی



شکار شکارچی (۲ جلد) نویسنده: صالح مرسی مترجم: سیدمهدی نورانی



معرفي ساير كتابها



داعش؛ از کاشت تا برداشت نویسنده: سیدمهدی نورانی نحوه شکل گیری، تشکیلات سازمانی و اهداف گروه تروریستی"داعش" و نحوه مقابله با آن. در این کتاب جریان داعش با تفکر سلفی(تکفیری جهادی)، با توجه به سخنان مقام معظم رهبری، حضرت آیت الله خامنه ای، در سه سطح بررسی و تحلیل شده است.



ماه در آینه به کوشش: رضا مصطفوی در این کتاب به وجوه مختلف و گوناگون از سبک زندگی، شخصيت، مديريت مقتدرانه و... بصورت گذرا پرداخته شده است. این کُتاب بیان کُننده شخصیت ایشان دُر کلام حضرت امام(ره) و بزرگان دین، شخصیتها، فرهیختگان، مبارزین و سیاستمداران دنیا است. از این کتاب می توان به عنوان بهترين و كامل ترين كتاب در اين زمينة نام برد.



اخراجیها به قلم: غلامرضا قلیزاده / به کوشش: موسی غیور روایتی صادقانه ، بی آرایش و آلایش. از ویژگی های این کتاب می توان به بیان خاطرات شهید احد محرمی علافی به صورت شیرین، بی پرده، صریح و بدون کم وکاست، ضمن پرداختن به جزئیات نام برد.

